

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Подойниковская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева»  
Панкрушихинского района Алтайского края

Принято на заседании  
Педагогического совета школы  
Протокол № 11  
от 25.03.2020 года



Утверждаю  
Директор школы  
Б.П.Ярославцева  
Приказ № 308 от 27.03.2020 года

**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
начального общего образования  
обучающихся с НОДА  
(вариант 6.3)**

с. Подойниково, 2020

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Подойниковская средняя общеобразовательная школа  
имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева»  
Панкрушихинского района Алтайского края

Принято на заседании Педагогического совета школы Протокол № 11 от 25.03.2020 года	Утверждаю. Директор школы _____ Е.П.Ярославцева Приказ № 308 от 27.03.2020 года
---	--

**Адаптированная основная общеобразовательная программа  
начального общего образования  
обучающихся с НОДА  
(вариант 6.3)**

## Оглавление

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Принципы и подходы к формированию АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА	3
1.1.2.	Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающегося с НОДА (вариант 6.3)	4
1.1.3.	Психолого-педагогическая характеристика умственно отсталого обучающегося с НОДА.	5
1.1.4.	Особые образовательные потребности умственно отсталого обучающегося с НОДА.	5
1.2.	Планируемые результаты освоения АООП НОО умственно отсталыми обучающимися с НОДА (вариант 6.3)	6
1.2.1.	Личностные результаты освоения АООП НОО обучающегося с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3)	6
1.2.2.	Предметные результаты освоения АООП НОО обучающегося с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3)	7
1.2.3.	Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО	21
1.3.	Система оценки достижения умственно отсталого обучающегося с НОДА планируемых результатов освоения АООП	22
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>30</b>
2.1.	Программа формирования базовых учебных действий	30
2.2.	Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	37
2.2.1.	Русский язык	38
2.2.2.	Чтение	48
2.2.3.	Речевая практика	56
2.2.4.	Математика	63
2.2.5.	Мир природы и человека	71
2.2.6.	Музыка	76
2.2.7.	Изобразительное искусство	87
2.2.8.	Физическая культура	94
2.2.9.	Ручной труд	98
2.2.10.	Рабочие программы коррекционных курсов	103
2.2.11.	Психокоррекционные занятия	137
2.2.12.	Логопедические занятия	145
2.2.13.	Программы внеурочной деятельности	158
2.3.	Программа нравственного развития	169
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	174
2.5.	Программа коррекционной работы	180
2.6.	Программа внеурочной деятельности	191
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>193</b>
3.1.	Учебный план	193
3.2.	Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата.	197
3.3.	Осуществление контроля по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО	221

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО) для обучающегося с НОДА (вариант 6.3) МБОУ «СОШ №99» – это образовательная программа, адаптированная для обучения умственно отсталого обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата, учитывающая особенности его психофизического развития, индивидуальные возможности, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА разработана МБОУ «СОШ №99» на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»)

**Цель** реализации АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающегося, обеспечивающих усвоение им социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации организацией АООП предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности ребенка (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, в том числе его социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающегося в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимся с учетом его образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей обучающегося.

#### **1.1.1. Принципы и подходы к формированию АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА**

В основу разработки АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**, осуществление которых предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающегося с ОВЗ, обеспечивающего овладение им содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;
- признание того, что развитие личности обучающегося с ОВЗ зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;
- развитие личности обучающегося с ОВЗ в соответствии с требованиями

современного общества, обеспечивающими возможность его успешной социализации и социальной адаптации;

- разработку содержания и технологий НОО обучающегося с ОВЗ, определяющих пути и способы достижения им социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом его особых образовательных потребностей;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие обучающегося с ОВЗ составляет цель и основной результат получения НОО;
- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

В основу формирования АООП умственно отсталого обучающегося с НОДА положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающегося);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающегося;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования умственно отсталого обучающегося с НОДА;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения умственно отсталым ребенком с НОДА всеми видами доступной ему предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;
- принцип сотрудничества с семьей.

### **1.1.2. Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающегося с НОДА (вариант 6.3)**

АООП обучающегося с умственной отсталостью и НОДА – это программа, которая учитывает особенности его психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая

участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП. Сроки реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет 9 —13 лет.

Эта программа самостоятельно разработана и утверждена МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева», которая осуществляет образовательную деятельность в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом для умственно отсталых обучающихся с НОДА с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы.

### **1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика умственно отсталого обучающегося с НОДА**

Ученик из такой группа обучающихся - ребенок с двигательными нарушениями и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи. У ребенка преобладает положительная учебная мотивация, но преобладает повышенная усталость, проявление беспокойства, снижение работоспособности. Двигательные нарушения, ослабленный мышечный тонус ограничивают предметно-практическую деятельность, затрудняют манипуляцию с предметами, в том числе и с учебными принадлежностями. Темп деятельности низкий, большую часть учебного материала необходимо проигрывать, совместно рисовать, мастерить. Движения неловкие, неуверенные, руки напряжены. Мелкая моторика совершенствуется плохо, неловкость рук особенно заметна при письме: ручку или карандаш держит только при помощи взрослого. Речь отсутствует, озвучить может только свое эмоциональное состояние: радость (выкрики), нежелание работать показывает безразличием (отворачивается от учителя, смотрит в окно). При отсутствии речи становится невозможной работа над фонетикой. С удовольствием слушает стихи, потешки, но сам продолжить не может.

Программный материал по предметам усваивает в минимальном объеме. Может показать на нужную букву, при помощи взрослого разложить предметы по цвету, размеру и форме. Эмоционально-личностная сфера ребенка характеризуется преобладанием хорошего настроения, доброжелательностью, открытостью. Но наблюдается метеозависимость, проявляется она в быстрой утомляемости, задания выполняет не до конца.

У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

### **1.1.4. Особые образовательные потребности умственно отсталого обучающегося с НОДА.**

Особые образовательные потребности у ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Можно выделить особые по своему характеру потребности:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- индивидуализация обучения в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- коррекция произносительной стороны речи;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.

Для этого обучающегося выделяются особые образовательные потребности: учет особенностей и возможностей реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги охватывают физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

## **1.2. Планируемые результаты освоения АООП НОО умственно отсталыми обучающимися с НОДА (вариант 6.3)**

Планируемые результаты освоения АООП НОО (далее - планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой **систему обобщённых лично ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО с ОВЗ, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения АООП НОО с ОВЗ (вариант 6.3), уточняя и конкретизируя общее понимание личностных и предметных результатов учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающегося и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающегося АООП (вариант 6.3).

Освоение обучающимся АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА в культуру, овладение им социокультурным опытом.

### **1.2.1. Личностные результаты освоения АООП НОО обучающегося с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3)**

Личностные результаты освоения АООП НОО обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-

личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки и отражают:

- 1) развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- 2) развитие мотивации к обучению;
- 3) развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении (пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами и (или) имплантом и другими личными адаптированными средствами в разных ситуациях; пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; написать при необходимости SMS-сообщение и другими);
- 4) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела и другими);
- 5) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- 6) развитие положительных свойств и качеств личности;
- 7) готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

### **1.2.2. Предметные результаты освоения АООП НОО обучающегося с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3)**

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимся знания и умения, специфичных для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

#### **Предметная область «Язык и речевая практика» (Русский язык, Чтение, Речевая практика)**

Овладение грамотой:

- Чтение целыми словами.
- Слоговое чтение незнакомых и (или) трудных по структуре слов.
- Списывание с различных видов текста (рукописного и печатного) с использованием компьютера.
- Запись на слух слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.
- Овладение основными речевыми формами и правилами их применения
- Правильное и точное обозначение словом предметов, событий, явлений и т.д., составляющих содержание ситуаций общения в повседневной жизни (на прогулке в парке, кабинете врача, в школьной столовой и т.п.).
- Участие в учебных диалогах, специально организованных учителем.
- Правильное построение и оформление ответных и инициативных реплик в диалогах на темы, близкие опыту учеников;
- Использование фразовой речи в высказываниях, основанных на личных впечатлениях, наблюдениях, практическом опыте и т.п.
- Формирование знания правил коммуникации и умения использовать их в актуальных для ребёнка житейских ситуациях.
- Умение решать актуальные житейские задачи, используя вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели.
- Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.



- Умение получать и уточнять информацию от собеседника.
- Освоение культурных форм выражения своих чувств.
- Развитие устной коммуникации.
- участие в диалогах на темы, близкие опыту детей.
- Умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор.
- Владение некоторыми формами речевого этикета (приветствие, прощание, выражение просьбы и т.п.)
- Способность поделиться об услышанном, увиденном или прочитанном с целью выражения собственного отношения и элементарной оценки.
- Расширение и обогащение опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении.
- Расширение круга ситуаций, в которых ребёнок может использовать коммуникацию как средство достижения цели.
- Развитие письменной коммуникации.
- Составление и запись деловых бумаг, необходимых в различных жизненных ситуациях (например: заявления в коммунальные службы, пенсионный фонд, работодателю и т.д.).
- Составление небольших по объёму письменных сообщений взрослым и сверстникам на личные темы (записки и личные письма).
- Владение осмысленным чтением.
- Осознанное и по возможности правильное без искажения чтение художественных текстов, доступных по возрасту, несложных по содержанию и структуре.
- Возможность пересказать небольшой по объёму текст или отрывок из него.
- Получение информации необходимой для осмысления элементарной картины мира из доступных по возрасту и содержанию научно-популярных статей.
- Владение осмысленным письмом.
- Владение основами грамотного письма с использованием элементарных знаний по грамматике и орфографии.
- Применение навыков грамотного письма в различных жизненных ситуациях (заполнение поздравительной открытки, составление текста рецепта, памятки по уходу за комнатными растениями и другое).

### **Предметная область «Математика» (Математика)**

Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другими).

Понятие о натуральном ряде чисел и числе "0".

Знание четырех арифметических действия для выполнения элементарных вычислений.

Решение текстовых арифметических задач бытового и производственного характера.

Знание основных метрических мер и мер времени.

Представление об обыкновенных дробях (доля, дробь).

Выполнение действий сложения и вычитания с десятичными дробями.

Выполнение действия умножения и деления с десятичными дробями с использованием калькулятора.

Формирование представлений об основных фигурах и телах.

Формирование представлений о площади фигуры.

Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач.

Умение ориентироваться в числовых показателях (цены, количество произведенной продукции, нумерация домов и т.д.).

Ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другими в различных видах быденной практической деятельности.

Применение элементарных математических знаний для решения житейских и профессиональных задач:

рассчитывать семейный бюджет, разумно пользоваться карманными деньгами и другое.

Использование калькулятора для решения житейских и профессиональных задач (расчет стоимости покупок, расчет оплаты коммунальных услуг и т.д.).

### **Предметная область «Естествознание» (Мир природы и человека)**

Элементарные естественнонаучные представления.

Представления о многообразии и свойствах веществ, параметрах пространства и времени.

Представления об основных характеристиках пространства.

Представления об объектах и явлениях неживой и живой природы, их значении в жизни человека.

Умение корректировать поведение с учетом событий в окружающей действительности.

Проявление интереса к объектам и явлениям неживой и живой природы.

Формирование целостной и подробной картины мира, упорядоченной во времени и пространстве, адекватно возрасту ребёнка. Формирование умения ребёнка устанавливать связь между ходом собственной жизни и природным порядком.

Умение ребёнка накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве. Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя в быту сообразно этому пониманию (помыть грязные сапоги, принять душ после прогулки на велосипеде в жаркий летний день, и т.д.).

Умение устанавливать взаимосвязь порядка общественного и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.

Неживая природа.

Представления о природных объектах и явлениях на территории России и Земного шара.

Умения ориентироваться в системах естественных и искусственных координат.

Понимание обусловленности хозяйственной деятельности человека многообразием природных условий России.

Представления о народном хозяйстве России и своего региона.

Представления о разнообразии природы материков и океанов Земного шара, о населении и его хозяйственной деятельности на территории различных стран.

Понимание необходимости охраны природы.

Умения вести себя в природе в соответствии с нормами экологического поведения.

Умения использовать знания о неживой природе в социальной коммуникации.

Живая природа.

Представления о видовом многообразии жизни на Земле.

Понимание взаимосвязи природных условий с морфологией и физиологией растений и животных.

Владение элементарными правилами безопасного и экологически целесообразного взаимодействия с объектами живой природы.

Представления о строении тела человека и функциях основных систем.

Понимание важности здорового образа жизни, необходимости личной гигиены и владение комплексом необходимых умений.

Умения использовать знания о живой природе в социальной коммуникации.

Представления о профессиональной деятельности на основе взаимодействия с различными объектами живой природы.

Формирование внимания и интереса ребёнка к новизне и изменчивости окружающего, к их изучению, понимания значения собственной активности во взаимодействии со средой.

Развитие у ребёнка любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.

Развитие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности.

Накопление опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий.

Человек - знания о человеке и практика личного взаимодействия с людьми.

Овладение первоначальными знаниями о человеке (о телесной и душевной жизни; здоровье, возрасте, поле, семейных и профессиональных ролях).

Представление об индивидуальных особенностях каждого человека

знание и соблюдение правил личной гигиены дома, в школе, во время экскурсий, походов;

знание и соблюдение правил личной гигиены девушки и юноши;

знание вредных последствий для телесной и душевной жизни человека от приема наркотических и токсических веществ, алкоголя, табака.

знание основных видов семейных отношений и выполнение определенных обязанностей в семье (уборка помещения; мытье посуды; приготовление несложных видов блюд; забота о младших братьях и сестрах и т.д.);

знание семейных традиций и морально-этических норм взаимоотношений в семье.

выполнение правил поведения в семье и следование морально-этическим нормам взаимоотношений в семье (отношение к старшим и младшим поколениям в семье)

знание основных профессиональных ролей на производстве

Овладение первоначальными знаниями об общекультурных ценностях и моральных ориентирах, задаваемых культурным сообществом ребёнка.

Формирование представлений о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса, с взрослыми разного возраста и детьми (старшими, младшими, сверстниками), со знакомыми и незнакомыми людьми.

Знать и соблюдать основные нормы культурного поведения:

в общественных местах, транспорте, гостях, на производстве, во время разговора с людьми разного статуса: с близкими в семье; с учителями и учениками в школе т.п.;

Анализировать поступки людей и давать им элементарную оценку в соответствии с принятыми нормами и правилами поведения.

Развитие вкуса.

Подбирать одежду и обувь в соответствии с индивидуальными особенностями.

Рационально выбирать товары, учитывая их назначение и собственные возможности;

Развитие способности к организации личного пространства и времени, поиску друзей; обогащение практики эмоционального сопереживания.

Участвовать в организации досуга и отдыха в семье, в классном и школьном коллективе.

Строить дружеские отношения, оказывать поддержку и взаимопомощь, сопереживать, сочувствовать.

Взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой и трудовой деятельности.

Сопереживать, сочувствовать и адекватно эмоционально реагировать на различные ситуации дома и в школе.

Ориентировка в устройстве школьной жизни, участие в повседневной жизни класса, принятие на себя обязанностей наряду с другими детьми.

Представления об устройстве школьной жизни.

Ориентироваться в пространстве школы и попросить о помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий, выполнении обязанностей по классу и школе.

Включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность.

Освоение необходимых ребёнку социальных ритуалов.

Умение адекватно использовать принятые в окружении ребёнка социальные ритуалы, умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умение корректно привлечь к себе внимание,

отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

Освоение возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения.

Умение проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт.

Умение не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи.

Умение применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации

Обществознание:

развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими.

Представления о своей семье, ее истории (предки, потомки, родословная), традициях, взаимопомощи; освоение младшими членами семьи социального опыта, переданного старшими.

Овладение представлениями о социальной жизни в настоящее время (профессиональных и социальных ролях людей) и в прошлом (в разные исторические времена).

Представления о профессиях окружающих людей, жизни и занятиях людей в прошлом.

Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, гражданин, труженик и т.д.), правилах поведения согласно социальной роли.

Определение круга своих социальных ролей, умение вести себя в конкретной ситуации соответственно роли.

Формирование представлений об истории своей родины - России.

Представления об основных периодах развития российского государства, о важнейших событиях и выдающихся деятелях каждого периода.

Понимание связи современной жизни России с историческим прошлым, взаимосвязи и преемственности культуры разных периодов, отражения в государственных праздниках страны ее героического прошлого (символы, ритуалы проведения), необходимости уважительного и бережного отношения к истории своей страны.

Представления о своей малой родине как о крае, городе, в котором родился и живешь.

понимание необходимости бережного отношения к своему городу, деревни, селу.

Формирование представлений о правах и обязанностях самого ребёнка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика.

Элементарные представления о морали, праве, государстве, Конституции РФ как основном законе государстве, гражданстве, правопорядке в обществе.

Понимание единства (взаимосвязи) прав и обязанностей;

необходимости соблюдения прав и выполнения обязанностей гражданином.

представления обучающегося о собственных правах и обязанностях в различных сферах социальной жизни, в частности об обязанности трудиться.

владение на доступном уровне умением оформлять стандартные бланки (заявление, ходатайство, расписку и другие), обращаться при необходимости в соответствующие правовые учреждения.

Формирование навыков учебной деятельности и накопление опыта продуктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

развитие умения сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в разных ситуациях.

умение соблюдать правила поведения на уроках и во внеурочной деятельности, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, выбирая адекватные формы контакта.

умение сопереживать другим, принимать самостоятельное решение в разных школьных и жизненных ситуациях.

умение работать в коллективе, продуктивно взаимодействуя с другими в учебной и трудовой деятельности.

Развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем. Накопление положительного опыта сотрудничества, участия в общественной жизни, положительного опыта трудового взаимодействия. Интерес к учебной и трудовой деятельности и положительное отношение к результатам своего труда.

Умение организовать свое личное пространство и время (свою деятельность).

Умение соблюдать традиции государственных, семейных, школьных праздников.

Интерес к совместной деятельности, умение сотрудничать.

Умение выполнять работу качественно, в установленный промежуток времени, оценивать полученный результат.

### **Предметная область «Искусство» (ИЗО, Музыка)**

Основные навыки восприятия искусства.

Интерес к различным видам искусства.

Накопление знаний об искусстве (музыка, изобразительное искусство, художественная литература театр, кино, фотография и другие).

Представление об искусстве как способе познания мира, жизни и особенностях труда художника.

Эстетическая отзывчивость, умения и навыки выражать свое эмоциональное отношение к произведениям искусства (способность сопереживать с содержанием художественных произведений).

Развитие эмоционального отношения к художественному образу (радость, восхищение, удовольствие или противоположные им чувства).

Умение проявлять осознанно и адекватно эмоциональные реакции при восприятии произведений искусства.

Знания о выразительных средствах и специфике художественного языка.

Овладение практическими основами художественной деятельности.

Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни ребенка, их использование в организации быденной жизни и праздника.

Понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции "красиво" или "некрасиво", "нравится" или "не нравится".

Использование простейших эстетических ориентиров (эталонов) в быту, дома и в школе.

Понимание значимости эстетической организации школьного рабочего места как готовности к внутренней дисциплине.

Умение эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной хозяйственной и праздничной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в традиционном обществе.

Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

Освоение средств изобразительного искусства и их использование в повседневной жизни.

Интерес к разным видам изобразительного искусства деятельности.

Знание основных признаков видов и жанров изобразительного искусства.

Знание изобразительных, гармоничных и выразительных средств изобразительного искусства.

Знания названий и назначения материалов, инструментов и приспособлений, используемых на уроках изобразительного искусства.

Умение использовать материалы, инструменты и приспособления в процессе изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

Умение использовать различные изобразительные техники и приемы в процессе рисования, лепки, аппликации.

Способность к коллективной и самостоятельной изобразительной деятельности.

Получение удовольствия, радости от процесса изобразительной деятельности и ее результата.

Стремление к собственной творческой деятельности и демонстрации результата своей работы.

Развитие вкуса и способности к самовыражению в искусстве.

Знание произведений великих мастеров отечественного и зарубежного искусства.

Накопление опыта в посещении музеев, выставок, театров, концертов т.п.

Накопление образных представлений и впечатлений, развитие жизненного опыта, наблюдательности, представлений о практическом значении художественной деятельности в жизни людей.

Умение отображать окружающую действительность, свое отношение к ней доступными художественными средствами.

Умение использовать навыки, полученные на уроках искусства для выполнения творческих работ.

Освоение элементарных форм художественного ремесла.

Интерес к доступным видам художественных ремесел (вышивка, плетение, керамика, печать, художественное ткачество, художественная обработка твердых материалов и другие).

Знания о том или ином художественном ремесле:

традициях, материалах и способах их обработки, своеобразии изделий.

Понимание художественной и утилитарной функции изделий декоративно-прикладного искусства.

Умение использовать соответствующие инструменты при обработке разнообразных материалов (ткани, древесины, металла, глины и т.д.), соблюдать элементарные правила техники безопасности и санитарно-гигиенические требования в процессе изготовления изделий.

Умение соблюдать технологию изготовления изделий.

Умение создавать творческие работы, опираясь на собственные впечатления

Формирование интереса и желания к организации и участию в праздниках в школе и за ее пределами.

Интерес к праздникам, традициям.

Понимать значение праздника дома и в школе

Понимание того, что праздники бывают разными.

Желание принимать активное или пассивное участие в школьных и внешкольных мероприятиях.

Получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности.

Коррекция отклонений в умственном развитии средствами изобразительного искусства и художественного ремесла

Приобщение к художественной культуре, к активной деятельности в мире искусства, помогающей адаптации в социальной среде.

Умение анализировать форму, конструкцию, пространственное положение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов; сравнивать признаки одного предмета с признаками другого предмета; рассматривать и проводить анализ произведений изобразительного искусства (вид, жанр, форма, содержание).

Умение самостоятельно планировать ход работы; рационально организовывать свою деятельность в художественной деятельности; самостоятельно выполнять художественную работу.

Умение осуществлять контроль в ходе работы; исправлять свой рисунок (изделие); сравнивать свой рисунок (изделие) с изображаемым предметом; самостоятельно давать словесный отчет о проделанной работе; подробный анализ своего рисунка (изделия) и рисунка (изделия) другого ученика, отмечая в работе достоинства и недостатки.

Аккуратное, и по возможности точное выполнение практических действий при выполнении технико-технологических приемов рисования (обработки поделочного материала).

### **Предметная область «Технология» (Технология.Ручной труд)**

Социально-бытовой труд:

Знание правил поведения в разнообразных бытовых ситуациях Представления об устройстве домашней жизни о назначении бытового труда.

Адекватность бытового поведения с точки зрения опасности (безопасности) и для себя, и для окружающих

Комплекс умений направленных на преобразование условий быта и своего места в социуме.

Умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать в них посильное участие.

Ручной труд:

Позитивное отношение к разным видам ручного труда.

Представления о свойствах материалов, используемых на занятиях ручным трудом.

Умения использовать простейшие инструменты.

Целенаправленность практических действий и деятельности.

Способность к кооперационному выполнению задания.

Наличие элементов самоконтроля.

Продуктивность межличностного взаимодействия в процессе реализации задания.

Начальная трудовая подготовка.

Психологическая готовность к трудовой деятельности.

Определенность направления трудовой подготовки.

Знание правил техники безопасности и следование им.

Знания технологической карты и умение ей следовать при выполнении изделия.

Владение технологическими операциями.

Умения использовать полученные навыки в повседневной жизни

Профессиональная подготовка.

Психологическая готовность к профессиональной деятельности.

Устойчивость профессиональных интересов.

Знание правил техники безопасности и следование им.

Наличие комплекса умений на уровне квалификационных требований к определенной профессии.

Знание правил поведения в ситуациях профессиональной деятельности.

Умение решать актуальные профессиональные задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели.

### **Предметная область «Физическая культура» (Физическая культура (адаптивная физкультура))**

Адаптивная физическая культура (АФК):

Овладение основными представлениями о собственном теле.

Знание основных частей тела.

Знание о значении укрепления костно-мышечной системы человека.

Выполнение доступных упражнений, направленных на укрепление костно-мышечной системы (упражнения на развитие правильной осанки, дыхательные упражнения, упражнения для расслабления мышц, общеразвивающие и корригирующие упражнения и т.д.).

Овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями организма основными двигательными качествами:

сила, ловкость, быстрота, вестибулярная устойчивость.

Овладение представлениями о возможностях и ограничениях физических функций.

Представление о влиянии адаптивной физической культуры на организм:

значение ходьбы, спортивных игр, гимнастических упражнений и т.д. для укрепления здоровья человека.

Представление о двигательном, ортопедическом режиме и соблюдение основных правил.

Владение навыками самоконтроля при выполнении физических упражнений.

Знание и соблюдение правил техники безопасности при выполнении физических упражнений.

Формирование понимания связи телесного самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью.

Осознание связи между физическими нагрузками и телесным самочувствием (усталость и появление болевых мышечных ощущений после физических нагрузок).

Осознание значения подготовительных упражнений (разминки) для формирования положительного настроения к занятиям по физической культуре и сглаживания негативных самоощущений

Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

Овладение гигиеническими навыками при выполнении физических упражнений;

Соблюдение режима питания и сна.

Осознание значение здорового образа жизни как одного из условий поддержания физической и творческой активности человека

Овладение умениями включаться в доступные и показанные ребёнку подвижные игры и занятия на свежем воздухе.

Овладение музыкально-ритмической деятельностью в процессе выполнения доступных упражнений с предметами;

танцевальных и ритмико-гимнастических упражнений;

игр под музыку.

Организация и участие в подвижных играх, доступным ученикам;

Участие в занятиях на свежем воздухе (лыжная подготовка)

Формирование умения следить за своим физическим состоянием, отмечать и радоваться любому продвижению в росте физической нагрузки, развитию основных физических качеств.

Контроль самочувствия во время выполнения физических упражнений (рассказ о самоощущениях, измерение частоты сердечных сокращений).

Отслеживание продвижения в росте физической нагрузки и в развитии основных физических качеств.

Развитие способности ребёнка взаимодействовать с другими людьми, осмыслять и присваивать чужой опыт и делиться своим опытом, используя вербальные и возможности.

Способность взаимодействовать и устанавливать межличностные контакты во время проведения эстафет, подвижных и спортивных игр и других мероприятий.

Способность рассказать о своих ощущениях, возникающих в процессе и после выполнения физических упражнений.

Понимание инструкций для участия в играх и по выполнению физических упражнений.

Знание правил организации игр под музыку, спортивных и подвижных игр.

Освоение доступных видов музыкально-ритмической и физкультурно-спортивной деятельности легкая атлетика (ходьба, бег, прыжки), гимнастика, подвижные и спортивные игры и другие.

Интерес к музыкально-ритмической и физкультурно-спортивной деятельности.

Овладение в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями доступными видами физкультурно-спортивной деятельности.

Получение удовлетворения от занятий адаптивной физической культурой.



АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для обучающегося.

Минимальный уровень является обязательным для обучающегося с умственной отсталостью и НОДА. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 6.4. образовательной программы.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебным предметам**

Минимальный уровень	Допустимый уровень
<b>Русский язык</b>	
анализировать слова по буквенному составу на основе слогового деления;	анализировать слова по звуковому составу при послоговом орфографическом проговаривании;
делить слова на слоги для переноса	списывать рукописный и печатный тексты целыми словами;
списывать целыми словами с печатного и рукописного текстов, надиктовывая его себе по слогам;	писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
писать под диктовку слова с изученными орфограммами, короткие предложения из 2-4 слов;	с помощью вопроса различать и подбирать слова, являющиеся различными частями речи;
различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;	Составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения;
Составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;	выделять тему и главную мысль текста;
участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;	использовать текстовые и смысловые синонимы для связи предложений в тексте.
выделять из текста предложения на заданную тему.	
<b>Чтение</b>	
Минимальный уровень	Допустимый уровень
знать правила поведения учащихся в школе;	– понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника; – знать правила поведения учащихся в школе; – понимать и выполнять правила посадки за партой;
называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;	дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;
знать основные цвета (3 цвета), называть и	дифференцировать звуки окружающего мира,

дифференцировать их;	соотнося их с речевыми звуками;
находить лишний предмет по цвету, форме, величине;	исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;	иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;	составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;	определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;
составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно- графическую схему;	выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему.	знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);
	рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;
	рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.
<b>Математика</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Допустимый уровень</b>
знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке;	знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).	усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления	знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;	знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10,
понимать связь таблиц умножения и деления;	правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
знать переместительное свойство сложения и умножения;	понимать связь таблиц умножения и деления;
знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;	знать переместительное свойство сложения и умножения;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;	знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;	знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;	знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
знать названия элементов четырехугольников.	знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;	знать названия элементов четырехугольников.
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;	считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;	выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;	использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
различать числа, полученные при счете и измерении;	пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;	практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;	различать числа, полученные при счете и измерении;
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;	записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5м 62 см, 3м 3 см;
решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);	определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;	решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания;	кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;	различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).	узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
	чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
	чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).
<b>Мир природы и человека</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Допустимый уровень</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно и точно показывать изученные объекты, явления, их признаки;</li> <li>-различать объекты живой и неживой природы;</li> <li>выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;</li> <li>-показывать наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;</li> <li>-показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;</li> <li>-соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;</li> <li>-узнавание и показывание объектов живой и неживой природы в естественных условиях;</li> <li>отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;</li> <li>-знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.</li> </ul>
<b>Музыка</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Допустимый уровень</b>
определение содержания знакомых музыкальных произведений;	самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;	представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);	сольное пение с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;	различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
правильная передача мелодии в диапазоне ре <sup>1</sup> -си <sup>1</sup> ;	знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
различение песни, танца, марша;	
передача ритмического рисунка мелодии	

хлопками;	
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);	
<b>Изобразительное искусство</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Допустимый уровень</b>
умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;	следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
умение правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;	умение оценивать результаты собственной художественно- творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
умение следовать инструкциям учителя при выполнении работы ;	умение устанавливать причинно- следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий;	умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;
умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции;	умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу.
передавать в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;	
умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;	
умение ориентироваться в пространстве листа;	
умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета.	
<b>Технология. Ручной труд</b>	
<b>Минимальный уровень</b>	<b>Допустимый уровень</b>
получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.	приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение	

правил техники безопасности.	
Физическая культура (Адаптивная физкультура)	
Минимальный уровень	Допустимый уровень
представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;	знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
представления о двигательных действиях; знание строевых команд;	знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий; умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений при речевых возможностях;
умение вести под счёт (учителя) при выполнении общеразвивающих упражнений; представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие выносливости, координации;	знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие выносливости, координации; знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;	знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками;	умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях согласно речевым возможностям;
представления о спортивных традициях своего народа и других народов;	знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека; представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;
понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях; знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;	знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.	соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурном мероприятии, знание правил, техники выполнения двигательных действий, знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием.

### **1.2.3. Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО**

Планируемые результаты программы коррекционной работы уточняются и конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с НОДА.

Требования к результатам реализации программы коррекционной работы определяется ПМПК и ИПР в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА программы коррекционной работы

По каждому направлению коррекционной работы определяются планируемые результаты реализации этой программы для каждого обучающегося.

1. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: «Речевая практика»:

- Формирование понимания обращенной речи и устной речи на доступном уровне (разговорно-диалогической).
- Формирование умения задавать простые вопросы, отвечать на них.
- Формирование общей разборчивости речи с целью улучшения понимания речи обучающегося окружающими.

2. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Основы коммуникации»:

- Формирование различных форм общения (вербальных и невербальных), соответствующих возможностям обучающегося,
- формирование альтернативных форм коммуникации;
- тренировка различных коммуникативных умений.
- Обеспечение условий для общения детей со взрослыми и сверстниками.

3. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению: «Психомоторика и развитие деятельности»:

- Формирование различных видов деятельности: предметно-игровой, элементов продуктивных видов деятельности (конструирование, изобразительная деятельность), элементов трудовой деятельности.
- Формирование мотивации к деятельности. Развитие сенсорной сферы (сенсорных эталонов), межанализаторного взаимодействия.

4. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы по направлению «Двигательная коррекция»:

- Обеспечение коррекции индивидуального двигательного нарушения в зависимости от тяжести поражения опорно-двигательного аппарата.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук и коррекция ее нарушений.

При составлении программы коррекционной работы, направленной на поддержку ребенка в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» руководствуется рекомендациями, зафиксированными в Индивидуальной Программе Реабилитации ребенка-инвалида (ИПР) в разделе: «Мероприятия психолого-педагогической реабилитации», выдаваемой федеральными государственными учреждениями Медико-Социальной Экспертизы.

В соответствии с требованиями ФГОС для детей с ОВЗ применительно к варианту 3 адаптированной основной общеобразовательной программы результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

### **1.3. Система оценки достижения умственно отсталого обучающегося с НОДА планируемых результатов освоения АООП**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности школы и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА (вариант 6.3) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие **задачи**:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки; ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации; позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с НОДА (вариант 6.3) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов педагогический коллектив школы опирается на следующие **принципы**:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА (вариант 6.3);
- 2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки. Для этого создано методическое обеспечение (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с НОДА (вариант 6.3), представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» ориентируется на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с НОДА (вариант 6.3) система оценки ориентирует на социальную адаптацию и нравственное развитие обучающихся и направлена на оценку достижения планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и предметов (курсов) коррекционно-развивающей области.

#### **Оценка личностных результатов**

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.



Процедура оценки личностных результатов освоения АООП.

При оценке личностных результатов диагностируется сформированность внутренней позиции ребёнка, которая проявляется в эмоционально-ценностных отношениях к себе и окружающему миру. Понятно, что каждый педагог не оставляет без внимания как нравственные или напротив безнравственные суждения и поступки обучающихся. Оценка (но не отметка) проявляется в словесной характеристике: если нравственный поступок – «ты поступил правильно», «ты молодец», безнравственные поступки тоже анализируются и, как правило лучше осознаются, когда с обучающимся разбирается его поступок индивидуально. В процессе оценивания обучающийся ставится в позицию нравственного выбора в той или иной ситуации. При этом такая оценка должна проходить в форме не представляющей угрозы личности и психологической безопасности ребёнка.

Для оценки результатов продвижения ребенка в развитии жизненной компетенции используется метод экспертной оценки. Она объединяет всех участников образовательного процесса, которые могут характеризовать поведение ребенка в разных жизненных ситуациях, в школе и дома. В ее состав входят родитель (законный представитель) ребенка, учитель, социальный педагог и учитель-логопед.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

*Основой оценки* служит анализ поведения ребенка и динамики его развития в повседневной жизни. Критериальным аппаратом служит классификатор жизненных компетенций и разработанный на его основе индивидуальный перечень возможных результатов личностного развития.

	Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России	Сформированность основ гражданской идентичности	Знание знаменательных для Отечества исторических событий Осознание своей этнической и культурной принадлежности Знает и с уважением относится к Государственным символам России. Сопереживает радостям и бедам своего народа и проявляет эти чувства в добрых поступках Любовь к своему краю, осознание своей национальности
2	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей	Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир	С уважением относится к разнообразию народных традиций, культур, религий Выстраивает отношения, общение со сверстниками несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов Уважает историю и культуру других народов и стран, не допускает их оскорбления, высмеивания
3	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других	Умение выслушать иное мнение уважительно относиться к иному мнению Уважение к людям других национальностей, вероисповедания,

		народов	культуры
4	Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Сформированность представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (Различает «что я хочу» и «что я могу»).
			Умение обратиться к взрослому за помощью и сформулировать просьбу точно описать возникшую проблему в области жизнеобеспечения
			Умение понимать, что можно и чего нельзя в еде, в физической нагрузке, в приёме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации
			Овладение навыками самообслуживания
5	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Сформированность навыков адаптации	Умение выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования
			Принятие и освоение социальной роли обучающегося
			Умение вести в любых проблемных ситуациях
6	Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	Сформированность социально-бытовых умений	Самостоятельность и независимость в быту, знакомство с ТБ: обращение с электроприборами, правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми.
			Знание правил поведения в школе, прав и обязанностей ученика
			Понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей
			Умение ориентироваться в пространстве школы, расписании
			Наличие стремления участвовать в повседневной жизни класса, мероприятиях класса и школы
7	Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Знание правил коммуникации
			Способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
			Способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
			Владение культурными формами выражения своих чувств
			Способность обращаться за помощью

		Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
8	Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации	Сформированность опыта реального взаимодействия ребёнка с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, адекватного представления об опасности и безопасности	Адекватность бытового поведения с точки зрения опасности / безопасности для себя
			Адекватность бытового поведения с точки зрения сохранности окружающей предметной и природной среды
			Использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером ситуации
			Умение накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве.
			Умение устанавливать взаимосвязь порядка природного и бытового уклада собственной жизни в семье и в школе, вести себя сообразно этому пониманию (выбрать одежду, спланировать свои занятия в соответствии с сезоном и погодой, помыть грязные сапоги, и т.д.).
			Наличие любознательности и наблюдательности задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность.
9	Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Сформированность представлений о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса, со взрослыми разного возраста и детьми	Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса
			Умение адекватно использовать принятые социальные ритуалы
		Сформированность необходимых ребёнку социальных ритуалов	Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом близостью и социальным статусом собеседника
			Умение корректно привлечь к себе

			внимание
			Умение отстраниться от нежелательного контакта
			Умение выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др
10	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Сформированность мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы	<p>Восприятие важности учебы, любознательность и интерес к новому</p> <p>Ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания</p> <p>Ученик активно участвует в процессе обучения</p>
11	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Сформированность навыков сотрудничества со взрослыми	Умение сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуациях, соблюдение в повседневной жизни норм речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова).
		Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками	<p>Участие в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением в повседневной жизни норм коммуникации;</p> <p>Умение в ситуации конфликта найти путь ненасильственного преодоления</p> <p>Умение учитывать другое мнение в совместной работе</p>
12	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств	<p>Умение различать «красивое» и «некрасивое»</p> <p>Стремление в «прекрасному», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к людям, к результатам труда</p>
13	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Сформированность этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	<p>Понимание ценности нравственных норм, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей;</p> <p>Проявление доброжелательности в отношении к другим людям, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране</p>
14	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие	Сформированность установки на здоровый и безопасный образ	<p>Ориентация на здоровый и безопасный образ жизни, соблюдение режима дня</p> <p>Участие в физкультурно-</p>

мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	жизни	оздоровительных мероприятиях
	Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям	Занятие творческим трудом или спортом Проявление бережного отношения к результатам своего и чужого труда

Оценка достижений производится путем фиксации фактической способности к выполнению действия или операции, обозначенной в качестве возможного результата личностного развития по следующим шкалам:

1) Оценка качеств личностного развития (в баллах):

5 – качество сформировано;

4 – качество проявляется постоянно;

3 – качество проявляется ситуативно (чаще да, чем нет, иногда забывает);

2 – качество проявляется иногда (чаще нет, чем да, иногда вспоминает);

1 – качество проявляется редко, чаще случайно;

0 – качество не проявляется.

2) Оценки результатов развития жизненной компетенции – умений и навыков (в баллах):

0 – не выполняет, помощь не принимает;

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи;

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом;

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу;

4 – выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции;

5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию (полное освоение действия).

3) На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося с с НОДА (вариант 6.3) за год по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс (нет продвижения);

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия (незначительное продвижение);

2 – минимальная динамика (минимальное продвижение);

3 – средняя (удовлетворительная) динамика (среднее продвижение);

4 – выраженная динамика (значительное продвижение).

Оценка динамики проводится ежегодно (май) экспертной группой на основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки личностного развития и делается вывод о достижении жизненной компетенции за год по каждому показателю. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП *учитывается мнение родителей* (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты оценки личностных достижений заносятся в *«Карту развития обучающегося»*, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

### **Оценка предметных результатов**

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Содержательный контроль и оценка предметных результатов обучающихся с НОДА (вариант 6.3) предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета обучающимся и не допускает сравнения его с другими детьми.

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания и степень самостоятельности в его применении в практической деятельности.

АООП определяет *два уровня овладения предметными результатами*:

*Минимальный уровень* является обязательным для всех обучающихся с НОДА (вариант 6.3), он фиксируется в рабочих программах. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) ОО может перевести ученика на обучение по индивидуальному плану.

*Достаточный уровень* рассматривается как повышенный и не является обязательным для всех обучающихся с НОДА (вариант 6.3).

Процедура оценки достижений предметных результатов.

Во время обучения в первом и первом дополнительном классах целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности.

Оценка предметных результатов начинается со II-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся уже сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них уже привычна, и они могут ее организовывать под руководством учителя.

В целом оценка достижения обучающимися с НОДА (вариант 6.3) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых, зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы и др.) с

учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса. В текущей оценочной деятельности используются оценки: 3 («удовлетворительно»), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий; 4 («хорошо») — от 51% до 65% заданий 5 («отлично») свыше 65%.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся и проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация по четвертям проводится на основе результатов текущего контроля и фиксируется в журнале и дневнике обучающегося. Промежуточная аттестация по итогам года выставляется на основе среднего арифметического четвертных оценок с использованием правила математического округления.

На основании сравнения показателей в оценивании предметных результатов учитель делает вывод о динамике усвоения АООП обучающимся с НОДА (вариант 6.3) по каждому показателю. Данные мониторинга заносятся в карту развития ребенка.

Обучающийся с ОВЗ имеет право на прохождение итоговой аттестации в иных формах.

Оценка результатов курсов коррекционно-развивающей области. Оценка результатов коррекционной работы педагога и всех специалистов, сопровождающих ребёнка с ОВЗ производится по результатам промежуточной аттестации обучающихся, психологического и логопедического исследования с занесением данных в дневники динамического наблюдения.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АООП ОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* школы и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Итоговая оценка качества освоения обучающимися АООП НОО. Предметом итоговой оценки освоения обучающимися с НОДА АООП НОО является достижение предметных результатов и достижение результатов освоения программы коррекционной работы.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий у умственно отсталых обучающихся с НОДА в МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» обеспечивает: связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов; решение задач формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий.

Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО с ОВЗ к личностным и предметным результатам освоения АООП МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева».

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с НОДА и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами труда.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.

Согласно требованиям ФГОС НОО с ОВЗ уровень сформированности базовых учебных действий, обучающихся МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» определяется на момент завершения обучения в школе.

#### **Характеристика базовых учебных действий.**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

#### **Связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

<b>Язык и речевая практика (русский язык, чтение, речевая практика)</b>	
Личностные учебные действия:	-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных



	<p>ролей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частях;</li> <li>-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</li> <li>-понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</li> <li>- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</li> </ul>
Коммуникативные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель - класс);</li> <li>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и и учителем;</li> <li>- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.</li> </ul>
Регулятивные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-входить и выходить из учебного помещения со звонком;</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса;</li> <li>-пользоваться учебной мебелью;</li> <li>-адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);</li> <li>-работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;</li> <li>-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</li> <li>-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,</li> <li>-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</li> </ul>
Познавательные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</li> <li>-устанавливать видо-родовые отношения предметов;</li> <li>-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</li> <li>-пользоваться знаками, символами, предметами - заместителями;</li> <li>-читать;</li> <li>-писать;</li> <li>-наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).</li> </ul>
<b>Математика</b>	
Личностные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.</li> <li>-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей</li> </ul>

Коммуникативные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик -ученик, ученик -класс, учитель- класс).</li> <li>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.</li> <li>-обращаться за помощью и принимать помощь.</li> <li>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</li> </ul>
Регулятивные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия одноклассников</li> <li>-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,</li> <li>-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочётов</li> </ul>
Познавательные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выделять существенные, общие и отличительны е свойства предметов.</li> <li>-устанавливать видо-родовые отношения предметов.</li> <li>-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</li> <li>-пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями.</li> <li>-выполнять арифметические действия.</li> <li>-наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</li> </ul>
<b>Естествознание (Мир природы и человека)</b>	
Личностные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.</li> <li>-готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</li> </ul>
Коммуникативные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик -ученик, ученик -класс, учитель- класс).</li> <li>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.</li> <li>-доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.</li> </ul>
Регулятивные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-входить и выходить из учебного помещения со звонком.</li> <li>-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).</li> <li>-пользоваться учебной мебелью.</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).</li> <li>- работать с учебными принадлежностями (инструмента ми, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место.</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</li> <li>- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.</li> <li>-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочётов.</li> </ul>
Познавательные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выделять существенные, общие и отличительны е свойства предметов.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-устанавливать видо-родовые отношения предметов устанавливать видо-родовые отношения предметов.</li> <li>- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.</li> <li>- читать.</li> </ul>
<b>Физическая культура (адаптивная физкультура)</b>	
Личностные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.</li> <li>-понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.</li> </ul>
Коммуникативные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель -ученик, ученик -ученик, ученик -класс, учитель-класс).</li> <li>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем. - слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</li> <li>- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.</li> <li>-доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.</li> <li>- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.</li> </ul>
Регулятивные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-входить и выходить из учебного помещения со звонком.</li> <li>- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).</li> <li>- пользоваться учебной мебелью.</li> <li>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.).</li> <li>- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</li> <li>- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</li> <li>-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочётов.</li> <li>- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место.</li> </ul>
<b>Искусство (ИЗО, Музыка)</b>	
Личностные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию.</li> </ul>
Коммуникативные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.</li> <li>-Обращаться за помощью и принимать помощь.</li> <li>-Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.</li> <li>-Сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.</li> <li>- Доброжелательно относиться, сопереживать, Конструктивно взаимодействовать с людьми</li> </ul>

Регулятивные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Входить и выходить из учебного помещения со звонком.</li> <li>- Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).</li> <li>-Пользоваться учебной мебелью.</li> <li>-Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты, и т.д.).</li> <li>-Работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать свое рабочее место.</li> <li>-Принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</li> <li>-Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.</li> <li>-Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</li> </ul>
Познавательные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.</li> <li>-Делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать на наглядном материале.</li> <li>-Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.</li> <li>-Наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).</li> </ul>
<b>Технологии (Ручной труд)</b>	
Личностные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</li> <li>-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,</li> <li>-принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</li> <li>-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</li> <li>-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;</li> <li>-понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</li> <li>- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</li> </ul>
Коммуникативные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);</li> <li>-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и и учителем;</li> <li>-обращаться за помощью и принимать помощь;</li> <li>- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;</li> <li>-сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</li> <li>-</li> <li>Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно</li> </ul>

	взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
Регулятивные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-входить и выходить из учебного помещения со звонком;</li> <li>-ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);</li> <li>-пользоваться учебной мебелью;</li> <li>-адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);</li> <li>-работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место;</li> <li>-передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;</li> <li>-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;</li> <li>-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников ;</li> <li>соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;</li> <li>-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.</li> </ul>
Познавательные учебные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;</li> <li>Устанавливать видородовые отношения предметов;</li> <li>Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;</li> <li>-пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;</li> <li>-читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать;</li> <li>-работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).</li> </ul>

### **Типовые задачи формирования базовых учебных действий**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
- формирование готовности школьника к дальнейшему профессиональному образованию;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой работы.

Цель мониторинга уровня сформированности БУД: отследить уровень сформированности базовых учебных действий на определенном этапе развития обучающихся в условиях реализации ФГОС .

Задачи мониторинга:

1. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов на каждой ступени образования в условиях внедрения ФГОС.
2. Апробация системы критериев и показателей уровня сформированности БУД на всех этапах обучения.
3. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию БУД.

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация, является основанием выявления индивидуальной динамики качества развития обучающегося, для прогнозирования деятельности педагога, для осуществления необходимой коррекции, а также инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющих в образовании ребенка.

Мониторинг качества образования в школе является механизмом контроля и оценки качества образовательного процесса и позволяет выявить тенденции в её развитии, а также позволяет получить данные, характеризующие подготовку обучающегося на промежуточных и завершающих этапах обязательного школьного образования.

Представленный мониторинг позволяет выявить факторы, влияющие на качество образовательного процесса, и принять адекватные педагогические и управленческие решения по коррекции процесса воспитания и обучения и созданию условий для совершенствования образовательной среды.

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

**0** баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

**1** балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

**2** балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

**3** балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

**4** балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

**5** баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения учащегося в овладении конкретными базовыми учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у учащегося, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

## **2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

Программы отдельных учебных предметов, курсов в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО умственно отсталых обучающихся с НОДА вариант 6.3.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения АООП НОО умственно отсталых обучающихся с НОДА и программы формирования БУД. Рабочие программы составляются на основе: авторских программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень УМК, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе.

Рабочие программы по учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области являются составной частью АООП НОО умственно отсталых обучающихся с НОДА.

### **Рабочие программы учебных предметов Предметная область «Язык и речевая практика»**

Предметная область «Язык и речевая практика» включает в себя следующие предметные дисциплины: русский язык, чтение, речевая практика. Данная предметная область входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

### **Русский язык**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта обучения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения).

Обучение русскому языку в начальной школе предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель:** Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой. Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний. Использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

#### **Задачи:**

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма. Формирование элементарных навыков письма. Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; отдельное

написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

### **Практические грамматические упражнения и развитие речи**

Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные. Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит. Слово. Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. Знакомство с антонимами и синонимами без названия терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»). Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами. Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям. Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами. Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Родственные слова. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами. Развитие речи. Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объёму изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Русский язык», входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с НОДА 6.3. и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами. На изучение русского языка в 1 – 4-х классах отводится по 3 часа в неделю.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-



ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

**Личностные результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»:**

- 1) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 2) коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
- 3) овладение основами грамотного письма;
- 4) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

**Содержание учебного курса**

**1 класс**

Согласно недельному учебному плану АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в образовательной области «Язык и речевая практика» на предметы «Русский язык» и «Чтение» в 1 классе выделено по 3 часа в неделю (суммарно 6 часов в неделю), при этом в учебную программу входят разделы «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Письмо».

**Добукварный период (подготовка к чтению и письму)**

**Содержание учебного курса «Обучение грамоте. Добукварный период» в 1 классе**

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их, определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), его направления («Укажи, где пищит мышка»), силы («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. д.

Имитация голосов животных («Кто как голос подаёт»), узнавание животных по голосам.

Дифференциация неречевых звуков: сходных звуков игрушек, музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми: у-у-у — «воет волк», ш-ш-ш — «шипит гусь», р-р-р — «рычит собака», с-с-с — «свистит свисток» и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке. «Запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: «Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка» и др.

Выделение слова на слух из ряда предложенных (2-3), его фиксация картинкой и схемой и последующее «чтение».

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует; Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (сначала из двух слов, затем из трёх) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

### **Содержание учебного курса «Обучение грамоте. Букварный период» в 1 классе 1-й этап**

Изучение звуков и букв: Аа [а], Уу [у], Мм [м], Оо [о], Хх [х], Сс [с], Нн [н], Ыы [ы], Лл [л], Вв [в], Ии [и]. Формирование умения правильно и отчётливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинку или по заданию учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Различение гласных и согласных звуков по мере их изучения: наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды при произнесении звука. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение в словах слогов, состоящих из одной гласной (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых (ма, му, ха, хи) двубуквенных слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], [с] — [ш]; ма — на, са — ша.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из одного трёхбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т. д.

Чтение предложений из 1-2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из трёх слов с последующим устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, Ыы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Списывание букв и слогов, набранных печатным шрифтом и записанных от руки. Списывание слов после предварительного анализа и чёткопротяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

## 2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш [ш], Пп [п], Тт [т], Кк [к], Зз [з], Рр [р], й [й], Жж [ж], Бб [б], Дд [д], Гг [г], ь. Правильное и чёткое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (на основе наблюдений за собой в зеркале), звонкий или глухой (на основе дрожания своей гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б] и др.; са — за, ша — жа, коза — коса и т. д.); слогов с мягкими и твёрдыми согласными (мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил и т. д.); а также с и — й (мои — мой). Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твёрдыми и мягкими согласными, трёх-четырёхбуквенных слогов типа кот, кит, соль и т. д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Чёткое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2-4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2-4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из двух строчек). Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Запись по образцу предложений, состоящих из двух слов. Правильное оформление предложения (большая буква в начале и точка в конце).

Запись на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звуков на схеме или выкладка буквами из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенных букв в слова под картинками.

## 3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее [е], Яя [я], Юю [ю], Ёё [ё], Чч [ч], Фф [ф], Цц [ц], Ээ [э], Щщ [щ], ь. Чёткое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их на схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах ([ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ] и др.): ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ и т. д.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением двух согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1-3 слогов.

Чтение предложений из 2-5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно (при выполнении задания «Как сердятся гуси?» и т. д.).

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда

похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Правильное оформление имён людей (написание их с прописной буквы).

Запись на слух букв, слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

**По окончании букварного периода ученики должны научиться:**

**1- й уровень (минимальный)**

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию прослушанной сказки или рассказа, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

**2- й уровень (достаточный)**

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние — после звуко-слогового проговаривания).

**2 – 4 классы**

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе.

Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;

- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся младших классов, в данном разделе программы по русскому языку предусмотрено три уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

**Первый уровень** - базовый - предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала.

**Второй уровень** скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

**Третий уровень** ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

## **2 - 4 классы**

### **Звуки и буквы**

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов-«родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

### **2 класс**

Берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

### **3 класс**

Арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов).

### **4 класс**

Аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, человек, шёл (20 слов).

Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним словом, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников». Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной.

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слоγοобразующая роль гласных. Перенос слов.

Слова со звуками [и] и [й], различие их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение.

Слова со звуками [л] и [р]. Дифференциация их на слух и в произношении. Различие значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием.

Звонкие и глухие согласные, их различие. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции - в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различие значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различие значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание жи - ши, ча - ща, чу - щу.

Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различие их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ё, ю, я, твёрдости согласных - буквами а, о, у, ы.

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Разделительный ь перед гласными и, е, ё, ю, я. Упражнения в умении правильно произносить и записывать слова с разделительным ь. Перенос части слова при письме.

### **Слово Названия предметов**

Предмет и его название. Их различие. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто? Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различие сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы что? или кто? к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных. Названия улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

### **Названия действий**

Действие и его название. Различие действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают? Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различие названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам кто что делает? кто что

делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали? Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

### **Названия признаков предмета**

Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

### **Предлоги**

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: в, из, на, у, с; 2-я группа: к, от, по, над, под, о; 3-я группа: до, за, про, без, из. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

### **Предложение**

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи. Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем - в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной - в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

### **Письмо и чистописание**

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

Письмо по памяти.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

### **Связная письменная речь**

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка.

Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Название темы / раздела	Количество часов
1 класс		
1	Добукварный период	16
2	Букварный период	86
ИТОГО:		102 ч
2 класс		
1	Повторение	6
2	Звуки и буквы	42
3	Слово	30
4	Предложение	14
5	Повторение пройденного	10
ИТОГО:		102 ч
3 класс		



1	Повторение	6
2	Звуки и буквы	42
3	Слово	34
4	Предложение	14
5	Повторение пройденного	6
ИТОГО:		102 ч
4 класс		
1	Повторение	4
2	Звуки и буквы	45
3	Слово	36
4	Предложение	12
5	Повторение пройденного	5
ИТОГО:		102 ч

### 2.2.2. Чтение

#### Место предмета в учебном плане

Описание места учебного предмета в учебном плане Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». На изучение учебного предмета «Чтение» отводится 507 часов, из них: 1 класс - 99 часов (3 часа в неделю, 33 учебных недели), 2 класс - 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебных недели), 3 класс - 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебных недели), 4 класс - 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

#### Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

#### Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты освоения обучающимися предмета «Чтение»:**

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 2) участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 3) представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- 4) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Добукварный период (подготовка к чтению и письму) в 1 классе**

#### **Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа**

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их, определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), его направления («Укажи, где пищит мышка»), силы («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т. д.

Имитация голосов животных («Кто как голос подаёт»), узнавание животных по голосам.

Дифференциация неречевых звуков: сходных звуков игрушек, музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми: у-у-у — «воет волк», ш-ш-ш — «шипит гусь», р-р-р — «рычит собака», с-с-с — «свистит свисток» и др.

**Слово.** Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображённых на картинке. «Запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: «Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка» и др.

Выделение слова на слух из ряда предложенных (2-3), его фиксация картинкой и схемой и последующее «чтение».

**Предложение.** Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует; Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (сначала из двух слов, затем из трёх) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

**Слог (часть слова).** Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация в игре оппозиционных слогов: ма — на, са — за, да — та и т. д.

**Звук.** Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Игровые дыхательные упражнения: «Покатай ватный шарик по парте», «Раз Егорка, два Егорка...» (обучающиеся произносят скороговорку «Как на горке, на пригорке стоят 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка.» и по указанию педагога делают вдох после каждого второго или после каждого третьего Егорки). Отработка чёткого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т. д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т. д. с учётом произносительных навыков учащихся.

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусиловых, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным знаком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на реальные предметы или картинки.

### **Развитие зрительного и пространственного восприятия**

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2-3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление вместе с учителем или по заданному образцу из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.). Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Последовательное знакомство с геометрическими фигурами «квадрат», «треугольник», «круг». Составление по образцу комбинаций из разных геометрических фигур (2-3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (ёлочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение указателей пространственного расположения: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: ёлочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы и их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей с речевым сопровождением (сначала действия называет педагог, потом, по мере освоения упражнения, это могут делать и обучающиеся). Складывание и раскладывание матрёшки, выкладывание из кубиков (4-6) картинки по образцу, собирание пазлов (2-4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2-3) по заданной характеристике: цвету, форме или величине.

### **Развитие моторных умений**

#### **Упражнения для развития и координации движений кисти руки.**

Сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание в кулак и разжимание пальцев, упражнение «Пальчики здороваются», изображение пальцами животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, которые сопровождаются движениями пальцев. Игра с мозаикой.

**Формирование графических умений.** Развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, контурными изображениями. Выработка умения менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение в пределах строки тетради рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв: вертикальная прямая палочка — «заборчик», прямая палочка с закруглением внизу — «крючок для вешалки», палочка с закруглением вверху и внизу — «уточка», овал — «слива», полуовал — «месяц» и др.

Перенос на бумагу букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету или по образцу.

**По окончании добуварного периода ученики должны научиться:**

### **1-й уровень (минимальный)**

- знать правила поведения обучающихся в школе;
- знать правила обращения с Букварём;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как предложение, слово;
- выделять звуки [а], [у], [о] в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

### **2-й уровень (достаточный)**

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с Букварём;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях, как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения из двух-трёх слов на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки [а], [у], [о], [м], [с], [н] в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

### **Содержание учебного предмета «Чтение» во 2-4 классах**

Обучение чтению во 2-4 классах включает в себя послебукварный период обучения грамоте и систематический курс чтения. Значимость такого подхода обусловлена необходимостью:

- закрепления навыка плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, в частности со стечением двух согласных и с разделительными Ъ и Ь;
- закрепления навыка плавного чтения слов с усвоенными слогами;
- совершенствования звуко-слогового анализа слов;
- развития чёткости произношения и усвоения основ выразительности речи.

Для обеспечения плавного перехода от послебукварного периода к систематическому чтению художественных произведений разных жанров в учебники по чтению для 2 класса включены странички под общим названием «Прочитай!», на которых представлены слоги, отдельные слова и предложения, а также короткие стихотворные и прозаические тексты. Особенность послебукварного периода во 2 классе состоит в том, что он имеет

рассредоточенный характер и продолжается в течение первого полугодия.

**Содержание уроков по чтению** представлено в программе следующими разделами: «Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; «Навык чтения»; «Работа над текстом»; «Внеклассное чтение».

### **Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

### **Примерная тематика произведений**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### **Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

### **Навык чтения**

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

### **2 класс:**

**Правильность чтения.** Чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными Ъ и Ы.

Чтение простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

**Беглость чтения.** Чтение слов по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2-3 слогов.

**Осознанность чтения.** Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом.

Установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении. Установление в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя. Коллективная работа по толкованию идеи произведения, прямо сформулированной в тексте или представленной в учебнике.

**Выразительность чтения.** Чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Соблюдение пауз между предложениями. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Чтение по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа).

### **3 класс:**

**Правильность чтения.** Чтение простых слов без искажения их звукового состава и с правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и слов со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

**Беглость чтения.** Переход к чтению целым словом. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, после предварительной отработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двухсложных слов. Чтение текстов молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

**Осознанность чтения.** Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос или соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или по заданию, представленному в учебнике. Объяснение поступков действующих лиц и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы с помощью наводящих вопросов учителя. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.

Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения с опорой на вопросы учителя.

**Выразительность чтения.** Чтение с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания в предложении. Чтение с интонацией, соответствующей характеру героя, после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения, показанный учителем.

#### **4 класс:**

**Правильность чтения.** Чтение без искажения звуко-слогового состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двухсложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).

**Беглость чтения.** Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

**Осознанность чтения.** Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его.

Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

**Выразительность чтения.** Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?»). Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи.

Чтение по ролям. Драматизация текста.

### **Работа с текстом**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

#### **2 класс:**

Пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ). Пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту. Соотнесение названия и содержания произведения. Объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал и вопросы учителя.

Элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию.

Разучивание небольших по объёму стихотворений.

#### **3 класс**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после предварительного разбора. Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам. Установление последовательности событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение поведения в схожих ситуациях персонажей разных произведений.

Элементарная оценка поступков героев и их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранного текста.

Пересказ текста по частям близко к тексту с опорой на картинный план или без него.

Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев, и использование их в пересказе. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.

Ориентировка в книге по оглавлению.

#### **4 класс**

Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, на дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике.

Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами.

Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинными и словеснологическими планами. Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке.

Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа.

Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению.

### **Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге.

## 2 класс

Знакомство с доступными детскими книгами. Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге.

## 3 класс

Выбор из классной библиотечки или школьной библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.

Прогнозирование содержания книги по её основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

## 4 класс

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т. д.

Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о прочитанной книге.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название темы / раздела	Количество часов
1 класс		
1	Добукварный период	10
2	Букварный период	89
ИТОГО:		99 ч
2 класс		
1.	Осень пришла - в школу пора	20
2.	Почитаем - поиграем	10
3.	В гостях у сказки	15
4.	Животные рядом с нами	16
5.	Ой ты, зимушка – зима!	17
6.	Что такое хорошо и что такое плохо	18
7.	Весна идёт	19
8.	Чудесное рядом	13
9.	Лето красное	8
ИТОГО:		136 ч
3 класс		
1	Здравствуй, школа	10
2	Осень наступила	13
3	Учимся трудиться	14
4	Ребятам о зверятах	14
5	Чудесный мир сказок	10
6	Зимушка-зима	20
7	Так нельзя, а так можно	10
8	Весна в окно стучится	19



9	Весёлые истории	8
10	Родина любимая	9
11	Здравствуй, лето!	10
ИТОГО:		136 ч
4 класс		
1	Школьная жизнь	12
2	Время листьям опадать	17
3	Делу - время, потехе - час!	7
4	В мире животных	13
5	Жизнь дана на добрые дела	9
6	Зима наступила	24
7	Весёлые истории	8
8	Полюбуйся, весна наступает...	13
9	В мире волшебной сказки	10
10	Родная земля	10
11	Лето пришло	11
ИТОГО:		136 ч

### 2.2.3. Речевая практика

#### Описание места учебного предмета

На изучение речевой практики в каждом классе начальной школы отводится по 2 часа в неделю.

#### Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

##### Личностные результаты:

- Ценить и принимать следующие базовые ценности «добро», «природа», «семья»;
- Воспитывать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям;
- Освоить роль ученика;
- Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общечеловеческих норм (плохо и хорошо);
- Формировать представления о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, физ. минутка).

##### Предметные результаты

- 1) осмысливать значимость речи для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 2) расширить представления об окружающей действительности и развить на этой основе лексическую, грамматико-синтаксическую сторону речи и связной речи;
- 3) использовать диалогическую форму речи в различных ситуациях общения;
- 4) уместно использовать этикетные речевые выражения; знание основных правил культуры речевого общения».

#### Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

##### 1 класс

##### Минимальный уровень

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;

- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

#### **Достаточный уровень**

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять вежливые слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свои имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно дойти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

### **2 класс**

#### Минимальный уровень

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

#### Достаточный уровень

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

### **3 класс**

#### Минимальный уровень

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя); — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

### Достаточный уровень

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; — правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

### **4 класс**

#### Минимальный уровень

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

#### Достаточный уровень

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

### **Содержание тем учебного курса**

#### **1 класс.**

##### ***Аудирование.***

Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя : «Сядь за парту и достань книгу». «Возьми тетради на столе и раздай их». «Возьми вазу и поставь в нее цветы».

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов, близких по звучанию и данных в рифмованной форме:

« Жа- жа- жа- есть иголка у ежа. Ша- ша- ша- мама моет малыша.»

Выбор из двух близких по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирала пыль. Лена поднималась на горку. Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

### ***Дикция и выразительность речи.***

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата.

Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление предметов (2-3) на одном выдохе с указанием на эти предметы.

Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре или в специально созданной учителем ситуации.

Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов.

Упражнения на изменение темпа речи в соответствии с заданной ситуацией типа: Бабушка медленно спрашивает: «Ты... куда... идешь... внучка?» Внучка быстро отвечает: «Я бегу к подружке».

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию).

Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя.)

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное.

Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком.

Мимическая реакция на речь учителя, детей в ситуациях с заданным содержанием.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

«Давайте познакомимся».

«Отгадай, что в моем ранце».

«Школьная жизнь».

«Прогулка в машине».

«Веселый оркестр».

«Игры и игрушки».

«Терем-теремок».

«Репка».

«Колобок».

«Играем в сказку».

«Мой адрес».

«Я дома»

«Я и мои товарищи».

«Мой додыр».

«Мир природы».

Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал.

Называние предметов и действий с ними. Составление предложений по вопросам учителя с включением в ответы отработанной лексики.

Коллективное составление рассказа по теме с одновременным использованием картинно-символической схемы к каждому предложению.

### ***Культура общения***

Приветствие и прощание в школе и дома.

Употребление слов здравствуй, здравствуйте, доброе утро, до свидания, пока.

Использование выразительных средств речи и помощников речи (мимика, жесты, позы).

Употребление «вежливых» слов пожалуйста, спасибо в соответствии с речевой ситуацией.

### **2 класс.**

#### ***Аудирование.***

Слушание, запоминание и отчетливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (2 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с следующим словесным отчетом о действии.

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофонной ленте.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы.

#### ***Дикция и выразительность (эмоциональность) речи.***

Общие упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приемы активизации органов речи).

Дыхательные упражнения.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен.

Голос. Сила голоса. Громкая, тихая, шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Мимика и жесты. Тренировочные упражнения в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: веселое, грустное, удивленное, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грустного, испуганного, сердитого.

#### ***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Тематика речевых ситуаций: игры детей, моя семья, доктор Айболит, Мойдодыр, юный художник, разговор по секрету, я в зеркале, разговор с игрушкой, в гостях у бабушки, на школьной перемене, любимое занятие и др. (на усмотрение учителя).

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними. Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах.

Составление разных по содержанию предложений по определенной теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию.

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений к ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

### ***Культура общения.***

Выражение благодарности. Вежливые слова.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

### **3 класс.**

#### ***Общение и его значение в жизни.***

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем разгадать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Правила речевого общения. Освоение правил речевого общения.

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни.

#### ***Аудирование.***

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов – паронимов, предложений, различных по количеству слов. Игра «Маленький учитель», выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в исполнении чтецов с магнитофонной записи или просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению. Объяснение выбора.

#### ***Дикция и выразительность речи.***

Совершенствование речевого дыхания.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию.

Громкая, спокойная, тихая, шепотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса в специально подобранных диалогах. Различение на рисунках выражения этих чувств.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывание ситуаций.

#### ***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мы собрались поиграть!», «Мои друзья», «Мир природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.

Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Отгадывание загадок, составление загадок с опорой на наглядный материал.

Совершенствование умения участвовать в вопросно – ответных диалогах.

Составление диалогов типа «вопрос - сообщение».

Составление совместно с учителем разных по содержанию предложений с опорой на иллюстративный материал по теме ситуации. Замена часто повторяющегося слова школа другими словами (местоимениями). Фиксация символами каждого предложения в процессе подготовки, последующее составление связного высказывания (4 – 5 предложений).

#### ***Культура общения.***

Выражение просьбы.

Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией.

Речевое общение с малознакомыми людьми.

#### **4 класс.**

##### ***Общение и его значение в жизни.***

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, мирить, сердить, утешать. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами. Условные знаки в общении людей: не курить, переход, метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

##### ***Аудирование.***

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание коротких сказок и рассказов в магнитофонной записи с их последующими пересказом.

##### ***Дикция и выразительность речи.***

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

##### ***Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.***

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Определение темы ситуации, обсуждение того, что именно сказать по этой теме.

Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации.

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение).

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учетом фиксированной структуры высказывания.

##### ***Культура общения.***

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение.

Вежливый отказ от предложения, приглашения.

Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

##### **Тематическое планирование**

№ п/п	Название темы / раздела	Количество часов
1 класс		
1	Школьная жизнь	11
2	Игры и игрушки	8
3	Играем в сказку	9

4	Я дома	16
5	Я и мои товарищи	2
6	Мойдодыр	8
7	Мир природы	14
ИТОГО:		68 ч
2 класс		
1	Игры детей	10
2	Школьная жизнь	6
3	Мои товарищи в школе	8
4	Я за порогом дома	17
5	Играем в сказку	10
6	Я дома	6
7	Мир природы	6
8	Любимые занятия	5
ИТОГО:		68 ч
3 класс		
1	Это я	10
2	Школьная жизнь	7
3	Мир природы	12
4	Я за порогом дома	19
5	Играем в сказку	11
6	Я дома	6
7	Мои друзья	3
ИТОГО:		68 ч
4 класс		
1	Это я	4
2	Игры с друзьями	3
3	Я за порогом дома	30
4	Я дома	7
5	Мы - писатели	7
6	Играем в сказку	8
7	Школьная жизнь	3
8	Мир природы	6
ИТОГО:		68 ч

### **Предметная область «Математика»**

#### **2.2.4. Математика**

##### **Место учебного предмета "Математика" в учебном плане**

Учебный предмет "Математика" относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с НОДА 6.3. В соответствии с учебным планом на учебный предмет "Математика" отведено 3 часа в неделю в 1 классе, во 2-4 классах по 4 часа в неделю.

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Математика»**



### **Личностные результаты освоения предмета «Математика»:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты:**

- 1) элементарные математические представления о количестве, форме, величине предметов; пространственные и временные представления;
- 2) начальные математические знания о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 3) навыки измерения, пересчета, измерения, прикидки и оценки наглядного представления числовых данных и процессов, записи и выполнения несложных алгоритмов;
- 4) способность применения математических знаний для решения учебно-познавательных, учебно-практических, жизненных и профессиональных задач;
- 5) оперирование математическим содержанием на уровне словесно-логического мышления с использованием математической речи;
- 6) элементарные умения пользования компьютером.

### **Содержание учебного предмета "Математика"**

#### **Пропедевтика (21 ч.)**

##### *Свойства предметов*

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

##### *Сравнение предметов*

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые

по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

*Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих*

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

*Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ*

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

*Положение предметов в пространстве, на плоскости*

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

*Единицы измерения и их соотношения*

Единица измерения (мера) времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

*Геометрический материал*

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

## **Нумерация (76 ч.)**

*Нумерация чисел в пределах 10 (66 ч.)*

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 9. Число и цифра 0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц – 1 десяток.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах.

Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.

Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

#### *Нумерация чисел в пределах 20 (10 ч.)*

Образование, название, запись чисел 11-20. Десятичный состав чисел 11-20. Числовой ряд в пределах 20. Получение следующего числа в пределах 20 путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа в пределах 20 путем отсчитывания 1 от числа. Счет предметов в пределах 20. Однозначные, двузначные числа.

#### *Единицы измерения и их соотношения*

Единицы измерения (меры) стоимости - копейка (1 к.), рубль (1 р.). Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к. Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – сантиметр (1 см). Измерение длины предметов с помощью модели сантиметра. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов с помощью линейки.

Единица измерения (мера) массы – килограмм (1 кг). Прибор для измерения массы – весы.

Единица измерения (мера) емкости – литр (1 л). Определение емкости предметов в литрах.

Единицы измерения (меры) времени – сутки (1 сут.), неделя (1 нед.). Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

#### *Арифметические действия*

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения ( $1 + 1$ ,  $2 - 1$ ) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера):  $1 + 1 = 2$ ,  $2 - 1 = 1$ .

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10 на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания ( $5 - 5 = 0$ ).

Сложение десятка и единиц в пределах 20 ( $10 + 5 = 15$ ); сложение двух десятков ( $10 + 10 = 20$ ).

#### *Арифметические задачи*

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

### *Геометрический материал*

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.

Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах). Построение отрезка заданной длины.

Овал: распознавание, называние.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

### **Итоговое повторение (2 ч.)**

#### **2 класс**

##### **Повторение – 6 ч.**

Ряд чисел от 1 до 20. Сравнение чисел. Сложение и вычитание в пределах 20. Решение задач на нахождение суммы остатка.

##### **Нумерация – 6 ч.**

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше (>), меньше (<), равно (=).

##### **Единицы измерения – 8 ч.**

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица (мера) времени — час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

##### **Арифметические действия – 30 ч.**

Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа. Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся. Число 0 как компонент сложения. Единица (мера) длины — дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени. Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

##### **Решение задач – 18 ч.**

Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия. Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

### *Геометрический материал*

Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков. Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника. Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

#### **3 класс**

### **ВТОРОЙ ДЕСЯТОК (68 ч)**

##### **Нумерация (10 ч)**

Числовой ряд в пределах 20. Однозначные и двузначные числа. Сравнение чисел. Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел. Линии. Построение прямых, кривых, лучей, отрезков. Числа, полученные при измерении величин. Сравнение чисел, полученных при измерении величин. Сложение и вычитание чисел,

полученных при измерении величин. Решение, составление простых задач на нахождение разности (остатка). Пересечение линий (прямых, кривых).

### **Сложение и вычитание чисел второго десятка (22 ч)**

Сложение и вычитание двузначного числа с однозначным. Вычитание двузначных чисел. Составление и решение простых и составных задач по краткой записи. Контроль и учет знаний. Точка пересечения линий. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Таблица сложения на основе состава двузначных чисел с переходом через десяток. Сложение с переходом через десяток. Построение пересекающихся отрезков. Угол. Виды углов. Построение угла. Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток. Вычитание с переходом через десяток. Отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Четырехугольники. Построение квадрата, прямоугольника. Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи). Использование таблицы сложения на основе состава двузначных чисел. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток. Скобки. Порядок действий в примерах со скобками. Контроль и учет знаний. Меры времени – год, месяц. Соотношение месяцев и сезонов года (времен года). Треугольники. Построение треугольников.

### **Умножение и деление чисел второго десятка (36 ч)**

Знакомство с умножением как сложением одинаковых чисел. Взаимосвязь сложения и умножения. Умножение чисел. Название компонентов и результата умножения. Решение простых арифметических задач на нахождение произведения. Умножение числа 2. Составление таблицы умножения числа 2. Табличные случаи умножения числа 2. Составление и решение простых арифметических задач на нахождение произведения. Знакомство с делением на равные части. Деление на равные части. Упражнение в делении на равные части. Название компонентов и результата деления. Решение простых арифметических задач на нахождение частного. Составление таблицы деления на 2. Деление на 2. Деление чисел, полученных при измерении величин. Решение простых арифметических задач на нахождение частного. Многоугольники, их элементы. Составление таблицы умножения числа 3. Умножение числа 3. Умножение чисел, полученных при измерении величин. Составление таблицы деления на 3 (в пределах 20). Выполнение табличных случаев деления чисел на 3. Деление на 3. Составление таблицы умножения на 4 (в пределах 20). Умножение числа 4. Выполнение табличных случаев умножения числа 4. Составление таблицы деления на 4 (в пределах 20). Деление на 4. Составление таблицы умножения на 5 и 6 (в пределах 20). Умножение чисел 5 и 6. Составление таблицы деления на 5 и 6 (в пределах 20). Деление на 5 и 6. Последовательность месяцев в году. Шар, круг, окружность. Знакомство с циркулем. Построение окружности.

### **СОТНЯ (52 ч)**

#### **Нумерация (18 ч)**

Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название. Ряд круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание по 10 в пределах 100. Сравнение и упорядочение круглых десятков. Сложение и вычитание круглых десятков и числа 10. Меры стоимости. Размен монет. Числа 21-100. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряд – сотни. Разрядная таблица. Получение следующего и предыдущего числа. Сравнение чисел в пределах 100. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 на основе десятичного состава чисел. Решение простых и составных задач с числами в пределах 100. Контроль и учет знаний. Мера длины – метр. Изготовление модели метра. Сравнение длинны предметов с моделью 1 м. Сравнение чисел, полученных при измерении длины. Сложение и вычитание (в пределах 100) чисел, полученных при измерении длины. Меры времени. Изготовление модели часов. Определение количества суток в месяце по календарю.

#### **Сложение и вычитание чисел (25 ч)**

Сложение и десятки круглых десятков (30+20; 50-20). Сложение и десятки круглых десятков, полученных при измерении стоимости. Размен монет. Замена монет более мелкого (крупного) достоинства. Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел. Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин (в пределах 100). Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с нулем. Центр, радиус окружности и круга. Построение окружности с данным радиусом. Сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд. Контроль и учет знаний. Числа, полученные при измерении двумя мерами (2 м 15 см). Измерение длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерения в виде числа с двумя мерами. Получение в сумме круглых десятков и 100. Случай сложения 27+3, 97+3. Случай сложения 27+13, 87+13. Вычитание чисел из круглых десятков и 100. Случай вычитания 50-4, 50-24. Случай вычитания 100-4, 100-24. Контроль и учет знаний. Меры времени – сутки, минута. Чтение и запись чисел, полученных при измерении времени двумя мерами (4 ч 15 мин). Определение времени по часам.

#### **Умножение и деление чисел (9 ч)**

Табличное умножение чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Табличное деление чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20). Взаимосвязь умножения и деления. Деление по содержанию. Практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5. Решение арифметических задач на нахождение частного (по содержанию). Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление.

#### **ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ (16 ч)**

Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел. Решение, составление простых задач на нахождение разности (остатка). Сложение и вычитание чисел второго десятка. Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи). Прямая, луч, отрезок. Построение углов. Треугольники и четырехугольники. Умножение и деление чисел второго десятка. Табличное умножение чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Табличное деление чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20). Деление по содержанию. Практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5. Меры длины, времени. Решение арифметических задач на нахождение частного (по содержанию). Решение примеров в два действия. Ролевая игра «Магазин».

### **4 класс**

#### **Нумерация**

Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 в пределах 100. Упорядочение чисел в пределах 100. Числа четные и нечетные.

#### **Единицы измерения и их соотношения**

Единица измерения (мера) длины – миллиметр (1 мм). Соотношение: 1 см = 10 мм. Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм). Определение времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами (прошло 3 ч 52 мин, без 8 мин 4 ч, 17 мин шестого). Двойное обозначение времени. Сравнение чисел, полученных при измерении величин двумя мерами стоимости, длины, времени. Упорядочение чисел, полученных при измерении величин одной мерой стоимости, длины, массы, ёмкости, времени.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку). Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с записью примера в столбик). Способы проверки правильности выполнения вычислений при сложении и вычитании чисел. Проверка устных вычислений приемами письменных вычислений и наоборот. Проверка сложения перестановкой слагаемых. Проверка сложения и вычитания обратным арифметическим

действием. Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Переместительное свойство умножения. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимосвязь умножения и деления. Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление на 1, 10. Деление 0 на число. Способы проверки правильности выполнения вычислений при умножении и делении чисел (на основе использования таблиц умножения и деления, взаимосвязи сложения и умножения, умножения и деления). Увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной. Увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Нахождение неизвестного компонента сложения. Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного компонента сложения.

#### **Арифметические задачи**

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...», «меньше в ...»). Простые арифметические задачи на нахождение цены, количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

#### **Геометрический материал**

Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах. Построение отрезка заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах). Замкнутые, незамкнутые линии. Замкнутые и незамкнутые кривые линии: окружность, дуга. Ломаные линии – замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков. Прямоугольники: прямоугольник, квадрат. Название сторон прямоугольника (квадрата): основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая). Противоположные, смежные стороны прямоугольника (квадрата). Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге). Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Моделирование взаимного положения геометрических фигур на плоскости. Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур.

#### **Тематическое планирование**

№ п/п	Название темы / раздела	Количество часов
1 класс		
1	Пропедевтика	21
2	Нумерация	76
3	Итоговое повторение	5
ИТОГО:		102 ч
2 класс		
1	Повторение. Первый десяток	20
2	Второй десяток	39
3	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	10
4	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток	29
5	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении.	4
6	Меры времени	6
7	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с	14

	переходом через десяток	
8	Счет с равными числовыми группами.	14
ИТОГО:		136 ч
3 класс		
1	Повторение. (Второй десяток)	36
2	Умножение и деление чисел	36
3	Сотня	41
4	Меры длины, времени, массы, стоимости.	18
5	Повторение	5
ИТОГО:		136 ч
4 класс		
1.	Нумерация чисел 1 – 100 (повторение)	4
2.	Числа, полученные при измерении величин. Мера длины – миллиметр. Меры времени	6
3.	Сложение и вычитание без перехода через разряд (все случаи)	6
4.	Замкнутые, незамкнутые кривые линии	3
5.	Окружность, дуга, квадрат, прямоугольник	3
6.	Умножение и деление чисел	76
7.	Сложение и вычитание с переходом через разряд (устные вычисления)	13
8.	Сложение и вычитание чисел (письменные вычисления)	19
9.	Итоговое повторение	6
ИТОГО:		136 ч

## Предметная область «Естествознание»

### 2.2.5. Мир природы и человека

#### Место предмета в учебном плане

На изучение предмета «Мир природы и человек» учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с НОДА 6.3. МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» отводится в 1-4 классах по 0,5 часа в неделю.

#### Планируемые результаты

##### Личностные результаты освоения предмета «Мир природы и человека»:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;



- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

- 1) знания о предметах и явлениях окружающего мира и умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- 2) знания простейших взаимосвязей между миром живой и неживой природы и умение их устанавливать;
- 3) владение доступными способами изучения природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов.

**Содержание предмета**

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа». В 4 классе раздел «Безопасное поведение» введен в другие разделы, а также выделен отдельным блоком.

**1 класс**

**Неживая природа**

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки. Деятельность человека в течение суток. Земля: песок, камни, глина. Солнце – источник тепла и света. Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

**Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе**

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью. Знакомство с временами года и их названиями. Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки. Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

**Растения и животные в разное время года**

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха. Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей. Животные зимой. Медведь, заяц. Одежда людей, игры детей в разное время года.

## **Живая природа**

### **Растения**

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются). Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок. Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года. Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

### **Животные**

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются). Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение. Здесь и далее — названия изучаемых деревьев, птиц, животных могут быть изменены с учетом особенностей местности. Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

### **Человек. Безопасное поведение**

Пол, возраст, имя, фамилия. Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог. Первая помощь при порезах, ожогах кожи. Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок. Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа. Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

## **2 класс**

### **Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе**

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев. Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

### **Растения и животные в разное время года**

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой.

### **Труд человека в разное время года**

Работа в саду, огороде. Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов. Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

### **Неживая природа**

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная. Значение воды для жизни растений, животных, человека. Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

## **Живая природа**

### **Растения**

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3–4 растения). Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус. Светлюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными

растениями. Огород. Овощи (3–5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека. 83 Сад. Фрукты (3–5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека. Растения садов и огородов данной местности. Уход за растениями сада и огорода.

#### **Животные**

Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки. Отношение человека к животным. Рыбы (2–3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни. Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

#### **Человек. Безопасное поведение**

Гигиена тела человека, закаливание. Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления). Значение овощей и фруктов для правильного питания человека. Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

### **3 класс**

#### **Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе**

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный – теплый ветер. Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Знакомство с календарем. Названия месяцев.

#### **Растения и животные в разное время года**

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелетные: клест, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период. Домашние животные в разное время года. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки. Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года.

#### **Неживая природа**

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

#### **Живая природа**

##### **Растения**

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2–3 названия); ягодные кустарники (2–3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды. Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные. Травы полезные и травы опасные.

##### **Животные**

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям. Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными. Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан – свинья, заяц – кролик. Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни. Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел. Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

#### **Человек. Безопасное поведение**

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких. Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний. Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

#### **4 класс**

##### **Сезонные изменения в неживой природе**

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев. Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман. Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года. Дикие и домашние животные в разное время года. Труд людей города и села в разное время года.

##### **Неживая природа**

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни. Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

##### **Живая природа**

###### **Растения**

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

###### **Животные**

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных. Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц. Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними. Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем. Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание. Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые-вредители.

###### **Человек**

Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха. Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

##### **Безопасное поведение**

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне). Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

#### **Тематическое планирование**

№	Название темы / раздела	Количество
---	-------------------------	------------

п/п		часов
1 класс		
1	<b>Неживая природа</b>	<b>2</b>
2	<b>Сезонные изменения в природе</b>	<b>4</b>
3	<b>Живая природа</b>	<b>11</b>
	Растения	4
	Животные	3
	Человек. Безопасное поведение.	4
ИТОГО:		17 ч
2 класс		
1	<b>Сезонные изменения в природе</b>	<b>6</b>
2	<b>Неживая природа</b>	<b>2</b>
3	<b>Живая природа</b>	<b>9</b>
	Растения	4
	Животные	2
	Человек. Безопасное поведение.	3
ИТОГО:		17 ч
3 класс		
1	<b>Сезонные изменения в природе</b>	<b>5</b>
2	<b>Неживая природа</b>	<b>2</b>
3	<b>Живая природа</b>	<b>10</b>
	Растения	4
	Животные	5
	Человек. Безопасное поведение.	4
ИТОГО:		17 ч
4 класс		
1	<b>Сезонные изменения в природе</b>	<b>4</b>
2	<b>Неживая природа</b>	<b>3</b>
3	<b>Живая природа</b>	<b>10</b>
	Растения	3
	Животные	2
	Человек. Безопасное поведение.	5
ИТОГО:		17 ч

## Предметная область «Искусство»

### 2.2.6. Музыка

#### Место предмета в учебном плане

На изучение предмета «Музыка» учебным планом АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3. в МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» в 1-4 классах отводится по 0,5 часа в неделю.

#### Планируемые результаты

##### Личностные результаты освоения предмета «Музыка»:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

#### **Предметные результаты:**

- 1) владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения;
- 2) элементарный опыт музыкальной деятельности.

#### **Содержание предмета «Музыка»**

##### **1 класс**

1 класс (2 ч в неделю)

##### **ПЕНИЕ**

- Обучение певческой установке. Работа над напевным звучанием на основе элементарного овладения певческим дыханием.
- Певческий диапазон (ре1 — си1).
- Развитие умения напевного звучания при точном интонировании мотива. Активизация внимания к единой правильной интонации. Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.
- Развитие умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы, отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах.
- Развитие умения петь легким звуком песни подвижного характера и плавно — песни напевного характера.
- Продолжение работы над пением в унисон. Выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков.
- Развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников.
- Развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста.

· Получение эстетического наслаждения от собственного пения.

## СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

· Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

· Развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению.

· Развитие умения дифференцировать различные части песни: вступление, запев, припев,

проигрыш, окончание.

· Развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения:

марш, танец, песня — веселая, грустная, спокойная.

· Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: баян, гитара, труба.

· Развитие умения передачи словами внутреннего содержания музыкальных сочинений.

· Игра на музыкальных инструментах.

· Обучение детей игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, румба, бубен, треугольник).

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

· Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

· Во поле береза стояла. Русская народная песня.

· Савка и Гришка. Белорусская народная песня.

· Веселые гуси. Украинская народная песня.

Вторая четверть

· Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.

· Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).

· К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.

· Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой.

Третья четверть

· Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина.

· Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.

· Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть

· По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

· Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевей, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина.

· Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.

Музыкальные произведения для слушания

· И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.

· К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок».

· Е. Крылатов — Ю. Этин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето».

· Д. Кабалевский. Клоуны.

· М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка».

· И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067.

· А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для скрипки с оркестром. Ля минор.

· М. Глинка. Полька.

· П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».

· Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.
- Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.

## **2 класс**

### **ПЕНИЕ**

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до2.
- Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.
- Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).
- Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.
- Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

### **СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ**

- Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие).
- Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
- Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Музыкальный материал для слушания и пения.

#### **Первая четверть**

- На горе-то калина. Русская народная песня.
- Каравай. Русская народная песня.
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

#### **Вторая четверть**

- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.
- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).
- Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

#### **Третья четверть**

- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
- Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.
- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.
- Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.



#### Четвертая четверть

- Бабушкин козлик. Русская народная песня.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

#### Музыкальные произведения для слушания

- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».
- Л. Боккерини. Менуэт.
- Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
- С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».
- А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
- Рамиресс. Жаворонок.
- С. Рахманинов. Итальянская полька.
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
- Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

#### **3 класс**

##### Пение:

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном ранее и новом.

Развитие умения быстрой и спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз.

Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками \ при усилении и ослаблении звука \.

Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на одном слого.

Развитие умения контролировать слухом пение.

Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

Использование разнообразных музыкальных средств \ темп, динамические оттенки \ для работы над выразительностью исполнения песен.

Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона.

Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

##### Слушание музыки:

Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и инструментальном произведении.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.

Закрепление навыков игры на ударно- шумовых инструментах, металлофоне.

Примерный музыкальный материал для пения

#### 1 четверть

«Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова  
«Песенка Крокодила Гены». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского  
«Первоклашка». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина  
«Дружба школьных лет». Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского

#### 2 четверть

«Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова  
«Почему медведь зимой спит?». Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова  
«Новогодний хоровод». Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко

#### 3 четверть

«Стой, кто идет?». Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского  
«Праздничный вальс». Музыка А. Филиппенко, слова Э. Успенского  
«Бескозырка белая». Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой

#### 4 четверть

«Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова  
«Белые кораблики». Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина  
«Чунга-чанга». Музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина  
«Голубой вагон». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского  
«Кашалотик». Музыка Р. Паулса, слова И. Резника

#### Раздел «Слушание музыки»

1. Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.
2. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.
3. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.
4. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.
5. Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

#### Музыкальные произведения для слушания

Ф. Шуберт. «Аве Мария»

Ж. Бизе. Ария Торедора. Из оперы «Кармен»

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида»

В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525

М. Теодоракис. Сиртаки

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик»

Е. Крылатов. «Крылатые качели»

Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3

В. Шаинский – М. Пляцковский. «Чему учат в школе»

Д. Кабалевский – А. Пришелец. «Наш край»

В. Шаинский – М. Пляцковский. «Мир похож на цветной луг»

Е. Крылатов – Ю. Энтин. «Прекрасное далеко»

А. Рыбников – Ю. Энтин. «Бу-ра-ти-но»

В. Шаинский – С. Козлов. «Облака»

Е. Крылатов – Ю. Энтин. «Кабы не было зимы»

#### 4 класс

#### ПЕНИЕ

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.
- Работа над кантиленой.

- Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.
- Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).
- Развитие умения определять сильную долю на слух.
- Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.
- Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).

#### СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ

- Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.
- Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).
- Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).
- Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.

Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.

- Игра на музыкальных инструментах.
- Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.
- Обучение детей игре на фортепиано.

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

- Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.
- Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.
- Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Вторая четверть

- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Третья четверть

- Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.
- Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитоновой.
- Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.
- Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

#### Четвертая четверть

- Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.
  - Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого.
  - Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.
  - Во кузнице. Русская народная песня.
  - Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
  - Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.
- Музыкальные произведения для слушания
- В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».
  - Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».
  - К. Брейбург — В. Леви. Смисл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий.
- Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».
- Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».
  - Монте. Чардаш.
  - В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.
  - Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
  - П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».
  - М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».
  - Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».
  - Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.
  - Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.
  - Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.
  - В Подмосковье водятся лещи. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
  - Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.
  - Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

#### Тематическое планирование

##### 1 класс

№ п/п	Название темы / раздела	Количество часов
1	Вводный урок	1
2	Домашние животные	1
3	Обобщение по теме «Домашние животные»	1
4	Урожай собирай	1
5	Обобщение по теме «Урожай собирай»	1
6	К нам гости пришли	1
7	Обобщение по теме «К нам гости пришли»	1
8	Новогодний хоровод	1
9	Контрольно – обобщающий урок	1
10	Защитники Отечества	1

11	Девочек наших мы поздравляем	1
12	Дружба крепкая	1
13	Трудимся с охотой	1
14	Обобщение по теме «Трудимся с охотой»	1
15	Вот оно какое наше лето	1
16	Обобщение по теме «Вот оно какое наше лето»	1
17	Контрольно – обобщающий урок	1
ИТОГО:		17 ч

## 2 класс

1	Пение: На горе-то калина» Русская народная песня. Слушание: К. Сен-Санс «Лебедь» из сюиты «Карнавал животных».	1
2	Пение: «Каравай» Русская народная песня. Слушание: Л. Боккерини «Менуэт».	1
3	Пение: «Неприятность эту мы переживем» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка» муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта. Слушание: Ф. Мендельсон «Свадебный марш» из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».	1
4	Обобщающий урок.	1
5	Пение: «Огородная - хороводная» муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой. Слушание: С. Прокофьев симфоническая сказка «Петя и волк».	1
6	Пение: «Как на тоненький ледок» Русская народная песня. Пение: П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков» из «Детского альбома».	1
7	Пение: «Новогодняя» муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко (перевод с укр.М. Ивенсен). Слушание: А. Спадавеккиа – Е. Шварц «Добрый жук» из к/ф «Золушка».	1
8	Пение: «Новогодняя хороводная» муз. А. Островского, сл.Ю. Леднева. Слушание: «Песенка Деда Мороза» из м/ф «Дед Мороз и лето» муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.	1
9	Пение: «Песня о пограничнике» муз. С. Бугославского, сл. О. Высоцкой. Слушание: С. Рахманинов «Итальянская полька»	1
10	Пение: «Песню девочкам поем» муз. Т. Попатенко, сл. З. Петровой. Слушание: «Настоящий друг» муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского.	1
11	Пение: «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева, сл. С.Вигдорова. Слушание: «Колыбельная медведицы» из м/ф «Умка» муз. Е. Крылов, сл. Ю. Яковлева.	1
12	Пение: «Улыбка» из м/ф «Крошка Енот» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. Слушание: «Будьте добры» из м/ф «Новогоднее приключение» муз. А. Флярковского, сл. А. Санина	1
13	Обобщающий урок	1
14	Пение: «Бабушкин козлик» Русская народная песня.	1

	Слушание: «Волшебный цветок» из м/ф «Шелковая кисточка» муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского.	
15	Пение: «На крутом берегу» из м/ф «Леопольд и золотая рыбка» муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта Слушание: Рамирресс «Жаворонок»	1
16	Пение: «Если добрый ты» из м/ф «День рождения кота Леопольда» муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта. Слушание: Рамирресс «Жаворонок»	1
17	Обобщающий урок. Урок – концерт	1
ИТОГО:		17 ч

### 3 класс

№ п/п	Название темы / раздела	Количество часов
1	На горе-то калина. Русская народная песня	1
2	Неприятность эту мы переживем. Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1
3	Каравай. Русская народная песня	1
4	Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой	1
5	Прослушивание песни «Добрый жук». Музыка А. Спадавеккиа, слова Е. Шварц	1
<b>Новогодние песни</b>		
6	Как на тоненький ледок. Русская народная песня	1
7	Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г.Бойко	1
8	Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	1
9	Прослушивание песни «Кашалотик». Музыка Р.Паулса, слова И. Резника	1
<b>Праздничные мотивы</b>		
10	Прослушивание песни «Песенка Деда Мороза». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
11	Улыбка. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
12	Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской	1
13	Прослушивание композиции «Итальянская полька». Музыка С. Рахманинов	1
14	Песню девочкам поем. Музыка Т. Потапенко, слова З. Петровой. Мамин праздник. Музыка Ю.Гурьева, слова С. Вигдорова	1
<b>Музыка рассказывает обо всем</b>		
15	Прослушивание композиции «Марш». Музыка С. Прокофьев	1
16	Бабушкин козлик. Русская народная песня Если добрый ты. Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	1
17	Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	1

ИТОГО:	17 ч
--------	------

#### 4 класс

1	Пение: «Без труда не проживешь» муз. В. Агафонникова, сл. В. Викторова и Л. Кондрашенко Слушание: В. Гроховский «Русский вальс» из сюиты «Танцы народов РСФСР»	1
2	Пение: «Осень» муз. Ц. Кюи, сл. А. Плещеева; «Настоящий друг» муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского. Слушание: К. Брейбург - В. Леви «Смысл», «Отпускаю себя», «Волны покоя», из цикла «Млечный сад».	1
3	Пение: «Настоящий друг» муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского; «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. Слушание: К. Брейбург - В. Леви «Не уходи дарящий», «Пробуждение», «Сам попробуй» из цикла «Млечный сад»	1
4	Пение: «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. «Наш край» муз. Д. Кабалевский, сл. А. Пришельца. Слушание: Ж. Оффенбах «Канкан» из оперетты «Парижские радости», К. Монте «Чардаш».	1
5	Пение: «Колыбельная Медведицы» из м/ф «Умка» муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева. Слушание: В. Моцарт «Турецкое рондо» из сонаты ля минор.	1
6	Пение: «Розовый слон» муз. С. Пожлакова, сл. Г. Горбовского; «Волшебный цветок» из м/ф «Шелковая кисточка» муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского. Слушание: Э. Григ «В пещере горного короля», «Шествие гномов» из муз.к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».	1
7	Пение: «Волшебный цветок» из м/ф «Шелковая кисточка» муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского; «Снежный человек» муз. Ю. Моисеева, сл. В. Степанова. Слушание: Э. Григ «В пещере горного короля», «Шествие гномов» из муз.к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».	1
8	Пение: «Снежный человек» муз. Ю. Моисеева, сл. В. Степанова; «Будьте добры» из м/ф «Новогоднее приключение» муз. А. Флярковского, сл. А. Санина. Слушание: «Три белых коня» из т/ф «Чародеи» муз. Е. Крылатова, сл. Л. Дербенева.	1
9	Обобщающий урок	1
10	Пение: «Не плачь, девчонка» муз. В. Шаинского, сл. Б. Харитоновна; «Пусть всегда будет солнце» муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина. Слушание: Чайковский «Баба Яга» из «Детского альбома»	1
11	Пение: Пусть всегда будет солнце» муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина; «Не плачь, девчонка» Слушание: Чайковский «Баба Яга» из «Детского альбома»	1
12	Пение: Солнечная капель» муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой; «Пусть всегда будет солнце» муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина. Слушание: Моцарт «Турецкое рондо» из сонаты ля минор.	1
13	Обобщающий урок	1

14	Пение: «Маленький ковбой» муз.и сл. В. Малого; «Песня о волшебниках» муз. Г. Гладкова, Сл. В. Лугового. Слушание: «Песенка странного зверя» из м/ф «Странный зверь» муз. В. Казенина, сл. Р. Лаубе.	1
15	Пение: Песня о волшебниках» муз. Г. Гладкова, сл. В. Лугового, «Во кузнице» ( русская народная песня). Слушание: В Подмосковье водятся леци» из м/ф «Старуха Шапокляк» муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского.	1
16	Пение: Ах вы, сени мои, сени» Русская народная песня; «Во кузнице» Русская народная песня. Слушание: «Наша школьная страна» муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева.	1
17	Обобщающий урок. Урок - концерт	1
ИТОГО:		17 ч

### 2.2.7. Изобразительное искусство

#### Место предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

На изучение предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3. в МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» отводится в 1 – 4 классах по 0,5 часа в неделю.

#### Планируемые результаты

##### Личностные результаты освоения предмета «Музыка»:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

##### Предметные результаты:

- 1) элементарные эстетические представления и оценочные суждения о произведениях искусства;
- 2) овладение практическими изобразительными умениями и навыками, используемыми в разных видах рисования;



3) практические умения самовыражения средствами рисования.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец I этапа обучения (IV класс):

**Минимальный уровень:**

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

**Достаточный уровень:**

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

### **Содержание предмета «Изобразительное искусство»**

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

#### **1. Подготовительный период обучения**

Введение. Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

**Формирование организационных умений:** правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

**Развитие моторики рук:** формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима, произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке, направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т. п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т. д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

## **2. Обучение композиционной деятельности**

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

### **3. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию**

Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация и т. п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т. п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и т. д.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т. д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т. п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

### **4. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи**

Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т. д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смещение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т. д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### **5. Обучение восприятию произведений искусства**

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и т. д.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн, И. Шишкин и т. д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т. д.). Объем — основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т. д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмов). Какие материалы используют художники-декораторы? Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т. д.).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

- выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации; - проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название темы / раздела	Количество часов
<b>1 класс</b>		
1	В мире волшебных линий	5
2	От линии к рисунку, бумажной пластике и лепке	4
3	От замысла к воплощению	4
4	Замысел плюс опыт равно творчество	4
ИТОГО:		17 ч
<b>2 класс</b>		
1	Вспомним лето красное. Здравствуй, золотая осень! Что нужно знать о цвете и изображении в картине?	5
2	Человек, как ты его видишь? Фигура человека в движении.	3

	Наступила красавица – зима. Зимние игры в праздники.	
3	Любимые домашние животные. Какие они? Дымковская игрушка. Кто и как ее делает? Птицы в природе и изображении в лепке и аппликации. Фомы разных предметов. Рассматривай, любуйся, изображай	5
4	Красивые разные цветы. Праздники 1 мая и 9 мая. Открытки к праздникам весны.	4
ИТОГО:		17 ч
3 класс		
1	Наблюдение сезонных явлений в природе с целью последующего изображения. Беседа на заданную тему.	1
2	Осень. Птицы улетаю. Журавли летят клином. Рисование.	1
3	Бабочка. Бабочка и цветы. Рисование.	1
4	Одежда ярких и нежных цветов. Рисование	1
5	Рисование акварельной краской, начиная с цветного пятна	1
6	Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, радугу, листья, цветов.	1
7	Чего не хватает? Человек стоит, идет, бежит. Рисование, дорисовывание.	1
8	Зимние игры детей. Лепка из пластилина Рисунок	1
9	Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование цветной и черной гуашью	1
10	Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова. Рисунок	1
11	Натюрморт: кружка, яблоко, груша.	1
12	Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование	1
13	Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисования	1
14	Закладка для книги. С использованием картофельного штампа. Рисование	1
15	Святой праздник Пасхи. Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи. Рисование. Беседа на тему	1
16	Кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью	1
17	Эпизод из сказки «Колобок». Нарисуй колобка на окне. Укрась ставни городецкой росписью. Раскрась рисунок красками гуашь	1
		17 ч
4 класс		
1	Грибная поляна в лесу. Дети собирают грибы. Обрывная аппликация с дорисовыванием	1
2	Нарисуй предмет похоже, как его видишь(с натуры). Рисование с натуры, по памяти. Неваляшка	1
3	Листья осенью. Рисование	1
4	Нарисуй домики, которые расположены от тебя так же: близко, подальше, далеко. Рисование	1
5	Нарисуй картину-пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко, далеко. Дом стоит перед елью и загораживает ее	1
6	Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору).	1

	Нарисуйпохоже. Это натюрморт	
7	Изображать человека, чтобы получилось похоже. Рассмотрите натуру. Дорисуйте картинку	1
8	Нарисуйте свой автопортрет	1
9	Создание открытки. Раскрасьте картинку. Напишите поздравление	1
10	Доброе, злое в сказках. Покажите это в рисунках	1
11	Школьные соревнования в беге. Лепка. Рисунок	1
12	Нарисуйте море. Рисование	1
13	Животные жарких стран. Жираф. Слепи. Нарисуйте	1
14	Насекомые. Стрекоза. Лепка Рисование	1
15	Украшать изображение росписью. Роспись вазы (чашки, блюда)	1
16	Беседа. Улица города. Люди на улице города Рисунок по описанию. Улица города	1
17	Беседа. Цвета, краски лета. Нарисуйте венок из цветов и колосьев	1
ИТОГО:		17 ч

## **Предметная область «Физическая культура»**

### **2.2.8. Физическая культура(адаптивная физкультура)**

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Физическая культура» в учебном плане АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3. в МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» в 1-4 классах отводится по 0,5 часа в неделю.

Адаптивная физическая культура проводится в форме индивидуального занятия.

Индивидуальное занятие направлено на обучение произвольному и дозированному напряжению и расслаблению мышц, нормализации координации, опорности и равновесия, снижение повышенного мышечного тонуса и устранение патологических синкинезий, предупреждение и борьбу с контрактурами, увеличение амплитуды движений и мышечной силы, выработку компенсаторных навыков.

#### **Пояснительная записка**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающегося к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции ребенка в общество.

Рабочая программа по предмету «Адаптивная физическая культура» рассматривается как часть общей культуры, подсистема физической культуры, одна из сфер социальной деятельности, направленная на удовлетворение потребности лиц с ограниченными возможностями в двигательной активности, восстановлении, укреплении здоровья, личностного развития, самореализации физических и духовных сил в целях улучшения качества жизни, социализации и интеграции в общество.

Закон РФ «Об образовании» выдвинул на первый план проблему внедрения в практику работы образовательных учреждений комплекса мер, направленных на своевременное

обеспечение каждому ребенку адекватных возрасту условий для развития и формирования полноценной личности, включая физкультурное воспитание.

Методика адаптивной физической культуры имеет существенные отличия, обусловленные аномальным развитием физической и психической сферы ребенка. Медико-физиологические и психологические особенности детей разных нозологических групп, типичные и специфические нарушения двигательной сферы, специально-методические принципы работы с данной категорией детей, коррекционная направленность педагогического процесса определяют концептуальные подходы к построению и содержанию частных методик адаптивной физической культуры.

### **Общая характеристика предмета**

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Общие задачи (образовательные, воспитательные, развивающие):

- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию, повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным условиям внешней среды;
- обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;
- развитие двигательных способностей;
- формирование необходимых знаний в области физической культуры личности;
- воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности;
- воспитание нравственных и волевых качеств, приучение к ответственности за свои поступки, любознательности, активности и самостоятельности.

Специфические задачи (коррекционные, компенсаторные, профилактические):

- коррекция техники основных движений – ходьбы, бега, прыжков, перелезания, мелкой моторики рук, симметричных и ассиметричных движений;
- коррекция и развитие координационных способностей - согласованности движений отдельных звеньев тела, при выполнении физических упражнений, ориентировки в пространстве, дифференцировки усилий, времени и пространства, расслабления, быстроты реагирования на изменяющиеся условия, равновесия, ритмичности, точности движений, мышечно-суставного чувства, зрительно-моторной координации и др.;
- коррекция и развитие физической подготовленности - мышечной силы, элементарных форм скоростных, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, подвижности в суставах;
- компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;
- профилактика и коррекция соматических нарушений, осанки, сколиоза, профилактика простудных и инфекционных заболеваний, травматизма, микротравм;
- коррекция и развитие сенсорных систем: дифференцировка зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие устойчивости к вестибулярным раздражениям;
- коррекция психических нарушений в процессе деятельности – зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного и вербально-логического мышления, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и т.п.

### **Планируемые результаты**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;



- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах;
- развитие этических качеств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей их достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение технических действий из базовых паралимпийских видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

### **Содержание предмета**

Учебный материал составлен с учетом физического развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности.

Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика.

Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, прямохождения, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части.

Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелезание и

переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки.

Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также баскетбол на колясках, бочча, настольный теннис, дартс.

Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча, прыжок с места.

Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежачая на спине, перекувырки в группировке вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность

*Броски:* большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

*Метание:* малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. *На материале гимнастики с основами акробатики:* игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*Футбол:* удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

*Баскетбол:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

*Волейбол:* подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК
- рациональную организацию на уроках АФК
- организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

#### **Тематическое планирование**

№ п/п	Вид программного материала	Кол-во часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Знания по адаптивной физической культуре	9	8	8	8
2.	Способы физкультурной деятельности	3	4	4	4
3.	Физкультурно-оздоровительная деятельность	3	3	3	3
4.	Спортивно-оздоровительная деятельность	2	2	2	2
	Итого	17	17	17	17

### **Предметная область «Технология»**

#### **2.2.9. Ручной труд**

##### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3. МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» на изучение предмета «Ручной труд» в 1-4 классах по 0,5 часа в неделю.

##### **Планируемые результаты**

##### **Личностные результаты освоения предмета «Ручной труд»:**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

- 1) умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

**Минимальный уровень** овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с умственной отсталостью должны знать:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

**уметь:**

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

**Достаточный уровень** овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны знать:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

**уметь:**

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

**Содержание предмета «Технология. Ручной труд».**

Программа «Технология» по ручному труду в начальных классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, картон, нитки, ткани, природные материалы, древесина, металл). Систематическое обучение ручному труду предполагает следующие виды ручного труда: работа с глиной и пластилином, работа с бумагой и картоном, работа с природными материалами, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, работа с проволокой, работа с металлоконструктором, картонажно-переплетные работы, швейные работы, ремонт одежды.

**Введение.**

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

**Работа с глиной и пластилином.**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для

работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Комбинированные работы: бумага и пластилин.

#### **Работа с природными материалами.**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

#### **Работа с бумагой и картоном.**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги (оригами).** Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

#### **Работа с текстильными материалами.**

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток** в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление куколскруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

#### **Работа с древесными материалами.**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

#### **Работа с металлом.**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

#### **Работа с проволокой.**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

#### **Работа с металлоконструктором.**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

#### **Картонажно-переплетные работы.**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

#### **Ремонт одежды**

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

#### **Тематическое планирование**

Виды работы	Количество часов в год по классам			
	1	2	3	4
Работа с глиной и пластилином	6	4	—	—
Работа с природными материалами	3	3	2	—
Работа с бумагой и картоном. Картонажно-переплетные работы	6	5	7	7
Работа с текстильными материалами. Ремонт одежды. Ручные швейные работы	2	4	3	5
Работа с древесиной	—	—	2	2
Работа с проволокой	—	—	2	2
Работа с металлоконструктором	—	—	1	—
Работа с металлом	—	—	—	1
<b>ИТОГО</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>

### **2.2.10. Рабочие программы коррекционных курсов**

#### **Рабочая программа коррекционного курса**

#### **«Речевая практика»**

##### **Пояснительная записка**

Программа «Основы коммуникации» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования с детьми ОВЗ, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная программа предназначена для коррекционно-логопедического сопровождения ученицы 2 класса, обучающегося по адаптированной основной общеобразовательной программе, вариант 6.3, согласно заключению ТПМПК №15 от 02.07.2018 ребенок имеет нарушения когнитивной сферы, нарушение речи, поведения и нарушение опорно-двигательного аппарата.



Цель курса – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

**Общая характеристика программы:**

У ребенка с легкой умственной отсталостью и НОДА, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения (мимика, жест, графическое изображение) будут использоваться для замены речи, в связи с ее отсутствием.

**Описание места курса в учебном плане:**

В соответствии с учебным планом МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» программа рассчитана на реализацию в течение 33 учебных недель (из них – 3 диагностических занятия в начале, середине, конце года) в объёме 1 занятие в неделю(всего - 33). Продолжительность коррекционного занятия варьируется с учетом психофизического состояния ребенка от 20 до 25 минут.

**Личностные и предметные результаты освоения программы коррекционного курса**  
**Личностные результаты:**

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир.

**Предметные результаты:**

- понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
- овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
- умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
- использование доступных средств коммуникации для передачи сообщения
- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
- узнавание буквы; чтение простого гласного слога;
- выполнение графических действий с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов), копирование с образца отдельных букв.

Содержание коррекционного курса:

1. Коммуникация.
2. Коммуникация с использованием вербальных средств:
3. Коммуникация с использованием невербальных средств:
4. Импрессивная речь (умение понимать обращенную речь):
5. Экспрессивная речь(умение употреблять в ходе общения слоги, слова). Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.
6. Предпосылки к осмысленному чтению и письму.
7. Начальные навыки чтения и письма.

**Тематическое планирование**

№	Тема занятия	Содержание занятия
1-2	Обследование	

3	Установление зрительного контакта с взрослым. Реагирование на собственное имя.	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Заборчик» 3. Совершенствовать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений: «Сорока-сорока», «Ладушки», «Пальчик, пальчик, где ты был?» и др. 4. Игра «Знакомство». Называние имён
4	Культура общения: приветствие, прощание	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Заборчик» 3. Динамическое упражнение «Сорока-сорока» 4. Приветствие, прощание с собеседником жестом, звуком (словом).
5	Умение просить о помощи. Выражение благодарности.	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Заборчик» 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?» 4. Обращение с просьбой о помощи с помощью жеста, звука (слова). 5. Игра «Спасибо».
6	Люди и имена	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Трубочка» 3. Игра-шнуровка «Божья коровка». 4. Рассматривание сюжетных картинок (девочка, мальчик). Игра «Кого как зовут» на умение различать женские и мужские имена (с использованием карточек-символов).
7	Звучащие предметы	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Окошко» 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?» 4. Игры на выполнение практических инструкций учителя привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом 5. Игра на развитие слухового внимания «На чем играю»
8	Я вижу, я слышу	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Трубочка», «Улыбочка» 3. Игровое упражнение с геометрическими фигурами-вкладышами 4. Задания на выполнение практические инструкций учителя, выражать жестом, звуком, словом согласия (несогласия), удовлетворения (неудовлетворения) 5. Игровые упражнения, имитирующие природные явления: «Солнышко и дождик» (жесты и мимика: холодно – хмурится, солнышко-улыбка, идет дождик–пальчик по столу)
9	Эмоции	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Заборчика»,

		<p>«Улыбочка»</p> <p>3.Игра «Соберем бусы»</p> <p>4.Игра «Куб эмоций» с использованием пиктограмм.</p>
10	Я и мои помощники	<p>1.Упражнение на развитие дыхания «Дуем в трубочку»</p> <p>2.Артикуляционное упражнение «Окошко», «Улыбочка»</p> <p>3.Игровое упражнение «Соберем пирамидку»</p> <p>4.Игра «Да-нет» (выражение согласия (несогласия) с использованием пиктограммы)</p>
11	Пойми меня	<p>1.Упражнение на развитие дыхания «Дуем в трубочку»</p> <p>2.Артикуляционное упражнение «Окошко», «Улыбочка»</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Грибок»</p> <p>4.Игра: «Клубок» (указание взглядом на объект при выражении своих желаний)</p>
12	Моя семья	<p>1.Упражнение на развитие дыхания «Мыльные пузыри»</p> <p>2.Артикуляционное упражнение «Улыбочка», «Покажем язычок»</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Семья»</p> <p>4.Рассматривание сюжетных картинок «Семья»</p> <p>5.Различать по звуковому составу слов (мама, папа, дядя, тетя), показывать на картинках.</p>
13	Представление о цвете	<p>1.Упражнение на развитие дыхания «Листопад»</p> <p>2.Артикуляционное Упражнение «Улыбочка», «Покажем язычок»</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Семья»</p> <p>4.Знакомство с цветом. Называние цвета. Нахождение нужного цвета по заданию учителя.</p>
14	Представление о цвете	<p>1.Упражнение на развитие дыхания «Листопад»</p> <p>2.Артикуляционное упражнение «Лопатка»</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Семья»</p> <p>4.Дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета (Подбор цветных полосок по аналогии).</p> <p>5.Игры "Собери цветок", "Цветик – семицветик»</p>
15	Представление о форме	<p>1.Упражнение на развитие дыхания «Бабочка летает»</p> <p>2.Артикуляционное упражнение «Улыбочка», «Лопатка»</p> <p>3.Пальчиковая гимнастика «Семья»</p> <p>4.Знакомство с формой. Нахождение нужной формы по заданию учителя.</p> <p>5.Штриховка геометрических фигур</p>
16	Различение предметов по цвету и форме	<p>1.Упражнение на развитие дыхания «Пушок»</p> <p>2.Артикуляционное упражнение «Лопатка», «Трубочка», «Заборчик».</p> <p>3.Дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета (Подбор цветных карандашей и палочек).</p>

		4.Различение предметов по цвету и форме. Выполнение заданий по образцу (в том числе и штриховка).
17	Составление композиций из деталей одного цвета	1. Упражнение на развитие дыхания «Пушок» 2. Артикуляционное упражнение «Лопатка», «Трубочка», «Заборчик». 3.Пальчиковая гимнастика «Семья» 4 Работа с блоками Дьеныша: дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета, выполнение заданий по инструкции.
18	Составление композиций из 2-3 деталей разного цвета	1. Упражнение на развитие дыхания «Подуй на одуванчик» 2. Артикуляционное упражнение «Улыбочка», «Хоботок», «Лопатка» 3. Игра-шнуровка «Ленточки» 4. Собираение конструктора, мозаики по образцу. Называние основных цветов.
19	Контакт	1.Упражнение на развитие дыхания «Подуй на одуванчик» 2. Артикуляционное упражнение «Накажем язычок» 3. Работа с «волшебным мешочком»: нахождение 2-3 геометрических форм. 4. Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя. Поддержание зрительного контакта.
20	Звуки вокруг нас	1. Упражнение на развитие дыхания «Снежинка» 2. Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье» 3. Определение различных звуков окружающей действительность, их называние (использование пиктограмм). Соотнесение звуков с реальным объектом. 4. Рисование по точкам.
21	Животные	1. Упражнение на развитие дыхания «Вертушка» 2.Артикуляционное упражнение «Бублик» 3.Пальчиковая гимнастика 4.Рассматривание картинок животных. Называние животных. Называние частей тела животных. Ответы на вопросы с помощью картинок «Кто что ест». Обобщающее понятие животные (картинка-символ).
22	Как говорят животные	1. Упражнение на развитие дыхания «Вертушка» 2.Артикуляционное упражнение «Бублик» 3.Игра-шнуровка «Разноцветные ленточки» 4.Рассматривание изображений животных. Ответы на вопросы, как 5. Как говорят животные. Обобщающее понятие животные (картинка-символ).
23	Слушание сказки «Теремок»	1. Упражнение на развитие дыхания «Пушинки» 2.Артикуляционное упражнение «Бублик», «Вкусное варенье» 3.Прослушивание сказки «Теремок» (настольный театр). Называние героев сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием

		графического изображения.
24	Понимание слов, обозначающих признак действия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Перышко»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Чистим зубки»</li> <li>3. Игра-шнуровка «Завяжем шнурки»</li> <li>4. Работа с пиктограммами «Настроение» (веселое, грустное)</li> <li>5. Рассматривание сюжетных картинок (хорошо плохо)</li> <li>6. Выполнение практических заданий по инструкции на понимание слов, обозначающих признак действия (громко, тихо, быстро, медленно).</li> </ol>
25	Понимание слов, обозначающих действия предмета	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Бабочки летят»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Качели»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика</li> <li>4. Работа с сюжетными картинками. Называние (употребление, показ) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)..</li> </ol>
26	Понимание слов, обозначающих предмет «Птицы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Бабочки летят»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Качели»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика</li> <li>4. Работа с сюжетными картинками. Называние (употребление, показ) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)..</li> </ol>
27	Слушание сказки «Колобок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Бублик», «Вкусное варенье», «Накажем непослушный язычок»</li> <li>3. Прослушивание сказки «Колобок». Подбор картинок по содержанию текста. Называние героев сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения.</li> </ol>
28	Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (за, под, перед и др.).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Бабочки летят»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Качели»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика</li> <li>4. Определение основных пространственных отношений на конкретных примерах (упражнения на выполнение словесных инструкций «Поставь куклу за домик, перед домиком и т.д.)</li> <li>5. Письмо овалов и полуовалов по точкам, по образцу</li> </ol>
29	Понимание, употребление слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов (на, около и др.)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Задуй свечу»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Барабанщик»</li> <li>3. Рассматривание картинок, употребление предлога на, около. («на столе», "на полке. Выполнение поручений (положи мяч на... положи мяч около...).</li> <li>4. Штриховка «Воздушные шары» (цвет, размер).</li> </ol>
30	Игрушки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Перышко»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Грибок»</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Семья»</li> <li>4. Рассматривание предметных картинок. Называние игрушек, их сравнение. Обобщающее понятие «игрушки» (картинка-символ).</li> </ol>

31	Игрушки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Перышко»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Чистим зубки»</li> <li>3. Игровое упражнение с геометрическими вкладышами.</li> <li>4. Называние предметов (игрушек) и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме.</li> </ol> <p>Обобщающее понятие «игрушки» (картинка-символ).</p>
32	Понимание слов, обозначающих предмет - посуда	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Чей шарик дальше улетит»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Лошадка»</li> <li>3. Игра «Что сначала, что потом?»</li> <li>4. Рассматривание картинок. Называние (показ) предметов посуды и действий с ними. Обобщающее понятие «посуда» (картинка-символ).</li> </ol>
33	Понимание слов, обозначающих предмет – мебель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Гуляем в лесу»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Лошадка»</li> <li>3. Развитие пассивного словаря в работе с картинками, серией картин: упражнение «Покажи предмет, который назову», «Найди картинку на которой девочка поливает цветы» и т.д.</li> <li>4. Рассматривание картинок. Называние (показ) предметов мебели и действий с ними. Обобщающее понятие «мебель» (картинка-символ).</li> </ol>
34	Понимание слов, обозначающих предмет - мебель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие дыхания «Гуляем в лесу»</li> <li>2. Артикуляционное упражнение «Лошадка»</li> <li>3. Развитие пассивного словаря в работе с картинками, серией картин: упражнение «Покажи предмет, который назову», «Найди картинку на которой девочка поливает цветы» и т.д.</li> <li>4. Рассматривание картинок. Называние (показ) предметов мебели и действий с ними. Обобщающее понятие «мебель» (картинка-символ).</li> </ol>

### **Коррекционный курс**

#### **«Психомоторика и развитие деятельности»**

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности» реализуется в рамках внеурочной деятельности («Коррекционно-развивающее направление»), составлен с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей с целью своевременного предупреждения и преодоления трудностей в освоении общеобразовательных программ, устранения отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизации личности и межличностных отношений.

#### **Место курса «Психомоторика и развитие деятельности» в учебном плане.**

Данные занятия решают задачи коррекционно-развивающей работы с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей, проводятся в рамках внеурочной деятельности (коррекционно – развивающее направление) в групповой и индивидуальной форме. Количество часов по программе - в 1 классе – 33 часа, во 2 – 4 классах – по 35 часов. Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю.

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы коррекционного курса**

В результате реализации программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью:

**Предметные результаты:**

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<b>1 класс</b>	
Сформированность следующих умений: - целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; - правильно пользоваться письменными принадлежностями; - анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет; - различать основные цвета.	Сформированность следующих умений: - описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; - выделять существенные признаки предметов; - сравнивать между собой предметы, явления; - обобщать, делать несложные выводы; - классифицировать явления, предметы; - определять последовательность событий;
<b>2 класс</b>	
Сформированность следующих умений: - различать основные цвета; - различать вкусовые качества; - конструировать предметы из геометрических фигур; - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; - ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;	Сформированность следующих умений: - определять разницу между предметами по форме, величине, цвету; - различать основные цвета и их оттенки; - конструировать предметы из геометрических фигур, - узнавать предмет по части; - определять на ощупь разные свойства предметов; - находить различия у двух сходных сюжетных картинок; - различать «наложенные» изображения предметов; - различать вкусовые качества; - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания; - различать характер мелодии; - ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; - соотносить времена года с признаками природы.
<b>3 класс</b>	
Сформированность следующих умений. - целенаправленно выполнять действия по двухзвенной инструкции педагога. - дорисовывать незаконченные изображения. - определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов. - сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.	Сформированность следующих умений. - целенаправленно выполнять действия по двухзвенной инструкции педагога; - группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета; - составлять цветовую гамму от темного до светлого; - определять на ощупь поверхность предметов; - зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам; - различать запахи и вкусовые качества; - сравнивать предметы по тяжести «на глаз», «на руку»; - действовать по звуковому сигналу; - адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве;

	-выражать пространственные отношения с помощью предлогов; -определять время по часам.
<b>4 класс</b>	
Сформированность следующих умений. -усвоение процесса письма с соблюдением соразмерности и разборчивого начертания знаков, - распознавать и называть части тела и лица; - усвоить основные координаты: верх – низ, впереди – позади, слева – справа – и соответствующие ориентировки относительно себя; - усвоить порядок следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года; -понимать отношения: вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро.	Сформированность следующих умений. -группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам; смешивать цвета; -находить нереальные элемент «нелепых» картинок; -определять противоположные качества и свойства предметов; -определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; -моделировать расположение предметов в заданном пространстве; -пользоваться календарем; -определять возраст людей. -определять время по часам. -знать соотношения мер времени: сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час.

**Личностные результаты:**

1. Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
2. Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
3. В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Достижение базовых учебных действий:**

**- познавательных учебных действий:**

1. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
2. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
3. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
4. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать геометрические фигуры, эталоны цвета.

**- регулятивных учебных действий:**

1. Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
2. Проговаривать последовательность действий.
3. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
4. Учиться работать по предложенному учителем плану.
5. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
6. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

**- коммуникативных учебных действий:**

1. Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
2. Слушать и понимать речь других.  
Читать и пересказывать текст.



Уметь обратиться ко взрослому за помощью.

3. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

### Содержание программы

<i>№ п.п.</i>	<i>Тема раздела</i>	<i>Ожидаемый результат</i>
	<i>1 класс</i>	
2	<i>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (8 часов)</i>	<p><b>1 уровень – знание</b> правил пользования письменными принадлежностями; кинезиологических упражнений</p> <p><b>2 уровень – умения</b> правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения, распознавать основные эмоции; выполнять несложные графические работы под диктовку педагога; составлять предмет из частей.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
3.	<i>Тактильно-двигательное восприятие (5 часа)</i>	<p><b>1уровень-знание</b> специальных обследующих движений (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.), обозначение отдельными словами свойства и качества используемого материала, признаки предмета.</p> <p><b>2уровень – умения</b> определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов, целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; составлять предмет из 2—3 частей.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
4.	<i>Восприятие формы, цвета, размера (9 часов)</i>	<p><b>1 уровень – знание</b> названий основных цветов: черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый; названий основных размеров: длина, ширина, высота; названий форм предметов;</p> <p><b>2 уровень – умения</b> выделять из группы предметов один или несколько, обладающих определенными свойствами: (цвет, размер, форма, назначение); анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет; различать и называть основные цвета; классифицировать геометрические фигуры; сравнивать предметы по размерам; сравнивают предметы по характеру материала: гладкий, шершавый, прочный, бьющийся; из чего изготовлен: стеклянный, деревянный, каменный, железный; различать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат; различать звуки окружающей действительности: шуршание листьев, звон колокольчика, гудок автомобиля, голоса животных, людей.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
5.	<i>Развитие зрительного восприятия и</i>	<p><b>1уровень-знание</b> обозначение отдельными словами качества используемого материала.</p> <p><b>2уровень – умения</b> определять на ощупь величину хорошо</p>

	<i>зрительной памяти (5 часов)</i>	знакомых предметов, целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; составлять пирамидку, собирать мозаику, бусы и т.д <b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного выполнения заданий и по возможности нахождение ошибок.
6.	<i>Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняние, вкусовых качеств) (2 часов)</i>	<b>1 уровень - знание</b> о контрастных температурных ощущений (холодный - горячий), многообразии вкусовых ощущений (фруктов, овощей) <b>2 уровень – умения</b> различать на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый), определять на вкус хорошо знакомые фрукты (лимон, яблоко, грушу) <b>3 уровень</b> – обозначение словом собственных ощущений, запах приятный, неприятный. Различение и сравнение предметов по признаку веса (тяжелый - легкий)
7.	<i>Развитие пространственно-временного восприятия (3 часов)</i>	<b>1 уровень – знание</b> названий положения предметов в пространстве: впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу, далеко, близко; отношений порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом за, следующий за; названий дней: вчера, сегодня, завтра; названий частей суток: утро, день, вечер, ночь; названия времен года: осень, зима, весна, лето <b>2 уровень – умения</b> определять положение предметов в пространстве: впереди, сзади, справа, слева, вверху, внизу, далеко, близко, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, за, перед, над, под, напротив, между, в середине, в центре, дальше, ближе; ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре), верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы; ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги; применять полученные знания в игре и реальной жизненной ситуации; определять положение предметов в пространстве, сравнивать расположение относительно себя или другого предмета; выделять части суток и определять порядок дней недели; ориентироваться на поле бумаги; определять расположение предметов в ближнем и дальнем пространстве. <b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
	<i>2 класс</i>	
2.	<i>Развитие крупной и мелкой моторики, ловкости (6 часов)</i>	<b>1 уровень – знание</b> кинезиологических упражнений; правил пользования карандашом, ручкой, ножницами, клеем. <b>2 уровень – умения</b> владеть карандашом, ручкой, кистью; раскрашивать рисунок: без пробелов, выхода за контур, одинаковое направление; конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур; прекращать движение в нужной точке; рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки; согласовывать движения руки и глаза, обеих рук; последовательно соединять

		<p>точки; владеть счётными операциями по программе; выполнять творческие работы из пластилина по образцу; конструировать несложные предметы без опоры на образец; точно выполнять движения по трехзвенной инструкции; выполнять выразительные движения; выполнять упражнения на дыхание и расслабление; знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде; выполнять пальчиковые упражнения; выполнять графические работы под диктовку; принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием упражнения, игры; самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя; играть в предложенные сенсорные и двигательные игры по правилам; адекватно эмоционально реагировать в ходе игры, упражнения.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
3.	<b>Тактильно-двигательное восприятие (3 часов)</b>	<p><b>1 уровень – знание</b> специальных обследующих движений (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.), обозначения отдельными словами свойства и качества используемого материала, признаки предмета.</p> <p><b>2 уровень – умения</b>- определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре) и называть их; делать словесный отчет о выявленных качествах и свойствах предмета, его основных признаков, выявленных при помощи ощупывания; определять материал, из которого сделан предмет; путем ощупывания предмета или обведения по контуру давать характеристику предмету.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
4.	<b>Восприятие формы, величины, цвета (7 часов)</b>	<p><b>1 уровень – знания</b> наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый); оттенки цветов: розовый, фиолетовый, оранжевый; основных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, различать круг и овал; разных параметров величины (длина, ширина, высота, толщина).</p> <p><b>2 уровень – умения</b> чертить основные геометрические фигуры; выстраивать сериационные ряды предметов по параметру убывающей или возрастающей величины; определять на ощупь величину предметов; анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет); использовать цвет по назначению: сравнивать предметы (объекты) по форме, цвету, величине. определять различия между предметами по форме, величине, отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Обогащение чувственного опыта учащихся.цвету, обозначать их словом. различать классифицировать фигуры по</p>

		нескольким признакам. <b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной
5	<b>Восприятие особых свойств предметов (3 часов)</b>	<b>1 уровень</b> – <b>знания</b> особых свойств предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести); продуктов, которые могут нанести вред здоровью (ядовитые грибы, ягоды, уксус и т.п.); основных вкусов: (горький - сладкий, сырое – вареное). <b>2 уровень</b> – умения различать простые запахи (приятные - неприятные);- сравнивать и различать разные вкусы;определять температуру (теплый – горячий – холодный) и тяжесть предмета (легкий – тяжелый). <b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Сравнение и упорядочения объектов по различным признакам: форме, величине, качестве поверхности, материалов;
6	<b>Восприятие пространства (4 часов)</b>	<b>1уровень</b> – <b>знания</b> понятия «близко», «далеко», «дальше», право-лево. <b>2 уровень</b> – <b>умения</b> ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле, на поверхности парты; обозначать словом направления движения; располагать плоскостные и объемные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа; словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами; целенаправленно выполнять действия по инструкции отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Описание явлений окружающей действительности.педагога; быстро и точно передвигаться в пространстве. <b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной
6	<b>Развитие зрительного и слухового восприятия (3 часов)</b>	<b>1уровень</b> – <b>знания</b> правила целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов; в, затем его деталей, определение их соотношений. <b>2 уровень</b> – <b>умения</b> выделять в объекте составляющие его части, пропорции, строение;- распознавать основные эмоции; узнавать предмет по части; выделять предмет из группы; определять картинку к заданному эталону; находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках; делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений. <b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
8	<b>Восприятие временных отношений (5 часов)</b>	<b>1уровень</b> – <b>знания</b> мер времени и их соотношение: порядок месяцев в году, времена года и их закономерности, части суток, дни недели, единицы измерения времени (сут., нед., мес.).часы, их составляющие (циферблат, стрелки).соотнести времена года с названиями месяцев <b>2 уровень</b> – <b>умения</b> определять времени по часам (с точностью до 1 часа).

		<b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Определение времени по часам.
	<b>3 класс</b>	
2.	<b>Развитие крупной и мелкой моторики, ловкости (6часов)</b>	<p><b>1 уровень</b> – <b>знание</b> правил пользования письменными принадлежностями, ножницами, клеем, пластилином.</p> <p><b>2 уровень</b> – <b>умения</b> выполнять движения по показу и словесной инструкции; плавно переключаться с одного движения на другое; ритмично двигаться под музыку, пение, речевое сопровождение;- воспроизводить ряд из 3-6 движений; захватывать мелкие предметы двумя и тремя пальцами; повторять за педагогом позу кисти руки; застёгивать пуговицы, молнии, кнопки, шнуровать, завязывать узлы и банты; резать ножницами по прямым и кривым линиям, по кругу; складывать бумагу; разрывать бумагу разной толщины</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
3.	<b>Тактильно-двигательное восприятие (48часов)</b>	<p><b>1 уровень</b> – <b>знание</b> Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание,вдавливание)</p> <p><b>2 уровень</b> – <b>умения</b> играть с мячами, скакалками, мягкими модулями, построение конструкций.</p> <p><b>3 уровень</b> – получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного выполнения заданий и упражнений, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
4.	<b>Восприятие особых свойств предметов (3 часов)</b>	<p><b>1 уровень</b> – <b>знание</b> особых свойств предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести); продуктов, которые могут нанести вред здоровью (ядовитые грибы, ягоды, уксус и т.п.); основных вкусов: (горький - сладкий, сырое – вареное).</p> <p><b>2 уровень</b> – умения различать простые запахи (приятные - неприятные);- сравнивать и различать разные вкусы;определять температуру (теплый – горячий – холодный) и тяжесть предмета (легкий – тяжелый).</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Сравнение и упорядочения объектов по различным признакам: форме, величине, качестве поверхности, материалов;</p>
5.	<b>Восприятие формы, величины, цвета (7 часов)</b>	<p><b>1 уровень</b> – <b>знание</b> цвета; геометрических фигур: величину предметов: длина, ширина, толщина, высота.</p> <p><b>2 уровень</b> – умения узнавать предметы на картинках; узнавать предметы в «зашумлённых» условиях и необычных ракурсах; составлять предметы из 2-6 частей; находить часть от целого предмета и предмет по данной части; различать и называть основные цвета; соотносить оттенки одного цвета и</p>

		<p>раскладывать их по степени выраженности признака; различать геометрические фигуры и называть их;сравнивать предметы по величине и называть эту величину: длина, ширина, толщина, высота, глубина, использовать в речи соответствующие прилагательные и их сравнительные формы; находить различия в парах предметных и сюжетных картинок; опознавать на ощупь мелкие игрушки, геометрические фигуры, контурные изображения букв, цифр, различать величину сходных предметов; опознавать на ощупь фактурные, температурные качества предметов; уметь сравнивать предметы «на глаз», «на ощупь», «на руку»;называть слова, обозначающие вкусовые качества предметов, материал, из которого предметы сделаны; восстанавливать целостные образы предметов, букв, цифр; узнавать предметы по словесному описанию; использовать схематические рисунки для запоминания вербального материала; различать неречевые бытовые и природные шумы; различать голоса людей; различать на слух громкость, высоту и продолжительность звучания; повторять ряды слогов, слов, предложений, предъявленных на слух; воспроизводить ряды предметов, картинок по памяти от 3 до 9 единиц.</p> <p><b>3 уровень</b> – получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Сравнение и упорядочивание объектов по различным признакам: форме, величине, качестве поверхности, материалов;</p>
6.	<b>Личностно-мотивационное развитие (5 часов)</b>	<p><b>1уровень</b> – развитие познавательной активности и чувства уверенности в своих силах</p> <p><b>2уровень</b> – упражнения направленные на эффективное взаимодействие</p> <p><b>3уровень</b> – формирование у учащихся стремление к размышлению и речевой активности</p>
7.	<b>Восприятие временных отношений (5 часов)</b>	<p><b>1уровень</b> – знания порядка следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года; месяцев каждого времени года и нумерацию каждого месяца, начиная от начала года; отношений: <i>вчера – сегодня – завтра; рано – поздно;</i>; соотношения мер времени: <i>сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час;</i></p> <p><b>2 уровень</b>–<i>умения</i> определять времени по часам (с точностью до 5 минут).</p> <p><b>3 уровень</b> – ориентирование в режиме дня.</p>
8.	<b>Восприятие пространства (3 часов)</b>	<p><b>1уровень</b> – <b>знания</b> частей тела и лица, основных координат: <i>верх – низ, впереди – позади, слева – справа</i> и соответствующие ориентировки относительно себя, слова, обозначающие порядок следования предметов в ряду;</p> <p><b>2 уровень</b> –<b>умения</b> распознавать и называть части тела и лица; усвоить; различать пространственное расположение предметов относительно другого человека; ориентировать на листе бумаги; знать слова, обозначающие порядок следования предметов в ряду; уметь ориентироваться по схемам в</p>

		<p>пространстве класса, школьного двора; находить неправильно расположенные буквы; выполнять графические диктанты с учётом пространственных ориентировок; соблюдать пространственное расположение предметов, их частей при конструировании и рисовании.</p> <p><b>3 уровень</b> – ориентировка в окружающем пространстве (планирование маршрута, определение места положения объекта и пр.).</p>
	<b>4 класс</b>	
<b>2.</b>	<b>Развитие крупной и мелкой моторики, ловкости (6 часов)</b>	<p><b>1 уровень</b> – знание упражнений на дыхание и расслабление, элементов 2-х фазного и 4-х фазного дыхания; правила целенаправленного рассматривания объекта: вычленение сначала основных элементов, затем его деталей, определение их соотношений.</p> <p><b>2 уровень</b> – умения понимать простые словесные инструкции учителя; ориентироваться в задании по данному плану; сличать результат и цель деятельности на наглядных образцах; с помощью педагога составлять рассказ о предстоящей и выполненной работе; быстро и точно передвигаться в пространстве ;целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; выполнять упражнения на дыхание и расслабление; знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и выполнять по команде педагога; проверять свою работу и работу товарища по данному алгоритму.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
<b>3.</b>	<b>Тактильно-двигательное восприятие (5 часов)</b>	<p><b>1 уровень</b> – знание кинезиологических упражнений; правил пользования карандашом, ручкой, ножницами, клеем.</p> <p><b>2 уровень</b> – умения выполнять движения по показу и словесной инструкции; плавно переключаться с одного движения на другое; ритмично двигаться под музыку, пение, речевое сопровождение; воспроизводить ряд из 3-6 движений; соблюдать направление движения в пространстве в соответствии с условными знаками и словесной инструкцией; выполнять движения по условным обозначениям; менять характер, направление движений по условным сигналам;захватывать мелкие предметы двумя и тремя пальцами; повторять за педагогом позу кисти руки; застёгивать пуговицы, молнии, кнопки, шнуровать, завязывать узлы и банты; последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе; выполнять графические работы под диктовку педагога; выполнять творческие работы из различных материалов; резать ножницами по прямым и кривым линиям, по кругу; складывать бумагу; конструировать без опоры на образец; выполнять пальчиковые упражнения; целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий; выполнять точные движения при штриховке двумя руками; пользоваться элементами расслабления; конструировать сложные формы из 6—8</p>

		<p>элементов распознавать основные эмоции, уметь их показывать; разрывать бумагу разной толщины.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.</p>
4.	<p><b>Восприятие формы, величины, цвета (8 часов)</b></p>	<p><b>1 уровень – знание</b> основных цветов и их оттенков; название геометрических фигур, величин (длина, ширина, толщина, высота, глубина), соответствующие прилагательные и их сравнительные формы, слова, обозначающие вкусовые качества предметов, материал, из которого предметы сделаны; неречевые бытовые и природные шумы.</p> <p><b>2 уровень</b> – умения - узнавать предметы на картинках; узнавать предметы в «зашумлённых» условиях и необычных ракурсах; анализировать и сравнивать предметы по предложенным признакам (форма, величина, цвет); составлять предметы из 2-6 частей; находить часть от целого предмета и предмет по данной части; различать и называть основные цвета и оттенки; классифицировать фигуры по нескольким признакам; соотносить оттенки одного цвета и раскладывать их по степени выраженности признака; смешивать цвета, называть их ;различать геометрические фигуры и называть их; сравнивать предметы по величине и называть эту величину: длина, ширина, толщина, высота, глубина, использовать в речи соответствующие прилагательные и их сравнительные формы; определять противоположные качества и свойства предметов; самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам; группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом; находить различия в парах предметных и сюжетных картинок; опознавать на ощупь мелкие игрушки, геометрические фигуры, контурные изображения букв, цифр, различать величину сходных предметов; опознавать на ощупь фактурные, температурные качества предметов; уметь сравнивать предметы «на глаз», «на ощупь», «на руку»;называть слова, обозначающие вкусовые качества предметов, материал, из которого предметы сделаны; восстанавливать целостные образы предметов, букв, цифр; узнавать предметы по словесному описанию; использовать схематические рисунки для запоминания вербального материала; распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу; определять материал, из которого сделан предмет; различать неречевые бытовые и природные шумы; различать голоса людей; различать на слух громкость, высоту и продолжительность звучания; повторять ряды слогов, слов, предложений, предъявленных на слух; определять на слух звучание различных музыкальных инструментов воспроизводить ряды предметов, картинок по памяти от 3 до 9 единиц.</p> <p><b>3 уровень</b> - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного</p>



		общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
5.	<i>Восприятие особых свойств предметов (3 часов)</i>	<p><b>1 уровень – знание</b> особых свойств предмета (температура, вкус, запах, чувство тяжести); продуктов, которые могут нанести вред здоровью (ядовитые грибы, ягоды, уксус и т.п.); основных вкусов: (горький - сладкий, сырое – вареное).</p> <p><b>2 уровень – умения</b> различать простые запахи (приятные - неприятные);- сравнивать и различать разные вкусы;определять температуру (теплый – горячий – холодный) и тяжесть предмета (легкий – тяжелый).</p> <p><b>3 уровень -</b> получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Сравнение и упорядочения объектов по различным признакам: форме, величине, качестве поверхности, материалов;</p>
6.	<i>Развитие пространственно го восприятия (4часов)</i>	<p><b>1уровень – знания</b> основные координаты: <i>верх – низ, впереди – позади, слева – справа</i> и соответствующие ориентировки относительно себя; слова, обозначающие порядок следования предметов в ряду.</p> <p><b>2уровень – умения</b> распознавать и называть части тела и лица; усвоить основные координаты: <i>верх – низ, впереди – позади, слева – справа</i> и соответствующие ориентировки относительно себя; различать пространственное расположение предметов относительно другого человека; ориентировать на листе бумаги; знать слова, обозначающие порядок следования предметов в ряду; уметь ориентироваться по схемам в пространстве класса, школьного двора; находить неправильно расположенные буквы; выполнять графические диктанты с учётом пространственных ориентировок; моделировать расположение предметов в заданном пространстве; соблюдать пространственное расположение предметов, их частей при конструировании и рисовании.</p> <p><b>3 уровень -</b> ориентировка в окружающем пространстве (планирование маршрута, определение места положения объекта и пр.);</p>
7.	<i>Личностно-мотивационное развитие(5 часов)</i>	<p><b>1уровень –</b> развитие познавательной активности и навыков совместной работы</p> <p><b>2уровень –</b> упражнения направленные на эффективное взаимодействие</p> <p><b>3уровень –</b> формировать ответственность за порученное дело. Распределение обязанностей. Игры с правилами.</p>
8.	<i>Развитие временных представлений (4часов)</i>	<p><b>1уровень – знания</b> порядка следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года;времена года и их признаки; месяцы каждого времени года и нумерацию каждого месяца, начиная от начала года, понимать отношения: <i>вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро</i>; знать соотношения мер времени: <i>сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час</i>;</p> <p><b>2 уровень –умения</b> определять времени по часам возраст</p>

		людей. <b>3 уровень</b> - определение времени по часам, ориентирование в режиме дня
--	--	--

**Коррекционный курс  
«Основы коммуникации»  
Пояснительная записка**

Каждый человек занимает в обществе определенное место и всегда находится в соответствующих отношениях с окружающими людьми. Через процесс общения у человека появляется возможность понять себя и других людей, оценить их чувства и действия, а это, в свою очередь, помогает реализовать себя и свои возможности в жизни и занять собственное место в обществе.

Общение играет особую роль в психическом развитии детей. Для ребенка с интеллектуальными нарушениями обучение общению представляет большую значимость. Если ребенок способен выразить свои желания, нужды, попросить о помощи и прореагировать на слова говорящих с ним людей, он сможет войти в большой мир. Эта способность будет тем средством, с помощью которого он адаптируется к окружающему его миру, научиться жить в нем.

Общение предполагает понимание людьми друг друга. Но дети с нарушениями интеллекта в силу своего дефекта – эгоцентричны. Они считают, что другие думают, чувствуют, видят ситуацию так же, как они, поэтому им трудно войти в положение другого человека, поставить себя на его место. Именно недостаточное взаимопонимание между людьми чаще всего является причиной конфликтов. Этим объясняются и столь частые ссоры, споры и даже драки между детьми. Еще сложнее не просто понять другого человека, представить себе его переживания, но и эмоционально откликнуться на них. Тем более это сложно для маленького ребенка.

Постепенно, на основе опыта общения, у детей развивается социальная восприимчивость, то есть способность учитывать чувства и желания других людей.

**Цель программы** – развитие коммуникативных компетенций у детей младшего школьного возраста с нарушениями интеллекта.

**Основные задачи программы:**

- 1) формирование внеситуативно – личностной формы общения со взрослыми на уровне достаточном для включения обучающегося в учебную деятельность;
- 2) развитие внеситуативно – деловой формы общения со сверстниками;
- 3) развитие умения слушать собеседника, умения получать и уточнять информацию;
- 4) развитие умения начинать и поддерживать разговор, задавать вопросы, выражать свои намерения, завершать разговор.

Программа состоит из 4 разделов: I раздел «Человек среди людей», II раздел «Кто такие взрослые?», III раздел «Эмоции, чувства, желания и взгляды», IV раздел «Социальные навыки».

Первый раздел – «Человек среди людей» – направлен на то, чтобы обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело, свой организм, на свои возможности и способности, научить оценивать и ценить себя, создать предпосылки к самовоспитанию. На основе познания себя формировать умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие к людям, животным.

Второй раздел – «Кто такие взрослые» – направлен на развитие в детях интереса к миру взрослых, развитие желания следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей; воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к людям.

Третий раздел – «Эмоции, чувства, желания и взгляды» – поможет научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а также понимать

эмоциональное состояние других людей. Педагог знакомит детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учит пользоваться ими как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания эмоционального состояния других, а также познакомит детей с альтернативными способами коммуникации.

Четвертый раздел – «Социальные навыки» – предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Данный раздел направлен на формирование коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Педагог обучает детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения; помогает понять, как легко может возникнуть ссора; способствует осознанию причин конфликтов; обучает способам и приемам их самостоятельного разрешения

**Место учебного предмета в учебном плане:** занятия с обучающимися, имеющими интеллектуальные нарушения, по развитию коммуникативных навыков проводятся 1 раз в неделю, 33 занятия в год в подготовительном и 1 классе, 34 занятия в год со 2 по 4 класс.

### **Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

**Личностные результаты** овладения коррекционным курсом включают овладение обучающимися социальными компетенциями, навыками самоконтроля и саморегуляции в процессе общения, навыками рефлексии и эмпатии.

**Предметные результаты** овладения коррекционным курсом включают овладение обучающимися знаниями правил коммуникации и умения использовать их в актуальных для ребенка житейских ситуациях, умениями решать актуальные житейские задачи, используя вербальную и невербальную коммуникацию, как средство достижения цели, умениями корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, умениями получать и уточнять информацию от собеседника, умениями начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу.

Базовые учебные действия, формируемые в рамках коррекционного курса «Основы коммуникации»

1 дополнительный

Личностные: взаимодействие со сверстниками и взрослыми через участие в совместной деятельности

Регулятивные: овладение навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;

Коммуникативные: умение слушать и понимать речь других людей

Познавательные : умение распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя

1 класс

Личностные: умение работать в паре овладение навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми

Регулятивные: умение позитивно проявлять себя в общении;

Коммуникативные: умение договариваться

Познавательные: умение понимать эмоции и поступки других людей

2 класс

Личностные: доброжелательное отношение к окружающим; отзывчив к переживаниям другого человека

Регулятивные: планирует совместно с педагогом свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

Коммуникативные: умение строить речевое высказывание в устной форме умение

Познавательные: работать по предложенному педагогом плану

3 класс

Личностные: умение работать в группе, учитывать интересы каждого члена группы  
решение проблем в общении с помощью педагога

Регулятивные: умение задавать вопросы и участвовать в диалоге

Коммуникативные: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;

Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий общения

4 класс

Личностные: ориентируется в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; уважительно относится к другому мнению

Регулятивные: самостоятельно решать проблемы в общении

Коммуникативные: способность обсуждать возникающие проблемы, поддерживает разговор на интересную для него тему; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации

Познавательные: способность планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей коммуникации.

#### Оценка предметных результатов овладения коррекционным курсом

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	владение альтернативными средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации	

Оценка предметных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении коммуникативными компетенциями.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися коммуникативными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки (специалисты ПМПк), метода наблюдения, анкетирования родителей и педагогов, тестирования обучающихся.

Система оценки предметных результатов овладения коррекционным курсом:

**Низкий уровень** – ребенок не овладел коммуникативными компетенциями, не стремится к общению со сверстниками и взрослыми, либо использует неадекватные и неприемлемые способы общения.

**Уровень ниже среднего** – ребенок усвоил некоторые коммуникативные компетенции, однако адекватно их использует лишь при контроле со стороны взрослого.

**Средний уровень** – ребенок усвоил основную часть коммуникативных компетенций, однако требуется контроль со стороны взрослого за их соблюдением.

**Высокий уровень** – ребенок усвоил все коммуникативные компетенции и способен их применять в повседневной жизни без контроля со стороны взрослого.

#### Тематическое планирование занятий первого года обучения

Раздел	Наименование темы	Задачи	Количество часов
Человек среди людей	Мое и твое имя	учить детей откликаться и называть свое имя	2
		учить детей называть своих сверстников по имени	
		учить детей называть свое имя и имена сверстников	
		учить детей узнавать себя на индивидуальной фотографии	
		обучение альтернативной коммуникации с использованием жестов	
	Мой день рождения	формирование у детей первоначальных представлений о дне рождении как праздничном событии	1
	Тело человека	формирование представлений детей о внешних особенностях строения тела человека	2
		познакомить с возможностями тела человека (я умею бегать, прыгать и т.д.)	
		развивать способность рассматривать себя, друг друга	
	Я – мальчик, я – девочка	учить сравнивать внешний вид и одежду девочек и мальчиков	2
воспитывать дружеские взаимоотношения между мальчиками и девочками			
воспитывать у детей культуру взаимоотношений полов, адекватную полу модель поведения			
Это я!	Сформировать представление у детей о себе как мальчике (девочке), члене семьи, школьнике	1	
Я среди людей	формирование чувства принадлежности к сообществу людей	1	
Кто такие взрослые?	Моя семья	формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге	1
		воспитывать желание заботиться о	

		близких	
	Труд взрослых	развитие представлений детей о труде взрослых	1
		формировать знания детей о трудовых действиях, о результатах труда	
	В мире профессий (учитель, воспитатель, повар, водитель)	формирование представлений детей о профессиях сотрудников школы	2
воспитывать у детей уважение к людям, работающим школе			
Взрослые – это...	формирование представлений детей о взрослых людях	1	
Эмоции, чувства, желания и взгляды	Что такое настроение?	формирование представления о настроении, о причинах его изменения	2
	Радость	формирование представлений о причинах возникновения основных эмоциональных состояний (радость — грусть), учить определять их по внешним проявлениям	2
	Грусть		2
	Чего я боюсь?	Формирование представлений о причинах страха	1
Социальные навыки	Друзья	развитие элементарных представлений о дружеских отношениях	2
	Ссора	помочь понять некоторые причины возникновения ссоры	2
	Как помириться	обучение простым способам выхода из конфликтов.	2
	Что такое хорошо, что такое плохо	формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо	2

#### Тематическое планирование занятий второго года обучения

Раздел	Наименование темы	Задачи	Количество часов
Человек среди людей	Изобрази себя	Закреплять представления о себе как о представителе сообщества людей	1
	Ты и твоё имя	развивать представления детей об имени и отчестве.	1
	Учусь знакомиться	учить детей знакомиться, вступать в контакт	2
	Говорим вежливые слова	учить детей использовать в речи вежливые слова;	2
		учить здороваться, благодарить	
Я среди людей	формировать чувство принадлежности к сообществу людей	1	
Кто такие взрослые?	Моя семья	Формировать элементарные представления о членах семьи как о людях разного пола и возраста, объединённых родственными началами обогащать первоначальные представления о функциях людей разного пола и возраста	2

		в семье	
		воспитывать чувство сопричастности к общим делам своей семьи	
	Семейные праздники	обогащать первоначальные представления детей о праздниках, особенностях подготовки к ним	1
		способствовать проявлению заботы, любви по отношению к членам семьи	
		обучать способам проявления заботы к членам семьи	
	Труд «мужской» и «женский»	формировать элементарные представления о мужском и женском труде, показать его специфику	2
		раскрывать значение труда людей разного пола для удовлетворения разнообразных потребностей	
		воспитывать бережное, уважительное отношение к разному труду взрослых	
	В мире профессий	формирование представлений детей о профессиях	2
		воспитывать у детей уважение к людям, работающим школе	
	Взрослые – это...	формирование представлений детей о взрослых людях	1
		учить обращаться в адекватной форме за помощью к взрослому	
Эмоции, чувства, желания и взгляды	Изменения настроения	Помочь понять причины и внешние проявления изменения настроения.	1
	Злость	формирование представлений о причинах возникновения основных эмоциональных состояний, учить определять их по внешним проявлениям	2
		обучать приемлемым и адекватным вербальным и невербальным способам выражения своих эмоции	
	Доброта		2
	Никто меня не любит	помочь понять, что все нуждаются в любви и сострадании	1
Социальные навыки	Этикет	формировать дифференцированные представления о нормах и правилах поведения между детьми, детьми и взрослыми	2
	Друзья	развивать представления о том, что такое дружба	1
	С кем ты хочешь подружиться?	расширять элементарные представления о том, какими качествами должен обладать друг	1
	Ссора	помочь понять некоторые причины возникновения ссоры	1
обучать приемлемым формам поведения в конфликте			

	Как помириться	продолжать обучение способам выхода из конфликтов	1
	Что можно делать, а что нельзя	помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.	1

### Тематическое планирование занятий третьего года обучения

Раздел	Наименование темы	Задачи	Количество часов
Человек среди людей	Мы растем	формировать первоначальные представления о перспективах возрастного развития детей	2
		воспитывать у детей чувство симпатии к сверстникам разного пола	
	Настоящие мальчики и девочки	дифференцировать первоначальные представления о качествах настоящих мальчиков и девочек;	2
		развивать стремление соответствовать адекватным полу образцам женственности и мужественности	
	Внешние различия мальчиков и девочек	обогащать первоначальные представления о внешних проявлениях мальчиков и девочек (одежда, аксессуары, телосложение), об отдельных маскулинных и фемининных качествах;	1
		способствовать стремлению быть похожими на настоящих мальчиков и девочек	
	Человек и его поступки	способствовать проявлению потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения	2
	Права и обязанности человека	формировать первоначальные представлений о личных правах человека	2
развивать уважение к чувству собственного достоинства и личным правам другого человека			
Я среди людей	формировать чувство принадлежности к сообществу людей	1	
Кто такие взрослые?	Взаимоотношения и общение в семье	формировать элементарные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола в семье	2
		формировать навыки бесконфликтного поведения в семье	
		воспитывать чувство сопричастности к общим делам своей семьи	
	Семейные праздники	обогащать первоначальные представления детей о праздниках, особенностях подготовки к ним	1
		способствовать проявлению заботы, любви по отношению к членам семьи	



		обучать способам проявления заботы к членам семьи	
	Интересы в семье	обучать детей способам проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи	1
		способствовать возникновению желания заботиться о близких родственниках	
		обогащать первоначальные представления об интересах родственников разного пола	
	В мире профессий	формирование представлений детей о профессиях	2
		воспитывать у детей уважение к людям, работающим школе	
	Дети и взрослые в школе	формировать представления о значимости труда взрослых в школе	1
Эмоции, чувства, желания и взгляды	Настроения и чувства	формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях	2
		способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям людей	
	Интересы и мечты	формирование представлений об интересах и мечтах сверстников своего и противоположного пола	2
	Мимические признаки эмоций	продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе	2
	Твои поступки и чувства других	развивать понимание, что наше собственное настроение и отношение других людей зависят от наших поступков	1
обучать способам позитивной и продуктивной коммуникации			
Социальные навыки	Этикет	формировать дифференцированные представления о нормах и правилах поведения между детьми, детьми и взрослыми	2
	Как можно объяснить все взрослым	учить приемлемым и адекватным способам коммуникации со взрослыми	1
		формировать доверительное отношение к взрослым	
	Вместе с друзьями	способствовать формированию хороших отношений между детьми.	1
	Я прошу прощения	рассказать детям о ситуациях, в которых необходимо просить прощения	1
	Я умею благодарить	учить детей выражать благодарность	1
Я всегда говорю «Здравствуйте» и «До свидания»	продолжать обучать детей вежливым словам, учить здороваться и прощаться со сверстниками и взрослыми	1	

**Тематическое планирование занятий четвертого года обучения**

<b>Раздел</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Задачи</b>	<b>Количество часов</b>
Человек среди людей	А вот и мы, а вот и я	обучать навыкам самопрезентации (называть свое имя, возраст, интересы, увлечения)	2
		обучать навыкам задавать вопросы, поддерживать беседу на определенную тему	
	Какой ты? Какой я?	обучать навыкам самопрезентации	1
		учить детей обобщать свои индивидуальные особенности	
	Я учусь слушать и слышать	учить детей слушать партнера по общению, не перебивая	1
		развитие речевой активности ребёнка и коммуникативной направленности его речи	
		обучать детей способности получать информацию, задавать вопросы	
	Расскажу о себе без слов	продолжать обучать детей использовать альтернативные средства коммуникации (жесты, мимика, позы и т.д)	2
Я среди людей	осознание ребенком принадлежности к сообществу людей, о своей социальной роли школьника	1	
Права человека	конкретизировать представления о правах человека	1	
	развивать чувство уважения к окружающим людям и чувство собственного достоинства		
Кто такие взрослые?	Родственники	конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье (мальчик – сын, папа, дедушка и т.д., девочка – дочка, мама, бабушка и т.д.)	2
		воспитание чувства любви к своей семье	
		учить детей средствам и способам общения с близкими родственниками	
	Дети и взрослые	обучать способам коммуникации со взрослыми	1
		развитие способности соблюдать дистанцию в общении со взрослыми	
		формировать доверительное отношение к взрослым	
Зачем и как люди работают	развитие деловых мотивов взаимодействия со взрослыми	1	
	развитие ценностного отношения к результатам труда		
Зачем и как люди отдыхают	познакомить детей с видами отдыха	1	

	Взрослым нужно помогать	формировать стремление оказывать посильную помощь взрослым	1
Эмоции, чувства, желания и взгляды	Настроением можно управлять	способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений людей	2
		содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, позы, движения), обучение средствам альтернативной коммуникации способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей	
	Мимические признаки эмоций	продолжать учить распознавать различные эмоции по выражению лица, позе, обучать средствам альтернативной коммуникации	2
	Спорящие лица	познакомить с различными проявлениями негативных эмоций	2
		учить справляться с негативными эмоциями	
		учить предотвращать конфликтные ситуации	
обучение способам выхода из конфликта			
Что нас радует и что нас огорчает	усвоение детьми способов невербального (неречевого) общения (овладение мимикой, жестами)	1	
	развивать эмоциональную сферу детей Развивать представления детей о причинах различных эмоциональных состояний		
Социальные навыки	Давайте жить дружно	учить поддерживать дружеские отношения	2
		учить считаться с мнением окружающих сверстников и взрослых	
		учить самостоятельно решать конфликты	
	Чем я могу тебе помочь?	учить детей предлагать свою помощь	2
		формировать способность к сотрудничеству	
		развивать умение видеть ситуации, в которых другие люди нуждаются в помощи	
	Вместе весело шагать	учить выяснить, чем ты можешь помочь и предложить свою помощь	2
формировать потребность в дружеских отношениях			
		продолжать обучать приемлемым формам общения со сверстниками и взрослыми	2

Что нужно сделать, чтобы тебя назвали другом?	Показать нравственное значение дружбы в человеческих отношениях, способствовать развитию конструктивного взаимодействия	1
Ежели вы вежливы...	Закреплять основные правила этикета: здороваться, прощаться, благодарить и др.	1
Золотые правила	прививать нравственные правила поведения и общения	2

**Коррекционный курс  
«Двигательная коррекция»  
Пояснительная записка**

Ориентация современной школы на гуманизацию процесса образования и разностороннее развитие личности ребенка предполагает не только формирование базовых знаний, умений и навыков, но и развитие психических функций, обеспечивающих высокий уровень общего развития обучающихся.

В процессе учебной деятельности у детей развиваются: внимание, память, восприятие, мышление, но на уроках прослеживается дефицит упражнений для развития мелкой моторики рук.

А этот психический процесс у детей с умственной отсталостью и НОДА недостаточно развит по причине микроорганической недостаточности мозга, обусловленной вредоносными факторами в период внутриутробного развития, родового периода или раннего детства, чаще всего в первые годы.

В связи с этим возросла потребность в разработке и создании программы «Двигательная коррекция», предназначенной для учащихся начальных классов с диагнозом умственная отсталость и НОДА. Эта программа обеспечивает коррекцию негативных тенденций развития, препятствующих успешному освоению образовательного стандарта, так как решает проблему не только развития руки и подготовки к овладению навыкам письма, но и косвенным образом влияет на развитие речи и всей интеллектуальной деятельности ребенка.

**Цели и задачи программы.**

В основу создания программы положен личностно - ориентированный подход, который ставит в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Личность ребенка здесь является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо цели.

Эта программа характеризуется гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет следующую цель:

- Развитие мелкой моторики рук у детей с умственной отсталостью и НОДА, направленной на поддержку личности, преодоления отклонений в психофизическом и умственном развитии.

Для достижения поставленных целей в работе предполагается решение следующих задач:

- Выявление индивидуальных способностей детей в развитии мелкой моторики.
- Создание ребёнку условий для накопления двигательного и практического опыта.
- Укрепление рук, ручной умелости, плавных, точных и координированных движений.
- Подготовка руки ребенка к навыкам письма, формированию почерка.
- Формирование у учащихся предпосылок, необходимых для учебной деятельности, требующих развитой двигательной сферы.

Общая характеристика коррекционного курса

Занятия по данной программе способствуют стимулированию развития центральной нервной системы, всех психических процессов; созданию атмосферы творчества, сотрудничества, развитию коммуникативных навыков, эффективной и быстрой адаптации школьника к учебной деятельности; профилактике школьных неврозов и созданию психологического комфорта.

Эта программа даёт возможность проведения диагностики развития мелкой моторики рук, что позволяет реализовать принцип единства диагностики и коррекции заложенный в концепции коррекционно - развивающего обучения и позволяет планировать индивидуальную работу с обучающимися. Возможность непрерывного мониторинга обусловлена тем, что выполнение развивающих игр и упражнений предоставляют информацию о текущем уровне развития детей.

Программа составлена так, что она может быть использована не только на коррекционных занятиях, но и некоторые её элементы введены в учебный процесс.

Имеет место связь с объединениями дополнительного образования, ориентирование на интеграцию образовательных и оздоровительных процессов, использование педагогических технологий: игровых, социально- коммуникативных; интерактивных форм; личностно-ориентированной системы; использование передового педагогического опыта.

Данная программа реализует следующие принципы:

- единства диагностики и коррекции;
- коррекционно-развивающей направленности процесса;
- индивидуализации обучения;
- комплексного воздействия на развитие познавательной сферы и эмоционально-волевых качеств личности, сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- обеспечение преемственности между начальной и основной ступенями общего образования;
- самоутверждения и самореализация обучающихся.

#### **Место курса «Двигательная коррекция» в учебном плане**

Данные занятия решают задачи коррекционно-развивающей работы с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей, проводятся в рамках внеурочной деятельности (коррекционно – развивающее направление) в групповой и индивидуальной форме. Количество часов по программе - в 1 классе – 33 часа, во 2 – 4 классах – по 35 часов. Тематическое планирование рассчитано на 1 час в неделю.

#### **Планируемые результаты**

По результатам обучения учащиеся должны иметь представления:

- о строении и возможностях рук;
- о величине предметов;
- об использовании осязания в процессе ориентировки в окружающем мире;
- об ориентировки на плоскости;

Знать:

- пальчиковые игры;
- приёмы самомассажа;
- приёмы сравнения предметов;
- способы дифференцирования различных признаков и свойств предметов;

Уметь:

- владеть разными приёмами сцепления пальцев;
- выполнять различные движения кистями и пальцами рук;
- выполнять работы, пользуясь различными материалами и техниками выполнения работ (солёное тесто, аппликации, песок, горох, манка)

#### **Содержание программы.**

**1 класс – 33 часа.**

<b>I. Развитие</b>	<b>1. Манипуляция с крупными деталями.</b>
--------------------	--

<p><b>движений рук и ручной умелости.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа с конструктором «Лего», мозаиками, с деталями крупных размеров.</li> <li>• Пришивание больших пуговиц с двумя отверстиями.</li> <li>• Нанизывание шариков на проволоку.</li> </ul> <p><b>2. Лепка из пластилина.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка способом обрубков крупных форм.</li> <li>• Налепные украшения с использованием элементов: завитки, конусы, лепестки, шарики.</li> <li>• Лепка из целого куска вытягивание.</li> </ul> <p><b>3. Вращательные движения мелких предметов пальцами.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Запуск мелких волчков.</li> <li>• Катание по очереди каждым пальчиком камешков, шариков.</li> <li>• Застёгивание пуговиц (игры с куклой – одевание, раздевание).</li> <li>• Закручивание крышек.</li> <li>• Завод механических игрушек ключом.</li> </ul> <p><b>4. Работа с нитками, проволокой, шнурками.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Завязывание и развязывание узелков.</li> <li>• Наматывание тонкой проволоки в цветной обмотке на палец (получается колечко или спираль).</li> <li>• Шнуровка ботинок, сапог, курточек.</li> </ul> <p><b>5. Складывание бумаги.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление изделий способом складывания – «гармошка».</li> </ul> <p><b>6. Вырезание из бумаги и склеивание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление аппликаций.</li> <li>• Изготовление закладок с элементами аппликации.</li> </ul> <p><b>7. Рисование, раскрашивание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрашивание сюжетных картинок в «Книжках - раскрасках».</li> <li>• Рисование различными материалами: ручкой, карандашом, мелом, восковыми мелками, акварелью, гуашью, углём, фломастерами с использованием кисточки, шерстяных ниток и пальчиков.</li> </ul>
<p><b>II. Пальчиковая гимнастика.</b></p>	<p><b>1. Инсценирование руками стихов по образцу учителя.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моя семья»</li> <li>• «Улей»</li> <li>• «Черепашка»</li> <li>• «Капуста»</li> <li>• «Дружба»</li> <li>• «Цветы»</li> <li>• «Сидит белка на тележке»</li> <li>• «Зайцы»</li> <li>• «Дом и ворота»</li> <li>• «Помощники»</li> <li>• «Лодочка»</li> <li>• «Рыбки»</li> <li>• «Пылесос»</li> <li>• «Не плачь куколка моя»</li> </ul>

<p><b>Ш. Графические упражнения.</b></p>	<p><b>2. Теневой театр.</b></p> <p><b>1. Прямые линии.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Я самый меткий»</li> <li>• «Дорожки»</li> <li>• «Дождик»</li> <li>• «Парашютисты»</li> </ul> <p><b>2. Штриховка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обведение по трафаретам фигур и их штриховка (вертикальными, наклонными, округлыми линиями).</li> </ul> <p><b>3. Обведение рисунка точно по линиям без отрыва карандаша.</b></p> <p><b>4. Клубочки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование, наматывание клубочка от центра или от края по часовой стрелке и против.</li> </ul> <p><b>5. Рисование узоров по образцу не осложнённых количеством элементов.</b></p> <p><b>6. Графические диктанты.</b></p>
<p><b>IV. Пальчиковый игротренинг.</b></p>	<p><b>1. Игры.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Письмо на ладони»</li> <li>• «Встречные колечки»</li> <li>• «Рожки да ножки»</li> <li>• «Перекаты»</li> <li>• «Да», «Нет», «Не знаю»</li> <li>• «Птицы»</li> <li>• «Окно, очки»</li> <li>• «Бегущий человек»</li> <li>• «Горшочек, корыто»</li> <li>• «Тарелка, гнездо»</li> </ul> <p><b>2. Составление фигур из пальцев.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Домик»</li> <li>• «Стол»</li> <li>• «Шарик»</li> <li>• «Корзинка»</li> </ul> <p><b>3. Составление фигур из палочек с усложнением.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Бабочка»</li> <li>• «Мельница»</li> <li>• «Лодка»</li> <li>• «Мост»</li> </ul>
<p><b>V. Подготовка к обучению письму.</b></p>	<p><b>1. От рисунка к букве.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Серия упражнений, направленных на выработку стереотипов движений руки слева направо, сверху вниз, способствующих исчезновению угловатости овалов.</li> <li>• «Грибочек»</li> <li>• «Зонтик»</li> <li>• «Снежинка» (постепенное усложнение рисунка)</li> </ul> <p><b>2. Копирование рисунка на прозрачную бумагу.</b></p> <p><b>3. Использование методики Е. Н. Потаповой.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обведение указательным пальцем ведущей руки</li> </ul>

	<p>контуров букв, вырезанных из самой мелкой наждачной бумаги или бархатной.</p> <p><b>4. Рамки и вкладыши Монтессори.</b></p>
<b>VI. Лечебная физкультура.</b>	<p><b>1. Массаж, самомассаж.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разминание.</li> <li>• Распределение.</li> <li>• Надавливание.</li> <li>• Пощипывание.</li> <li>• Потягивание за кончики пальцев.</li> </ul> <p><b>2. Гимнастический комплекс.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сжатие и разжатие кулака.</li> <li>• Поочерёдное сжатие и разжатие пальцев руки.</li> <li>• Вращение кистью рук.</li> <li>• Упражнения с карандашом, шариками, грецкими орехами.</li> </ul> <p><b>3. Упражнения, связанные с укреплением мышц руки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хватательные движения.</li> <li>• Работа с мячиками.</li> <li>• Лазанье по гимнастической стенке.</li> </ul>

**2 класс – 34 часа**

<b>I. Развитие движений рук и ручной умелости.</b>	<p><b>1. Манипуляция с мелкими деталями.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа с техническим конструктором.</li> <li>• Пришивание пуговиц мелких размеров с четырьмя отверстиями.</li> <li>• Нанизывание бусинок на нить.</li> <li>• Обрывная аппликация.</li> </ul> <p><b>2. Лепка из пластилина.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка фигур человека и животных с использованием мелких по размерам деталей (у человека пальцы, нос, глаза, уши, куртка с пуговицами).</li> </ul> <p><b>3. Вращательные движения мелких предметов пальцами.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание по очереди каждым пальцем мелких бусинок.</li> <li>• Закручивание шурупов, гаек.</li> </ul> <p><b>4. Работа с нитками, проволокой, шнурами.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наматывание ниток на катушку.</li> <li>• Вышивание по контуру швом «вперёд иголка».</li> <li>• Косое плетение из верёвочек.</li> </ul> <p><b>5. Складывание бумаги.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление изделий способом оригами простых конструкций (рыбка, лягушонок, ёлочка)</li> </ul> <p><b>6. Вырезание из бумаги и склеивание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление игрушек с основой «конус».</li> <li>• Изготовление ажурных закладок.</li> <li>• Изготовление бус.</li> <li>• Прямое плетение ковриков из полосок бумаги.</li> </ul> <p><b>7. Рисование и раскрашивание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование различными материалами.</li> <li>• Рисование с разным нажимом.</li> </ul>
--	--



	<p>«Самолёты за облаками»  «Лодки за волнами»  «Человек под проливным дождём и под морозящим»  «Дом – ночью, дом – вечером»</p>
<b>II. Пальчиковая гимнастика.</b>	<b>1. Инсценирование стихов при помощи рук самостоятельно.</b>
<b>III. Графические упражнения.</b>	<p><b>1. Ломаные линии.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пройди по узкому лабиринту и выйди из него, не задевая стен.</li> <li>• Нырни в воду и вынырни точно в спасательный круг.</li> <li>• Проведи корабль, чтобы не сел на мель.</li> <li>• Попади мячом в баскетбольную корзину.</li> <li>• Поездка по извилистой дороге.</li> </ul> <p><b>2. Соединение по точкам.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Соединение точек одной линией, не отрывая карандаш от бумаги до получения целостного рисунка.</li> </ul> <p><b>3. Рисование фигур.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование внутри большой фигуры, постепенно уменьшая, а вокруг маленькой – постепенно увеличивая.</li> </ul> <p><b>4. Рисование узоров более сложной структуры с использованием наклонных линий.</b></p> <p><b>5. Дорисовывание картинок с простыми элементами.</b></p> <p><b>6. Графические диктанты.</b></p>
<b>IV. Пальчиковый игротренинг.</b>	<p><b>1. Составление фигур из пальцев.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сначала одной рукой, потом двумя руками вместе.</li> </ul> <p><b>2. Составление фигур из палочек с постепенным усложнением.</b></p>
<b>V. Интегрирование с объединениями дополнительного образования.</b>	<b>1. Занятия в кружке «Мягкая игрушка».</b>
<b>VI. Лечебная физкультура.</b>	<p><b>1. Массаж, самомассаж.</b></p> <p><b>2. Гимнастический комплекс.</b></p> <p><b>3. Упражнения, связанные с укреплением мышц руки.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в спортзале, министадионе: лазанье, переходы со снаряда на снаряд, раскачивание на лиане, вис на перекладине, занятия на трапеции.</li> </ul>

### 3 класс – 34 часа

<b>I. Развитие движений рук и ручной умелости.</b>	<p><b>1. Манипуляция с мелкими деталями.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Плетение из бисера.</li> <li>• Сортировка крупяных изделий.</li> <li>• Аппликация из крупяных изделий.</li> <li>• Обрывная мозаика.</li> </ul> <p><b>2. Лепка из теста.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лепка сложных по форме предметов (дикувиные птицы, динозавры, вензеля).</li> </ul> <p><b>3. Работа с нитками, проволокой, шнурами.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вязание крючком, спицами.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Простейшие способы плетения макраме.</li> <li>• Вышивание крестом, гладью.</li> <li>• Плетение из верёвочек фигуры человека и животных.</li> </ul> <p><b>4. Складывание бумаги.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление изделий способом оригами более сложных конструкций.</li> <li>«Белочка»</li> <li>«Дельфин»</li> <li>«Голубь»</li> <li>«Журавль»</li> </ul> <p><b>5. Вырезание из бумаги и склеивание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вырезание фигурок из старых открыток, картинок.</li> <li>• Симметричное вырезание.</li> <li>• Плетение картинки из полосок бумаги.</li> </ul> <p><b>6. Рисование и раскрашивание.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование различными материалами.</li> <li>• Штриховка фигур по образцу от бледного к насыщенному.</li> </ul>
<b>II. Пальчиковая гимнастика.</b>	<b>1. Инсценирование стихов при помощи рук самостоятельно.</b>
<b>III. Графические упражнения.</b>	<p><b>1. Штриховка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Построение композиций с помощью лекал и их штриховка комбинированными линиями.</li> <li>• Рисование фигур по образцу.</li> <li>• Рисование узоров с их продолжением.</li> <li>• Дорисовывание картинок сложной формы.</li> <li>• Графические диктанты с постоянным усложнением.</li> </ul>
<b>IV. Пальчиковый игротренинг.</b>	<b>1. Составление фигур из палочек более сложных форм.</b>
<b>V. Интегрирование с объединениями дополнительного образования.</b>	<p><b>1. Занятия в кружках:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Лозоплетение»</li> <li>• «Макраме»</li> <li>• «Вышивка»</li> <li>• «Мягкая игрушка»</li> <li>• «Кукольный театр»</li> </ul>
<b>VI. Лечебная физкультура.</b>	<p><b>1. Массаж, самомассаж, гимнастический комплекс.</b></p> <p><b>2. Упражнения, связанные с укреплением мышц руки.</b></p>

## 2.2.11. ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ

### Программы психокоррекционных занятий

На психокоррекционные занятия в 1-4 классах в МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» отводится по 2 часа в неделю.

#### Планируемые результаты

Планируемые результаты	Описание индикаторов эффективности
------------------------	------------------------------------

<p><b>Личностные</b> <u>Базовый, повышенный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивные изменения в мотивационно-личностной сфере (повышение мотивации учения)</li> <li>- формирование положительного отношения к школе и учению</li> <li>- нарастание уверенности в себе, стремление отстаивать свое мнение</li> <li>- повышение уровня развития эмоционально-волевой сферы</li> <li>- формирование адекватной самооценки</li> <li>- исчезновение боязни отвечать на уроках</li> </ul>	<p>Средняя и выше средней мотивация учения у подавляющего большинства детей в классе (более 70 % учащихся). Наличие адекватной самооценки у большинства детей (более 70 % учащихся класса). Повышение развития произвольной регуляции поведения и эмоций учащихся (более устойчивое эмоциональное состояние).</p>
<p><b>Метапредметные</b> <u>Базовый, повышенный</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение уровня психологического развития учащихся</li> <li>- рост школьной успеваемости</li> <li>- повышение интереса ко всем школьным урокам</li> <li>- степень расчлененности восприятия</li> <li>- сформированность мыслительных операций сравнения</li> <li>- сформированность содержательного анализа, установления закономерностей,</li> <li>- сформированность внутреннего плана действия, вербально-смыслового анализа, рассуждающего мышления</li> </ul>	<p>Повышение успеваемости каждого ученика и по классу в целом (рост качества знаний). Интерес к школьным предметам, выражающийся в дополнительных вопросах во время уроков и вне учебной деятельности, повышение активности учащихся в предметных олимпиадах и конкурсах. Рост активности учащихся во время уроков. Дифференцированное восприятие, умение сравнивать предметы и явления на вербальном материале, развитое умение устанавливать закономерности, умение работать во внутреннем плане.</p>

## Содержание программы

### 1 класс

#### **Основное содержание по сенсорному развитию:**

Знакомить с основными цветами (жёлтый, зеленый, красный, синий, черный, белый), геометрическими фигурами (узнавание, различение, называние круга, квадрата, треугольника, прямоугольника). Величины больше – меньше, длиннее – короче и т.д.

Учить сравнивать величины (наложением, приложением, «на глаз»).

Учить определять цвет, форму, величину в знакомых окружающих предметах.

Группировать предметы по основным признакам.

Формировать пространственную ориентацию, ориентироваться в схеме собственного тела (расположение составляющих тела и отдельных частей тела) по вертикали, а затем по горизонтальному пространству. Формировать различение правосторонней организации среды с опорой на маркер, ориентация на листе бумаги.

Знакомство с временными понятиями (называние дней: вчера, сегодня, завтра; называние частей суток: утро, день, вечер, ночь).

**Содержание по психомоторному развитию:** I уровень – уровень активизации энергоснабжения психических процессов

Этому уровню уделяется в подготовительном классе больше времени и внимания, так как здесь реализуется важная цель:

Обеспечение и регуляция общего активационного фона, необходимого и достаточного для протекания всех психических процессов, то есть возникает повышение энергетического потенциала. Работа направлена на активизацию и энергоснабжение подкорковых образований головного мозга. На этом уровне решаются следующие задачи:

Повышение общей работоспособности, улучшение самочувствия и активности через:

Постановку правильного дыхания, отработку дыхательных упражнений.

Знакомство со стимулирующими упражнениями и массажем для кисти рук и пальцев, головы, ушных раковин, ног, стопы.

Обучение правильным расслабляющим приёмам для мышц ног, рук, шеи.

Знакомство с простыми упражнениями, направленными на тренировку в управлении отдельными частями тела в разном положении.

Развитие устойчивости, чувства опоры на двух ногах с различным положением рук.

Знакомство с упражнениями, направленными на формирование автономных движений отдельных частей тела и мышц.

II уровень – уровень операционального обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством (частично)

На этом уровне формируется владение телом и пространством, осуществляется тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности (слуховых, зрительных, тактильных ощущений).

Задачи этого уровня:

- Знакомство с ритмом (простым ритмическим рисунком, по зрительному восприятию и наглядным схемам, по показу).

- Повышение чувствительности к разной информации (слуховой, зрительной, тактильной).

- Развитие разных видов памяти и восприятия.

В содержание дополнительного I класса входит:

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий. Повышение энергетического потенциала. Отработка дыхательных упражнений, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов. Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела, выполнение по показу педагога простых упражнений, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.

### **Развитие моторики, графомоторных навыков**

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги.

### **Тактильно-двигательное восприятие**

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

### **Кинестетическое и кинетическое развитие**

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий - низкий, выше - ниже,

одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали с разрезами по диагонали).

#### **Развитие зрительного восприятия**

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный - горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый - легкий).

#### **Развитие слухового восприятия**

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам

#### **Восприятие пространства**

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху - внизу, над - под, справа - слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). С опорой на маркер.

#### **Восприятие времени**

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра.

#### **2-4 классы**

Развивающая среда образования должна создаваться путем целенаправленного формирования психологических основ развития разных сторон личности учащихся. «Уроки психологического развития» не как предметный урок, а как метаурок. Его основной целью является познавательное-личностное развитие школьников; на нем формируются умения осуществлять различные умственные действия, развиваются самостоятельность детей, способность к рассуждению, самоконтроль, стремление отстаивать свое мнение, доказывать свою точку зрения и многое другое, т.е. формируются такие психологические качества и умения, которые помогают школьникам усваивать учебный программный материал на предметных уроках.

Определяя содержание уроков психологического развития в начальной школе, мы основывались прежде всего на: 1) анализе психологических причин трудностей, которые испытывают младшие школьники при усвоении учебного материала по основным школьным дисциплинам - русскому языку, чтению, математике; 2) необходимости целенаправленного формирования психологических новообразований младшего школьного возраста; 3) необходимости формирования психологической готовности учащихся к переходу в среднюю школу. Исходя из этого, содержанием этих уроков явилось развитие познавательных процессов (ощущений, восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения); формирование психологических предпосылок овладения учебной деятельностью, т.е. таких психологических качеств и умений, без которых успешно учебная деятельность осуществляться не может (умение копировать образец, заданный как в наглядной, так и в словесной формах; умение слушать и слышать учителя,

т.е. умение подчиняться словесным указаниям учителя; умение учитывать в своей работе заданную систему требований); формирование психологических новообразований младшего школьного возраста (внутреннего плана действия, т.е. умения выполнять задания в интеллектуальном плане без опоры и реального манипулирования объектами; произвольности в управлении не только двигательными, но, главным образом, интеллектуальными процессами - восприятием, вниманием, научиться произвольно запоминать, подчинять мыслительную деятельность поставленной задаче; рефлексии, т.е. умения осознавать свои психические процессы, ход своей деятельности, анализировать свой ответ, затруднения, ошибки).

Каково конкретное содержание психологического развития на разных ступенях начального обучения? Если основой упор в психологическом развитии первоклассников делается на формировании предпосылок учебной деятельности, развитии сенсорно-перцептивной сферы, наглядно-образного мышления, во втором классе представляется важным дальнейшее развитие наглядно-образного мышления и начало формирования словесно-логического мышления, а также внутреннего плана действия как одного из новообразований этого периода развития. Основной упор в психологическом развитии третьеклассников и четвероклассников делается на формировании у них словесно-логического, понятийного мышления, развитие произвольности (прежде всего, помехоустойчивости в интеллектуальной и двигательной сферах), внутреннего плана действия. «Стержнем» данной развивающей программы и одним из важных конкретных ее результатов является всестороннее развитие разных форм и видов мыслительного анализа и синтеза. Целенаправленному и планомерному развитию подлежат как чувственные, так и логические их формы.

Рассмотрим, как реализуется наш подход к психологическому развитию школьников с точки зрения закона дифференциации познавательных структур в предложенной системе заданий.

Процессы анализа и синтеза пронизывают всю познавательную деятельность учащихся. Основное направление здесь состоит в формировании умения вычленять отдельные признаки объектов, оперировать ими и интерпретировать их. Так, задачей развития сенсорной сферы является обогащение чувственного опыта учащихся путем дифференцирования с разной степенью тонкости ощущений одной и той же модальности и одного и того же вида, сравнения их в том или ином отношении, включение ощущений в построение системы словесно-логических умозаключений. Главная задача, решаемая в процессе развития восприятия, — научить школьников не только выделять и анализировать отдельные признаки или свойства воспринимаемых объектов (цвет, форма), но и научиться осмысливать увиденное, активно включая в процесс восприятия мыслительную деятельность.

При развитии внимания значение придается как формированию его устойчивости, так и распределению внимания, т.е. умению контролировать выполнение одновременно двух или больше действий. Такое умение также основывается на расчлененном, дифференцированном отражении различных параметров и условий деятельности.

Основным направлением в развитии памяти школьников является формирование у них опосредованного запоминания, т.е. использования для запоминания вспомогательных средств, в том числе знаков-символов. Для этого требуется умение расчленять запоминаемые объекты на части, выделять в них различные свойства, устанавливать определенные связи и отношения между каким-либо из них и некоторой системой условных знаков.

Важное значение придается всестороннему развитию мыслительной деятельности, а именно таких ее операций, как анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, установление закономерностей, формирование логических операций. Путь от глобального, целостного к дифференцированному, конкретному реализуется в последовательности заданий: начиная с заданий, в которых требуется оперирование объектами, сильно отличающимися, и где,

следовательно, осуществляется достаточно грубый их анализ, и переходя к заданиям с оперированием объектами, отличающимися одним - двумя признаками и, следовательно, требующими тонкого анализирования. Таким образом, постепенно закладываются основы абстрактного мышления у младших школьников. Не менее важной является и подготовка мышления учащихся к переходу на более высокие уровни понятийного и словесно-логического мышления, требования к которым в средней школе значительно повышаются. Поэтому на уроках психологического развития вырабатываются у учащихся умения определять соотношения конкретных и более общих понятий: «род-вид», «целое-часть», «причина-следствие» и др., формируются элементарные логические операции.

При развитии процессов воображения, являющегося важной составляющей уроков психологического развития, выполняются задания как на воссоздающее, так и на творческое воображение. Реализация закона дифференциации осуществляется и по отношению к другим направлениям психологического развития младших школьников - формированию предпосылок овладения учебной деятельностью и психологических новообразований данного возрастного периода. Например, формирование умения анализировать и копировать образец начинается с выполнения простого задания, требующего оперирования целостными образами объектов, значительно различающихся между собой. Постепенно переходят к нахождению заданного образца среди изображений, отличающихся малозаметными деталями, и выполнению заданий по самостоятельному воспроизведению образцов, заданных в словесной форме.

Аналогично осуществляется развитие психологических новообразований младшего школьного возраста, например, внутреннего плана действия. Первые задания направлены на развитие умения расчлененно воспринимать, понимать и выполнять словесные указания взрослого, затем умения оперировать объектами или их частями во внутреннем плане, но со зрительной опорой, а затем переходят к заданиям, требующим умения оперировать объектами во внутреннем плане без зрительной опоры.

Точно так же, основываясь на законе дифференциации и всесторонне развивая на различном содержании процессы анализа и синтеза, осуществляется формирование и других важных для учебной деятельности психологических качеств (пространственных представлений, умения подчинять свои действия заданной системе требований, произвольности и др.).

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс (1 час в неделю)**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Сенсорное развитие:	
3	Восприятие цвета	3
	Психомоторное развитие: I уровень Активизации и энергоснабжения психических процессов:	
4	Отработка правильного дыхания	2
5	Стимулирующие упражнения	2
6	Релаксации, мышечные зажимы	2
	Сенсорное развитие:	
7	Восприятие геометрических фигур и тел	2
	Психомоторное развитие: I уровень	
8	Развитие мелкой моторики	2
9	Равновесие	2
10	Ригидные телесные установки	2
	Сенсорное развитие:	
11	Восприятие геометрических фигур и тел.	2

12	Восприятие величин	2
	Психомоторное развитие: II уровень Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:	
13	Ритм	1
14	Зрительное восприятие	1
15	Слуховое восприятие	1
16	Тактильная чувствительность	1
17	Обоняние, вкусовые ощущения	1
	Сенсорное развитие:	
18	Пространственная ориентация.	3
19	Временные представления.	1
20	Психомоторное развитие: II уровень Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством: (закрепление)	1
ИТОГО:		33 ч

## 2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Урок 1. Развиваем наглядно-образное мышление и слуховую память	2
2	Урок 2. Ориентируемся в пространстве	2
3	Урок 3. Развиваем пространственные представления	2
4	Урок 4. Понятийное мышление	2
5	Урок 5. Мой самоконтроль	2
6	Урок 6. Я очень внимательный!	2
7	Урок 7. Устанавливаю закономерности	2
8	Урок 8. Развиваем зрительное восприятие	2
9	Урок 9. Произвольное внимание	2
10	Урок 10. Формируем самоконтроль	2
11	Урок 11. Находим общие признаки	2
12	Урок 12. Мыслим гибко	2
13	Урок 13. Устанавливаем закономерности	2
14	Урок 14. Ориентируюсь в пространстве	2
15	Урок 15. Выделяю существенные признаки	2
16	Урок 16. Анализирую и синтезирую	2
17	Урок 17. Устанавливаю закономерности и опосредованно запоминаю	2
18	Урок 18. Произвольное внимание	2
19	Урок 19. Зрительные и осязательные ощущения	2
20	Урок 20. Сравниваю и устанавливаю закономерности	2
21	Урок 21. Мыслю с опорой на наглядность	2
22	Урок 22. Словесная память	2
23	Урок 23. Мысленно синтезируем	2
24	Урок 24. Мыслим и анализируем	2



25	Урок 25. Двигаемся и запоминаем	2
26	Урок 26. Устанавливаю закономерности	2
27	Урок 27. Обобщаю и устанавливаю закономерности	2
28	Урок 28. Мыслю во внутреннем плане	2
29	Урок 29. Абстрагируюсь и распределяю внимание	2
30	Урок 30. Учусь сравнивать	2
31	Урок 31. Сходство и различие плоских и пространственных объектов	2
32	Урок 32. Навыки счета и классификации	2
33	Урок 33. Координация движений и выработка автоматических навыков	2
34	Урок 34. Основа для получения математических умений	2
ИТОГО:		68 ч

### 3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Развиваем логическое мышление	2
2	Обобщаем и устанавливаем закономерности	2
3	Работа с внутренним планом действий	2
4	Моё ассоциативное мышление	2
5	Мой внутренний план действий	2
6	Хорошо запоминаю и мыслю	2
7	Умею выделять существенные признаки	2
8	Развиваем внутренний план действий	2
9	Одинаковое и разное	2
10	Учимся устанавливать закономерности.	2
11	Запомни и сообрази	2
12	Учимся сравнивать	2
13	Моё устойчивое внимание	2
14	Учимся синтезировать	2
15	Соображаем и воображаем	2
16	Могу работать без помех	2
17	Как устанавливать закономерности	2
18	Запоминаем с опорой	2
19	Мыслить со смыслом	2
20	Слушаю, слышу и выполняю	2
21	Синтезируем во внутреннем плане	2
22	Мыслю с опорой на картинки и схемы	2
23	Представляем и воображаем	2
24	Обобщаем на слух	2
25	Работаем с закономерностями	2
26	Выделяю частные и общие понятия	2
27	Запоминаю с символами	2
28	Работаю без помех	2
29	Воображение с опорой на геометрические фигуры	2

30	Интересные закономерности	2
31	Сходство и различие плоских и пространственных объектов	2
32	Навыки счета и классификации	2
33	Координация движений и выработка автоматических навыков	2
34	Основа для получения математических умений	2
ИТОГО:		68 ч

#### 4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Развиваем вербальное мышление	2
2	Ориентируемся в пространстве	2
3	Мыслим и запоминаем	2
4	Мыслим и обобщаем	2
5	Мыслим и сравниваем	2
6	Устанавливаем закономерности	2
7	Произвольность движений и мышления	2
8	Мыслю и понимаю	2
9	Анализируем смысл	2
10	Находим общие признаки	2
11	Устанавливаем закономерности и мыслим гибко	2
12	Мыслим без помех	3
13	Понятийное мышление	2
14	Мыслим и абстрагируемся	2
15	Мыслим логически	2
16	Сравниваем противоположности	2
17	Произвольное внимание	2
18	Быстро запоминаем	2
19	Точно сравниваем	2
20	Мыслим с опорой на наглядность	2
21	Словесная память	2
22	Помехоустойчивость мыслительных процессов	2
23	Мыслим со вниманием	2
24	Мыслим образами и понятиями	2
25	Обобщаем и абстрагируем	2
26	Обобщаю и устанавливаю закономерности	2
27	Мыслю образами и во внутреннем плане	2
28	Устойчивое внимание	2
29	Учусь сравнивать	2
30	Сходство и различие плоских и пространственных объектов	2
31	Навыки счета и классификации	2
32	Координация движений и выработка автоматических навыков	2
33	Основа для получения математических умений	2
ИТОГО:		68 ч

#### 2.2.12. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

### Пояснительная записка

В системе образования обучающихся с НОДА и умственной отсталостью логопедическая работа в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Интеллектуальная недостаточность отрицательно сказывается на речевом развитии ребенка. У одних детей недоразвитие речи может быть обусловлено уровнем интеллектуального недоразвития, у других кроме недоразвития речи могут наблюдаться различные речевые расстройства. Курс коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» направлен на реализацию системы логопедической помощи с НОДА и умственной отсталостью в освоении основной общеобразовательной программы, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Данный курс представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка младшего школьного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в школе, а так же его социализации. Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к недоразвитию речи и всех ее функций у с НОДА и умственной отсталостью. Речевое развитие таких детей характеризуется наличием очень стойких аграмматизмов, недостатков звукопроизношения, слоговой структуры. Дети имеют ограниченный словарный запас. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, ограниченное употребление прилагательных, наличие фразовой речи, недоразвитие фонематического восприятия, отсутствие навыков фонематического анализа и синтеза. Недостаточная сформированность связной речи, в пересказах наблюдаются пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение передачи последовательности событий. Нарушения речи у умственно отсталых детей отрицательно влияют на всю психическую деятельность, вследствие чего у них затрудняется общение с окружающими, нарушаются коммуникативные возможности, задерживается формирование познавательных процессов, то есть имеются существенные препятствия в формировании личности, социальной адаптации детей с нарушением интеллекта. У этих детей оказывается несформированной не только сама речь, но и ее предпосылки: у них не развиты ориентировочные действия, не сформирован интерес к окружающему, не развита предметная деятельность. Все эти факторы лежат в основе развития смысловой стороны речи и ее грамматического строя. Кроме того, у умственно отсталых детей нет потребности в общении и не развиты доречевые средства общения; не сформированы слуховое внимание и восприятие, фонематический слух и артикуляционный аппарат, обеспечивающие становление звуковой стороны речи. Речь у детей с нарушением интеллекта настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения. При нарушении умственного развития главными и ведущими неблагоприятными факторами оказывается слабая любознательность и замедленная обучаемость ребенка, т.е. его плохая восприимчивость к новому. Дети с НОДА и умственной отсталостью имеют нормальное зрение, но не умеют видеть, имеют нормальный слух, но не умеют слышать. Именно поэтому они плохо представляют себе окружающие предметы, не всегда могут выделить нужный предмет среди других, не различают свойства предметов (цвет, форму, величину), недостаточно ориентируются в пространстве. Нарушения речи при интеллектуальной недостаточности проявляются в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с НОДА и умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи той или иной степени, а также имеют низкий уровень овладения графомоторными навыками. У детей с НОДА и умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи (дислалия, дизартрия, ринолалия, дисфония, дислексия, дисграфия, заикание и т.д.). В

большинстве случаев у обучающихся наблюдаются нарушения как устной, так и письменной речи. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Данный курс способствует реализации адаптированной основной общеобразовательной программы(АООП).

#### **Место курса в учебном плане**

На логопедические занятия в учебном плане АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3. во 2- классе 2 часа в неделю, в 1 и 3-4 классах отводится по 1 часу в неделю.

**Цель данной программы:** коррекция дефектов устной и письменной речи детей с интеллектуальными нарушениями для успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации.

#### **Основные задачи программы:**

- ✓ формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ коррекция и развития познавательной деятельности обучающихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации движений, мелкой моторики.
- ✓ формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе;
- ✓ развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова;
- ✓ уточнение, обогащение и активизация лексического запаса;
- ✓ формирование грамматической стороны речи;
- ✓ предупреждение и коррекция дисграфии;
- ✓ развитие диалогической и монологической форм речи;
- ✓ формирование коммуникативных навыков;
- ✓ воспитание мотивации к учению, общению.

#### **Основные направления коррекционной работы на протяжении всего периода обучения:**

- ✓ развитие фонетического слуха и восприятия;
- ✓ развитие артикуляционной и мелкой моторики;
- ✓ развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- ✓ развитие лексико-грамматического строя речи;
- ✓ развитие связной речи;
- ✓ развитие пространственно-временных представлений;
- ✓ развитие коммуникативной функции речевого общения;
- ✓ развитие внимания, памяти, мышления;
- ✓ развитие мелкой моторики.
- В процессе логопедической работы по профилактике нарушений письменной речи наиболее значимыми являются следующие принципы:
  - принцип комплексности – логопедическое воздействие осуществляется на весь комплекс речевых нарушений (устная речь, чтение и письмо);
  - патогенетический принцип – коррекция нарушенного механизма, формирование тех психических функций, которые обеспечивают функционирование операций процесса чтения и письма;
  - принцип максимальной опоры на различные анализаторы;
  - принцип опоры на сохранные звенья нарушенной функции;
  - принцип поэтапного формирования умственных действий – свёртывание, автоматизация внешних операций, перевод их во внутренний план;
  - принцип учёта зоны «ближайшего развития» (по Л.С. Выготскому) – процесс развития той или иной психической функции должен осуществляться постепенно, с учётом

ближайшего уровня развития этой функции, т.е. того уровня, на котором выполнение задания возможно с незначительной помощью со стороны педагога;

- принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала – логопедическая работа по формированию тех или иных речевых функций должна проводиться поэтапно, с постепенным усложнением;
- принцип системности – методика профилактической работы представляет собой систему методов, направленных на преодоление основного дефекта, на создание определённой функциональной системы. Использование каждого метода определяется основной целью и его местом в общей системе работы;
- принцип деятельностного подхода – воздействие на все этапы процесса письма как многоуровневой деятельности (ориентировочный, операциональный и этап контроля);
- онтогенетический принцип – учёт этапов и последовательности формирования функций, обеспечивающих процессы письма и чтения;
- общедидактические принципы (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

Методами логопедического воздействия в рамках программы коррекции основное место занимают практические методы. Это различные упражнения:

- конструктивные во время работы по уточнению оптико - пространственных дифференцировок (конструирование букв из элементов, из одной буквы другую);

- творческие — во время работы по формированию звукобуквенного анализа и синтеза.

Данная программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза.

### **Структура программы**

Программа состоит из следующих разделов:

Раздел I. Звуки и буквы

Раздел II. Чтение и письмо.

### **Содержание программы**

Программа логопедического обучения разделена на 2 раздела:

1. Раздел первый: 1- 3 класс - «Звуки и буквы». Предполагает совершенствование произносительной стороны речи, совершенствование лексико-грамматической стороны речи, развитие самостоятельной развернутой фразовой речи, формирование навыков грамотного чтения и письма.

2. Раздел второй: 4 – 7 классы - «Письмо и чтение». Посвящён в большей части коррекции чтения и письма и развитию самостоятельной связной речи.

Разделы рассчитаны на определенный возраст обучающихся, структуру речевого дефекта, т.к. основными причинами речевых дефектов являются нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы, недостаточная сформированность фонематических процессов, нарушения лексико-грамматических компонентов, недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности. Содержание каждого раздела включает несколько направлений работы.

#### **Раздел первый: «Звуки и буквы»**

##### **1 – 3 класс**

Методологической основой служит программа Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной, которая рекомендована Министерством образования и науки в детских дошкольных учреждениях, а также разработки Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Е.В. Мазановой, Л.Н. Ефименковой, Г.Г. Мисаренко.

Расстройства речи у детей с умственной отсталостью проявляются на фоне грубого нарушения познавательной деятельности, аномального психического развития в целом. Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система. При умственной отсталости нарушаются все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, грамматический строй. У умственно отсталых

детей отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи. В большинстве случаев у обучающихся начальных классов вспомогательной школы наблюдаются нарушения как устной, так и письменной речи.

У детей с интеллектуальной недостаточностью оказываются несформированными в большей или меньшей степени все этапы речевой деятельности. Отмечаются слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий. Вследствие целого ряда причин нарушаются реализация речевой программы и контроль за речью, сличение полученного результата с предварительным замыслом.

Следовательно, бедность лексического запаса будет проявляться в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Также будет страдать и связность речи, что особенно ярко проявляется в самостоятельном рассказе или пересказе. Так возможно грубое нарушение причинно-следственной последовательности событий, упущение существенных деталей. Звукопроизношение сильно отстаёт от возрастной нормы и характеризуется большим количеством дефектов и замен.

#### ***Направления коррекционно-развивающей работы:***

- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.
- формирование навыков грамотного чтения и письма.

#### **Содержание логопедической работы в 1 классе:**

##### Развитие лексико-грамматических средств языка:

- учить детей вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала). Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи;
- учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия);
- учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-);
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений;
- учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания, различным материалам;
- учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного;
- закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе. Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»);
- учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем»;
- учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение

предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных;

- закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ое-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян-);
- учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-;
- учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.);
- уточнять значения обобщающих слов.

#### Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:

- закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям:
  - существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)».
  - существительное им. п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом»;
- формировать навык составления короткого рассказа;
- совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.
- учить детей распространять предложения введением в него однородных членов;
- учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ. Лексические темы: «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна»;
- закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.);

#### Формирование произносительной стороны речи:

- уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'];
- вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [л'], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р], [р'] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений;
- формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.

#### Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:

- учить детей различать на слух гласные и согласные звуки;
- учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ш/, уа;
- лексические темы: «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты»;
- учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова;
- выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

#### ***В результате логопедической работы обучающиеся 1 класса должны научиться:***

- соотносить предметы с их признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных;

- фонетически правильно оформлять согласные звуки ( [ п ], [ б ], [ м ], [ т ], [ д ], [ н ], [ к ], [ х ], [ г ]), гласные первого ряда ( [ о ], [ у ], [ ы ], [ и ], [ а ]);
- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

### 2-3 класс

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» - *стулья, кресло, диван, тахта*).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул* — «купался».

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. Например, сложных слов (*листопад* — «*листяной*»).

Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

#### ***Направления коррекционно-развивающей работы:***

- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- формирование навыков грамотного чтения и письма.

#### **Содержание логопедической работы во 2-3 классе:**

##### Совершенствование произносительной стороны речи:

- закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей. Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.
- корригировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], Ш, Ы, [с'], [з], [а'], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).
- развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).



- закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.
- упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.
- развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.
- вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.
- воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

#### Совершенствование лексико-грамматических средств языка:

- расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (диковобраз, изгородь, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка);
- активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, белоствольная берез; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т.;
- учить употреблять существительные с увеличительным значением (домище);
- совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить);
- объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол). Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи;
- учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги;
- учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый);
- развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда;
- совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (баскетболист — баскетболистка);
- учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую.

#### Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:

- закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки;
- совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них;
- учить подбирать слова - рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами;
- упражнять в конструировании предложений по опорным словам;
- формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета;
- закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно - ответный и наглядно-графические планы);
- заучивать потешки, стихотворения;
- учить составлять рассказы с элементами и совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:
  - с распространением предложений;
  - с добавлением эпизодов;
  - с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).

#### Формирование навыков грамотного письма и чтения

- развивать произвольное внимание, слуховую память;
- закреплять понятия «звук», «слог», «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»;

- совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих;
- учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па;
- знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м]); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки;
- учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов с использованием наглядно-графических схем слов (например: вата, кот);
- формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му — пу, мушка, пушка, кол — укол и т. д.).

**В итоге логопедической работы к концу 3 класса дети должны уметь:**

- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

**Раздел второй: «Чтение и письмо»**

**4-7 классы**

Методологической базой данного раздела служат разработки Е.В. Мазановой, Р.И. Лалаевой, Р.Е. Левиной, Л.Н. Ефименковой, Г.Г. Мисаренко, А.В. Ястребовой,

Основная задача данного этапа – это коррекция письменной речи и чтения, т.к. звукопроизношение уже, как правило, соответствует норме. Устная речь характеризуется не грубымиagramматизмами, неточным пониманием смысла отдельных пословиц, поговорок и сложных слов. При необходимости можно повторить основные моменты предыдущего раздела.

Нарушения чтения (дислексии) и письма (дисграфии) очень распространены среди учеников вспомогательной школы. Они могут сопутствовать друг другу, а могут проявляться и по отдельности. Сначала остановимся на нарушениях чтения.

Ребенок с умственной отсталостью в процессе овладения чтением проходит те же ступени, что и нормальный школьник. Однако умственно отсталые дети, по данным Г.Я. Трошина, овладевают чтением в 3 раза дольше, чем дети в норме.

Процесс овладения чтением умственно отсталыми детьми характеризуется качественным своеобразием и определенными трудностями (М.Ф.Гнездилов, В.Г.Петрова). Большую трудность для этих детей представляет усвоение букв из-за недоразвития фонематического восприятия, неумения различить оппозиционные звуки, несформированности пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза.

Особенно сложным является слияние звуков в слоги. Процесс слияния звуков в слоги осуществляется прежде всего на основе четкого представления о звуковой структуре слогов. Как показывают многие исследования, функция фонематического анализа формируется у умственно отсталых школьников с большим трудом. Сложным является для них и формирование обобщенного представления о слоге. Еще большие затруднения вызывает чтение и понимание предложений и текста.

Таким образом, нарушения чтения у обучающихся вспомогательной школы можно представить в виде следующих типичных проявлений:

- неусвоение букв;
- побуквенное чтение;
- искажения звуковой и слоговой структуры слова;
- нарушения понимания читаемого.

Характерной особенностью процесса чтения умственно отсталых детей на аналитико-

синтетическом этапе является повторение прочитанного. Дети часто повторяют отдельные звуки, слоги, слова. Психологические механизмы этих повторений различны. Так, повторение звуков чаще всего наблюдается в словах со стечением согласных из-за недостаточности слогового анализа и узости зрительного восприятия. Неумение выделить слоги со стечением согласных влечет за собой искусственное деление слогов, побуквенное чтение (вс-пор-хну-ла). Причиной повторения слов в процессе чтения часто является стремление узнать слово, понять его смысл. Процесс осмысления читаемого резко отстает от процесса зрительного восприятия. Это сказывается при чтении малоизвестных, редко употребляемых слов и слов в непривычной для детей грамматической форме.

Во многих случаях замены слов классифицируются разными авторами как ошибки понимания. Характер замен различен, и соответственно будут различны виды смысловых ошибок. Так, умственно отсталые дети, как и нормальные, часто допускают замены слов другими словами, близкими по значению (хотел - "захотел", голубка - "голубь"). Но наряду с этим у них часто наблюдаются и нарушения грамматической структуры предложения, неправильное согласование и управление. При чтении слова, непонятные по содержанию или грамматической форме, они заменяют на более знакомые (зажестнула - "захватила").

Умственно отсталые дети допускают персеверации (глагол одного предложения заменяют глаголом предыдущего предложения). Кроме того, они часто добавляют слова, которые искажают смысл предложения, не соответствуют содержанию правильно прочитанной части предложения.

В процессе чтения у умственно отсталых детей наблюдаются пропуски отдельных слов и даже предложений, что является результатом неустойчивого внимания.

Нарушения чтения у умственно отсталых детей обусловлены различными этиопатогенетическими факторами. Так, у детей с дислексиями выявляется несформированность функций зрительного и слухового анализаторов, их взаимодействия, недоразвитие фонетико-фонематической стороны речи, лексики, грамматического строя речи. В зависимости от этиопатогенетических факторов можно выделить следующие виды дислексии: фонематические, оптические, мнестические, семантические, аграмматические.

Фонематические дислексии в зависимости от их патогенеза подразделяются на дислексии, связанные с несформированностью слухо-производительной дифференциации фонем, и дислексии, связанные с недоразвитием функции фонематического анализа.

Основными факторами, вызывающими оптические дислексии, являются нерасчлененность зрительного восприятия, трудность узнавания и различения сходных форм, несформированность пространственных представлений.

Семантическая дислексия обусловлена неумением устанавливать синтаксические связи между словами в предложении, а также несформированностью звуко-слогового синтеза.

Мнестическая дислексия вызывается нарушениями памяти.

Аграмматическая дислексия обусловлена недоразвитием грамматического строя.

Наиболее распространенной среди детей с умственной отсталостью является фонематическая дислексия.

Дислексии у умственно отсталых детей не являются изолированным нарушением, они сопровождаются нарушениями устной речи и нарушениями письма.

Нарушения чтения не являются статическими, а имеют характер функционально динамических отклонений в развитии ребенка.

Очень часто виды дислексий выступают не изолированно, а сочетаются между собой, например фонематическая с оптической.

При устранении фонематической дислексии, с учетом механизмов этого нарушения, проводится систематическая работа по развитию языкового анализа и синтеза в следующих направлениях:

- разбиение предложений на слова;
- формирование фонематического анализа и синтеза.

Аграмматическая дислексия проявляется в аграмматизмах в процессе чтения и связана с

недоразвитием грамматического строя речи, с несформированностью морфологических и синтаксических обобщений.

Учитывая проявления и механизмы аграмматической дислексии, логопедическая работа по коррекции этих нарушений ведется в следующих направлениях:

- работа над морфологической системой языка (словоизменением и словообразованием);
- формирование структуры предложения.

При этом следует отметить, что развитие морфологической системы языка проводится в тесной связи с усвоением структуры предложений, с развитием лексики, а также с формированием фонематического анализа и синтеза.

При устранении аграмматической дислексии развитие грамматического строя речи проводится не только в устной, но и в письменной речи. При этом рекомендуется следующая последовательность работы: 1) дифференциация речевых единиц (форм слов, структуры предложений) в импрессивной речи; 2) автоматизация грамматических форм в экспрессивной речи; 3) закрепление правильных грамматических форм в письменной речи.

Логопедическая работа по коррекции семантической дислексии проводится в трех направлениях:

- развитие слогового синтеза;
- развитие грамматического строя речи, уточнение синтаксических связей между словами в предложении;
- расширение и уточнение лексики.

При оптической дислексии наблюдаются трудности усвоения зрительного образа букв, замены, смешения букв в процессе чтения. В основе оптической дислексии лежат трудности оптического и оптико-пространственного анализа, недифференцированность зрительных представлений, нарушения зрительного восприятия и памяти, недоразвитие пространственного восприятия и пространственных представлений.

В связи с этим при устранении оптической дислексии проводится работа в следующих направлениях:

- развитие зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса), в том числе и буквенного;
- уточнение и расширение объема зрительной памяти (развитие зрительного мнестиса);
- формирование пространственного восприятия и представлений;
- развитие зрительного анализа и синтеза;
- формирование речевых обозначений зрительно-пространственных отношений;
- дифференциация смешиваемых при чтении букв (изолированно, в слогах, словах, предложениях и связных текстах).

Нарушение письма – дисграфия также очень распространены, они могут сопутствовать дислексиям, а могут проявляться изолированно.

Наблюдаются следующие виды дисграфий.

Артикуляторно-акустическая дисграфия представляет собой отражение в письме неправильного звукопроизношения. Ребенок пишет так, как произносит. На начальных этапах овладения письмом ребенок пишет проговаривая. Опираясь при этом на дефектное произношение звуков, он отражает свое неправильное произношение на письме.

Артикуляторно-акустическая дисграфия проявляется в заменах, пропусках букв, соответствующих заменам и пропускам звуков в устной речи. Иногда замены букв на письме остаются и после их устранения в устной речи. Это можно объяснить тем, что при внутреннем проговаривании у ребенка нет еще достаточной опоры на правильную артикуляцию, так как не сформированы четкие кинестетические образы звуков.

Акустическая дисграфия (дисграфия на основе нарушений фонемного распознавания) в своей основе имеет чаще всего нарушение слуховой дифференциации звуков речи. При этой форме дисграфий, в отличие от предыдущей, нет нарушений произношения тех звуков речи, которые неправильно обозначаются на письме.

Акустическая дисграфия проявляется в заменах букв, соответствующих фонетически близким

звукам. Чаще всего на письме наблюдаются замены букв, обозначающих следующие звуки: свистящие и шипящие и т.д. Этот вид дисграфии проявляется и в неправильном обозначении мягкости согласных на письме вследствие нарушения слуховой дифференциации твердых и мягких звуков, а также сложности их обозначения ("письмо", "поут", "лижы"). Частыми ошибками являются замены гласных даже в ударном положении, особенно акустически и артикуляторно сходных (о — у, е — и: туча — "точа", лес — "лис").

Дисграфия, связанная с нарушением различных форм языкового анализа и синтеза — деления предложений на слова, слогового и звукового анализа и синтеза.

Недоразвитие звукового анализа и синтеза проявляется на письме в нарушениях структуры предложения и слова, в частности в слитном написании слов, особенно предлогов ("удомаратебеза" — у дома растет береза), в раздельном написании одного слова ("на ступила").

Наиболее сложной формой языкового анализа является фонематический анализ. Вследствие этого особенно распространенными при этом виде дисграфии являются искажения звуко - слоговой структуры слова. Наиболее часто у умственно отсталых школьников наблюдаются следующие ошибки: пропуски согласных при их стечении (диктант — "диктат"), пропуски гласных (собака — "сбака"), добавления гласных (скамейка — сакамейгка), перестановки букв (окно — "коно"), пропуски, добавления, перестановки слогов (комната — "кота").

Аграмматическая дисграфия обусловлена недоразвитием грамматического строя речи — морфологических, синтаксических обобщений. Проявляется в аграмматизмах на письме на уровне слова, словосочетания, предложения и текста и является компонентом системного недоразвития речи, которое имеется у умственно отсталых детей.

Умственно отсталые школьники затрудняются в установлении логических и языковых связей между предложениями. Последовательность предложений не всегда соответствует последовательности описываемых событий, нарушаются смысловые и грамматические связи между предложениями.

Аграмматизмы на письме проявляются также в искажении морфологической структуры слова, замене префиксов, суффиксов, флексий (запереть - "напереть", козлята — "козленки", много деревьев — "много деревьев"), в нарушении предложно-падежных конструкций ("на столом", "около ним"), в нарушении согласования ("дети бежит"). При этой форме дисграфии наблюдаются также трудности конструирования сложных по структуре предложений, пропуски членов предложения, нарушение последовательности слов в предложении.

Оптическая дисграфия связана с недоразвитием зрительного гнозиса, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях графического образа букв.

Нарушения в воспроизведении букв на письме бывают двух видов: а) замены графически сходных букв — состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (б-д) или букв, отличающихся одним дополнительным элементом (ш-щ) искажение графического образа букв: зеркальное написание: (С~Э, Э - С), пропуски элементов буквы, особенно когда соседние буквы имеют одинаковые элементы, написание лишних элементов: Щ, — ЦМ, неправильное расположение элементов.

Как уже отмечалось выше, очень редко бывает только один вид дисграфии, правомернее будет говорить о ведущей форме дисграфии.

Поэтому в календарно – тематическом планировании представлена программа, направленная на коррекцию чтения и письма у обучающихся в 4 – 7 классах.

### **Ожидаемые результаты**

Устранение нарушений речи у учащихся способствует развитию мыслительной деятельности, усвоению школьной программы, социальной адаптации учащихся с ОВЗ. У большинства обучающихся происходит коррекция звукопроизношения, просодических компонентов речи (ритм, темп), наблюдается положительная динамика в развитии словарного запаса, развитии связной речи, но грамматические и смысловые уровни развития речи не достигают нормы.

### **Личностные результаты освоения программы:**

- ✓ развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно

- необходимом жизнеобеспечении;
- ✓ овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- ✓ владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- ✓ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

#### **Предметные результаты освоения программы:**

- ✓ формирование интереса к изучению русского языка;
- ✓ овладение основами грамотного письма;
- ✓ коммуникативно-речевые умения, необходимые для обеспечения коммуникации в различных ситуациях общения;
- ✓ осознанно, правильно, плавно читать вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- ✓ участие в обсуждении прочитанных произведений;
- ✓ использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- ✓ осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач;
- ✓ расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи;
- ✓ уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

#### **Тематическое планирование**

##### **1 класс**

№	Тема	Количество часов
1	Обследование, тестирование	2
2	Пропедевтический (добукварный) период	3
3	Букварный период 1 этап: изучение звуков и букв А, У, О, М, С, Х	6
4	2 этап: изучение звуков и букв: Ш, Л, Ы, Н, Р	5
5	3 этап: изучение звуков и букв: К, Т, П, В, З, Ж, Б, Г, Д, И, Й, буква Ъ	9
6	4 этап: изучение звуков и букв: Е, Ё, Я, Ю, Ц, Ч, Щ, Ф, Э, Ь	8
ИТОГО:		33 ч

##### **2 класс**

№	Тема	Количество часов
1	Обследование, тестирование	2
2	Дифференциация звонких и глухих согласных	4
3	Дифференциация твёрдых и мягких согласных	6
4	Дифференциация сонорных согласных	5
5	Дифференциация свистящих и шипящих согласных	5
6	Дифференциация согласных	6
7	Слоговая структура слова	6
8	Слова, обозначающие предметы	6
9	Слова, обозначающие действия предметов	8
10	Работа с предлогами	8

11	Предложение	8
12	Текст	4
ИТОГО:		68 ч

### 3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Обследование, тестирование	2
2	Звуки речи	2
3	Слоговая структура слова	3
4	Ударение	2
5	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными	2
6	Мягкий знак в слове	2
7	Дифференциация звонких и глухих парных согласных	3
8	Дифференциация согласных	3
9	Слова, обозначающие предметы	3
10	Слова, обозначающие действие предмета	3
11	Слова, обозначающие признак предмета	3
12	Предложение	4
13	Текст	2
ИТОГО:		34 ч

### 4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Обследование, тестирование	2
2	Звуковой анализ	2
3	Слоговая структура слова	2
4	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными	3
5	Мягкий знак в слове	2
6	Дифференциация звонких и глухих парных согласных	2
7	Ударение	2
8	Слова, обозначающие предметы	3
9	Слова, обозначающие действие предмета	3
10	Слова, обозначающие признак предмета	3
11	Предлоги-приставки	2
12	Родственные слова	2
13	Предложение	3
14	Текст	3
ИТОГО:		34 ч

#### 2.2.13. Программы курсов внеурочной деятельности

##### Курс внеурочной деятельности по социальному направлению «Очумелые ручки»

Программа разработана для занятий с учащимися 1-4 классов.

## **Планируемые результаты освоения учащимися программы курса**

### **Личностные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы:

интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;  
познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;  
адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;  
выраженной познавательной мотивации;  
устойчивого интереса к новым способам познания.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

планировать свои действия;  
осуществлять итоговый и пошаговый контроль;  
адекватно воспринимать оценку учителя;  
различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

проявлять познавательную инициативу;  
самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Учащиеся смогут:

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

владеть монологической и диалогической формой речи;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);

проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;



использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**По окончании изучения программы учащиеся научатся:**

создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;  
совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;  
использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;  
оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность научиться:**

обрабатывать различные материалы новыми технологическими приемами;  
понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);  
совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализации несложных учебных проектов;  
выполнять корректировку хода работы и конечного результата.

**Содержание курса**

**1 класс**

**Введение. (1ч.)**

Вводное занятие. Правила техники безопасности. Беседа, ознакомление детей.

**Работа с природным материалом. (3ч.)**

Гербарий. Понятие «гербарий». Сбор природного материала. Знакомство со способом обработки. Подготовка к работе.(1)

Аппликация из листьев «Жар-птица».(1)

Поделки из шишек «Лесные жители», «Овощи, фрукты». Изготовление поделок. Коллективная работа. (1)

**Пластилинография. (5 ч.)**

История про пластилин. Техника безопасности. Приемы работы.

нсценирование русской народной сказки «Колобок».

Создание композиции в полубъеме из пластилина. Целостность объекта из отдельных деталей (1)

Лепка героев сказки «Теремок».(1)

Лепка героев мультика «Смешарики».(1)

Лепка из пластилина «Черепаша» (1)

Лепка из пластилина «Улитка» (1)

**Бумагопластика. (6 ч.)**

Свойства бумаги и картона. Виды бумаги. Техника безопасности. История бумаги. Технологии работы с бумагой.

Историческая справка о бумаге. Виды бумаги, ее свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник работ с бумагой. Условные обозначения. Инструктаж по правилам техники безопасности.

Закладка.

Фруктовая корзина.

Рыбка.

Весёлые маски.

Аквариум.

**Работа с мозаикой. (6 ч.)**

Понятие «мозаика». Мозаика из разных материалов. Введение в тему. Историческая справка о мозаике. Виды мозаик. Материалы и приспособления, применяемые при изготовлении мозаики. Инструктаж по правилам техники безопасности. Правила по технике безопасности.(1)

Мозаика из опилок. (1)

Мозаика из яичной скорлупы «Цыплёнок» (2)

Мозаика из круп. «Дельфин.»(2)

### **Работа с солёным тестом. (2 ч.)**

Технология изготовления солёного теста. Введение в тему. Историческая справка о солёном тесте. Материалы и приспособления, применяемые при изготовлении солёного теста. Инструктаж по правилам техники безопасности. Правила по технике безопасности.(1)

Поделки из солёного теста по теме «На морском дне». (1)

### **Работа с бросовым материалом. (11 ч.)**

Подарим упаковке вторую жизнь. Инструктаж по технике безопасности. Поделки из бросового материала. Введение в тему. Историческая справка о «бросовом материале». Инструктаж по правилам техники безопасности. Правила по технике безопасности.(1)

Поделки из бросового материала: изготовление яблока (пластиковые бутылки).(2)

Еж (2)

Букет на подоконнике.(2)

Божьи коровки.(2)

Белая мышка.(2)

## **2 КЛАСС**

**Введение:** правила техники безопасности. (1ч.)

Чему будем учиться на занятиях. Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно – прикладного искусства. Правила техники безопасности. ППБ.(1)

### **Работа с природными материалами. (3)**

«Рыбка», аппликация из листьев.

«Букет».

«Пейзаж».

### **Пластилинография. (10 ч.)**

Полуобъёмное изображение на плоскости. «Чебурашка». Создание композиции в полуобъёме из пластилина.

Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе. Примазывание. Приглаживание границ соединения отдельных частей.(2)

Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт». Знакомство с жанром ИЗО – натюрморт.

Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.(2)

Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун». Знакомство с жанром ИЗО – портрет. Цветовое решение.

Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.(2)

Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса». Знакомство с жанром ИЗО –пейзаж. Контраст. Использование работ в интерьере. Лепка отдельных деталей.

Использование разнообразного материала.(2)

Оформление народной игрушки в технике пластилинография. «Матрешка». Народная игрушка. История создания матрешки. Отражение характерных особенностей оформления матрешки. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.(2)

### **Бумагопластика. (6 ч.)**

История бумаги. Технологии работы с бумагой. Историческая справка о бумаге. Виды бумаги, ее свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник работ с бумагой. Условные обозначения. Инструктаж по правилам техники безопасности.

Цветы из бумаги. Знакомство с технологией работы креповой бумагой. Технология изготовления цветов из креповой бумаги.

Цветы: роза, тюльпан, пион.(2)

Снежинки. Откуда появилась снежинка? – изучение особенностей возникновения и строения снежинок. Технология изготовления из бумаги плоскостной и объемной снежинки.

Плоскостные и объемные снежинки.(2)

Новогодняя открытка. Знакомство с видом вырезания -силуэтное вырезание. Историческая справка о данном виде работы. Технология выполнения силуэтного вырезания. Композиционное построение сюжета.Новогодняя открытка.(2)

### **Бисероплетение. (8 ч.)**

Техника параллельного низания. «Мышка».(2)

«Кит».(2)

Техника параллельного низания. «Бабочка». Технология слоистого плетения. Техника двойного соединения. Правила выполнения объёмных миниатюр на проволоке. Анализ образцов. Выбор проволоки и бисера. Цветовое решение. Зарисовка схем выполнения объёмных миниатюр.

«Бабочка».(2)

Бисерная цепочка с петельками. Низание из бисера “в одну нить”: простая цепочка, цепочка с бусинками. Назначение и последовательность выполнения. Условные обозначения.

Освоение приемов бисероплетения. Упражнения по выполнению различных подвесок и их подплетению к цепочкам.(2)

### **Изготовление кукол. (6 ч.)**

Бесшовные куклы. Технология изготовления бесшовных кукол. Материалы и инструменты. Кукла на счастье, утешница, веснянки. Разбор последовательности работы по инструкционным картам.(2)

Техника – продевания: «Кукла – ремесленник»(2)

«Хозяйка – рукодельница».Элементы русского народного костюма. Создание образа. Символика кукол.Разбор последовательности работы по инструкционным картам. Создание кукол.(2)

## **3 КЛАСС.**

### **Введение: правила техники безопасности. (1 ч.)**

**Вводное занятие. Декоративно – прикладное искусство в интерьере. Основные декоративные элементы интерьера. Правила техники безопасности. ППБ.**

### **Пластилинография. (3 ч.)**

**Пластилинография – как способ декорирования.** Декорирование предметов собственными силами. Материалы и инструменты.

**Фоторамка.** Приемы пластилинографии, используемые при оформлении фоторамок. Анализ образцов. Выбор формы. Цветовое решение. Создание эскиза.

Рамка для детской фотографии – ягодка, цветочная, сердце. Работа с инструкцией. Определение порядка работы.(1)

**Ваза.** Исторический экскурс. Вазы из венецианского стекла с применением технологии миллефиори. Ваза как подарок или часть интерьера.

Освоение изученных приемов создания пластин в технике миллефиори. Оформление поверхности вазы (пластиковой тары) пластинами.(2)

### **Бумагопластика. (7 ч.)**

**Что такое бумажное конструирование? Основы конструирования из бумаги.** Знакомство детей с техникой бумажной скульптуры.(2)

**Конструирование из бумажных полос.** Знакомство с технологией создания изделий из бумажных полос.

Выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.(2)

Лебедь(2)

Цветок.(1)

**Базовые фигуры (цилиндры и конусы) и приемы работы.** Способы закручивания прямоугольника в цилиндр. Возможности сочетания в одной конструкции плоскостных и объемных криволинейных (цилиндрических) элементов. Закручивание круга в конус (низкий), закручивание полукруга в конус (высокий). Освоение способов для создания конкретной игрушки (получение конусов, цилиндров). Самостоятельно на основе конусов и цилиндров создание разных конструкций, изменяя основные способы, комбинируя их, дополняя полученную основу самостоятельно изготовленными разными деталями.

Лягушка.(1)

Зонт, грибы.(1)

Лиса, мышь(2)

**Изготовление кукол. (4 ч.)**

**Сувенирная кукла.** Сувенир. Виды и назначение сувениров. Анализ работы по созданию сувенирной куклы.(2)

**Оберег. Символика оберегов. Домовенок.(2)**

Оберег - как субъектом культуры и истории. Традиционные обереги. Материалы и инструменты.

Домовенок. (2)

**4 класс**

**Введение: правила техники безопасности. (1 ч.)**

**Объемные и плоские аппликации. (9)**

**Многослойные аппликации. «Веточка мимозы».** Скатывание бумаги. Закреплять умение мять бумагу в руках, затем скатывать из нее шарик. После этого бумажный комочек опускать в клей и приклеивать на основу.(2)

Элементы квиллинга. Квиллинг как вид бумагопластики, заготовка базовых элементов, композиция, выбор формата, подбор цветового решения. (2)

Аппликация в виде квиллинга. Оформление подарочных открыток в технике квиллинга. (1)

Техника изонить. Правила техники безопасности. Заполнение круга, угла. (2)

Аппликация в технике изонить.(2)

**Работа с природным материалом (4)**

Подготовка природного материала к просушке, хранению.

Знакомство с особенностями природного материала, его хранением, подготовкой к работе.

Знакомство с видами флористических произведений.

Знакомство с художниками, работавшими в жанре пейзажа и натюрморта. Просмотр иллюстраций: правила техники безопасности.(1)

«Роза» аппликация соломой.(1)

«Цапли на болоте» аппликация соломой. (1)

Мозайка из соломы. Декорирование бутылок. (1)

**Поделки на основе нитяного конона. (4)**

Правила техники безопасности. Изготовление нитяных кононов.(1)

Оформление объемных поделок. «Сорока».(1)

Изготовление нитяных кононов.(1) Оформление объемных поделок.

«Цветок».(1)

**Тематическое планирование**

1 класс (1 час в неделю – 34 ч)		
1	Введение	1
2	Работа с природным материалом	3
3	Пластилинография	5
4	Бумагопластика	6
5	Работа с мозаикой	6
6	Работа с солёным тестом	2
7	Работа с бросовым материалом	11

2 класс (1 час в неделю – 34ч)		
1	Введение	1
2	Работа с природным материалом	3
3	Пластилинография.	10
4	Бумагопластика	6
5	Бисероплетение	8
6	Изготовление кукол	6
3 класс (0,5 часа в неделю – 17 ч)		
1	Введение: правила техники безопасности	1
2	Пластилинография	3
3	Бумагопластика	7
4	Изготовление кукол	4
5	Оберег. Символика оберегов. Домовенок	2
4 класс (0,5 часа в неделю – 17 ч)		
1	Введение: правила техники безопасности	1
2	Объемные и плоские аппликации	9
3	Работа с природным материалом	4
4	Поделки на основе нитяного кокона	4

### **Курс по нравственному направлению «Обычай и традиции народов России» 2, 3 классы**

#### **Содержание курса внеурочной деятельности 2,3 классы**

Старинный русский быт Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр  
 Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка). Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья. Особое значение пояса (кушака). Головные уборы девушек и женщин, украшения. Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда). Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь. Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатныешапки у бояр. Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень. Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем  
 Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня). Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы. Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Светёлки. Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень. Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе. Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пирог. Мёд. Пиво. Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья. Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки. Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели. Учёба. Школа Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага. Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель- мастер. Новый русский быт (со времён Петра I) Простой народ и

дворяне. Обычай, привычки. Одежда, быт. Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду. «Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород. Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века. Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами. Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками. Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты. Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабы кички» (особые головные уборы замужних женщин). Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги. Русские пословицы и поговорки об одежде. Усадьба. Дворянские особняки. Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон. Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Библиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией. Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для прислуги. Камин. Изразцовые печи. Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр. Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны. Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. Домашние спектакли, в которых принимали участие дети. Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. Мода на лечение минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в Петербурге). Ледяные горки, катки; катания на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом. Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Альбомы со стихами и пожеланиями. Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета. Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры. Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства. Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заведения. Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища: подготовка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словесность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артиллерию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую подготовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий распорядок дня. Занятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря. Пансионы и гимназии. Изучение в мужских пансионах основ наук, а в женских — обучение танцам, музыке, хорошим манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике. Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень строгий распорядок дня. Русские народные праздники. Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси. Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей. Сочетание языческих и

христианских праздников. Общие и семейные праздники. Обычай и обряды в проведении праздников. Роль традиций. Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник. Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева». Традиционные кушанья: кутя, увар (или взвар), кисель, пироги. Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол. Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу. Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры. Прощёное воскресенье и Чистый понедельник. Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево). Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Ёртоса. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красна горка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки. Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день Егорьев день — 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ. День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи. Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек. Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-да-марья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля. День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Пётр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Пётр хранит ключи от Царства Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблюдали пост. Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать землянику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались девичьи гуляния. Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень», «С Ильина дня на деревьях лист желтеет», «СИльина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после — запасается». У древних славян громом, молнией и дождём распорядился бог Перун — громовержец, главный бог. В народном сознании соединились святой Илия и Перун — Илья-громовержец. Его очень почитали на Руси, надеялись на его защиту от засухи, считали могучим, огненным; он бывал и сердитым, наказывал виновных, но был справедливым, покровителем урожая. В деревнях начиналась жатва, уборка хлебов. В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись запасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. Илья-пророк —

громобой. Чтобы задобрить Илью-пророка, люди в этот день не работали, боялись, что «гром убьёт», если работать в праздник. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озёрах, вода становилась очень холодной: «Олень в воду лапу окунул». Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая. Осень золотая. Спасы. Успение. Покров Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа). Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки — окончание жатвы. Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок. Русские народные промыслы Керамика Гжели Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную. Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Всё украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников. Хохлома и Жостово Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках. Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире. Павловопосадские шали Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым. Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи цветов. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире. Вятская и богородская игрушка Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрёшки. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение. Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны зарубежом. Мастера-резчики не раз удостаивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках. Русские народные игры Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх. Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры. Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас. Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки)



Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас. Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью. Народные танцы Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат темы труда, красоты природы, любви. Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Зайка», «Метелица». Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармонии, балалайке, баяне. Формы организации: игры, экскурсии, беседы, театрализованные инсценировки. Виды деятельности: познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов	
		2 класс	3 класс
1	Старинный русский быт	1	1
2	Одежда. Традиционный костюм. Обувь крестьян и бояр	1	1
3	Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем	2	2
4	Осень золотая. Спасы. Успение. Покров	2	2
5	Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания	1	1
6	Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины	2	2
7	Учеба. Школа	1	1
8	Новый русский быт (со времён Петра I) Одежда, быт. Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки	1	1
9	Усадьба. Дворянские особняки	1	1
10	Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно- музыкальные салоны	1	1
11	Обучение детей. Пансионы. Лицеи. Кадетские корпуса	2	2
12	Русские народные праздники Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение	2	3
13	Русские народные промыслы Керамика Гжели	2	2
14	Хохлома и Жостово	2	2
15	Павловопосадские шали	2	2
16	Вятская и богородская игрушка	2	2
17	Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Вербное воскресенье. Пасха	2	2
18	Русские народные игры. Наиболее популярные детские игры	2	2
19	Народные песни, загадки, пословицы. Детские песенки, потешки, загадки, пословицы	2	2
20	Народные танцы Парные пляски. Переплясы. Хороводы. Игры-танцы	2	2
ИТОГО:		33	34

### 2.3. Программа нравственного развития

Программа нравственного воспитания представляет собой приоритетное направление в развитии единого образовательного пространства.

**Цель** – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

**Задачи:**

***В области формирования личностной культуры:***

- формирование способности к реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности – основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способностей младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм;
- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- развитие трудолюбия;
- осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни.

***В области формирования социальной культуры:***

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, свой народ;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- укрепление доверия к другим людям;
- формирование толерантности

***В области формирования семейной культуры:***

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование почтительного отношения к родителям.

Программа нравственного развития и воспитания обучающихся рассматривает 5 направлений, каждое из которых, будучи тесно связанным с другим, раскрывает одну из существенных сторон нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации – России:

- **Нравственное** - Страна (воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека), Добро (воспитание нравственного чувства, этического сознания и готовности совершать позитивные поступки) ;
- **Спортивно-оздоровительное** – Здоровье (формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни);
- **Общекультурное** – Красота (воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях);
- **Общеинтеллектуальное** – Познание (воспитание трудолюбия, творческого отношения к познанию, учению, труду, жизни);
- **Социальное** направление (модульно в каждом из направлений работы.)

#### **Планируемые результаты**

По каждому из заявленных направлений нравственного развития и воспитания обучающегося на уровне планируется достижение следующих результатов:

*1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

*2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

*3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

*4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

*5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):*

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням.

*Первый уровень результатов* — приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

*Третий уровень результатов* — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающегося в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Большинство добрых дел, составляющих процесс воспитания, возникает на уроках. Важно, чтобы у учителя изначально была установка на доброе отношение к ребенку, отказ от позиции «наказывающего наставника» и переход в позицию «доброего помощника», который терпеливо реагирует на возникающие ситуации, помогает ребенку осмысливать и принимать важные идеи и правила поведения. Для обучающихся с НОДА слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение, учащиеся испытывают большое доверие к учителю. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество нравственного развития детей.

Система работы по нравственному воспитанию включает в себя следующие формы работы:

- классные часы с учётом возрастных особенностей учащихся;
- повседневная методика «этического заряда», используемая педагогом в совместной деятельности и общении с учащимися;
- комплексные формы организации воспитательной работы, организация коллективно – творческих дел (КТД);
- использование метода проектов.

□ родительский всеобуч.

Нравственное развитие обучающихся с НОДА лежит в основе их «врастания в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

#### Перечень рекомендуемых воспитательных форм и мероприятий

	Формы	Мероприятия
1 уровень (1 класс)	Беседы  классные часы  участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов  спортивные соревнования  сюжетно-ролевые игры,  проектная деятельность	«Здравствуй, школа», «Правила поведения в школе», «Что такое доброта?», «Государственные символы России», цикл бесед «Трудиться - всегда пригодиться», «Твое здоровье». Программа «Школа гражданского становления личности» «Что значит - быть учеником?», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Краски природы», «Любимое время года», «Моя семья»; «Моя малая Родина», «Народные приметы», «Мой домашний любимец». Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Краеведческая конференция», «Новогодняя сказка», «Прощание с азбукой», конкурсы рисунков «Осторожно, дорога!» «Зимняя сказка», конкурс чтецов «Салют, Победа!» Спортивные соревнования «Весёлые старты», «Масленица», «А, ну- ка, мальчики!», «А, ну- ка, девочки!», «Правила безопасности», «Музей народного быта». «Я - гражданин России», «Познаём мир вместе».
2 уровень (2-3 класс)	Беседы  классные часы	«Здравствуй, школа», «Все мы - дружная семья», «Как появилась религия», «Что такое - Конституция?»  Программа «Навыки жизни», цикл бесед «Учись учиться», «Береги здоровье смолоду»; «Все мы разные, но все мы равные», «С детства дружбой дорожи», «Хочу и надолгий выбор», «Профессии моих родителей», «Моя родословная», «Я и мое имя», «Название моего села», «Моя любимая книга».  Школьные праздники и социально значимые

	<p>участие в подготовке и проведении мероприятий, конкурсов</p> <p>спортивные соревнования</p> <p>сюжетно-ролевые игры</p> <p>проектная деятельность</p>	<p>мероприятия: «Именины школы» «Новогодняя сказка», «Милая мама».</p> <p>Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!» «Зимняя сказка», «Лучшая открытка» (к 23 февраля и 8 марта)); конкурс чтецов «Салют, Победа!»</p> <p>Спортивные соревнования «Весёлые старты»,</p> <p>«Масленица», «Вперёд, мальчишки», «Красный, жёлтый, зелёный», «Вместе весело шагать», «Мои друзья».</p> <p>«Мир моих увлечений».</p> <p>«Познаём мир вместе».</p>
<p>3 уровень ( 4 класс)</p>	<p>Беседы</p> <p>классные часы</p> <p>участие в подготовке и проведении мероприятий,</p> <p>конкурсов</p> <p>спортивные соревнования</p> <p>сюжетно-ролевые игры,</p> <p>учебно-исследовательские конференции</p> <p>проектная деятельность</p>	<p>«Воспитавай себя», «Добрым быть совсем не просто» «Мир человеческих чувств », «Для чего нужна религия», «Россия-Родина моя!», «Государственное устройство России», «Мир профессий»,</p> <p>«А гражданином быть обязан», «Край любимый, край родной», «По страницам истории Отечества», «Мой любимый литературный герой», «Труд и воспитание характера», «Что значит быть полезным людям?».</p> <p>Школьные праздники и социально значимые мероприятия: «Новогодняя сказка», День матери, День Памяти, День отца, День семьи, День учителя.</p> <p>Конкурсы рисунков «Осторожно, дети!», «Мы жить желаем в мире без пожаров», «Зимняя сказка», «Береги здоровье»; конкурс чтецов «Салют, Победа!»</p> <p>Спортивные соревнования «Весёлые старты»,</p> <p>«Масленица», «А, ну- ка, мальчишки», «А, ну- ка, девочки», «Безопасное колесо»</p> <p>«Мир моих увлечений».</p> <p>«Первые шаги в науку»</p> <p>«Познаём мир вместе».</p>

**Совместная деятельность учителя с семьей.**

Родители (законные представители), так же, как и педагог, должны подавать ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Умело организованное и продуманное педагогическое просвещение родителей способствует развитию педагогического мышления и воспитательных умений родителей, изменению восприятия собственного ребёнка в их глазах.

Необходимо выстраивать с родителями партнерские отношения-формулировать взаимные интересы, договариваться и реализовывать эти договоренности так, чтобы родители захотели добровольно участвовать в жизни класса. Учителям, в свою очередь, нужно содействовать родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей. Для этого недостаточно проводить родительские собрания, а нужно привлекать родителей к подготовке и проведению классных часов: сообщая с детьми и родителями готовить мероприятия, осуществлять выездные экскурсии, организовывать пространство класса, публичные выступления детей и родителей, привлекать родителей к поисковой деятельности детей, созданию проектов, изготовлению костюмов и поделок, но только на основе добровольного участия родителей. В этих рамках вполне можно и нужно вести.

#### **Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся**

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с НОДА – один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы нравственного развития обучающихся. Система работы МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении нравственного развития обучающихся основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы в разработке содержания и реализации программ нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся. Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласованы с планами воспитательной работы МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева». Работа с родителями (законными представителями), предшествует работе с обучающимися и подготавливает к ней. В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы (родительское собрание, родительский лекторий, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и другие).

#### **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строятся в МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности. Программа направлена на развитие мотивации и готовности, обучающегося повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник нравственного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной основной общеобразовательной программы и спроектирована в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

**Цель программы** воспитания экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни является обеспечение, сохранение и укрепление физического, психического, социального и нравственного здоровья учащегося, формирование экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды. Формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения.

**Задачи**, решаемые в ходе реализации программы:

формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;

формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;

формирование установок на использование здорового питания;

использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;



формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);  
становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;  
формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;  
формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в природе.

**Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни внеурочной деятельности.**

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Адаптивная физическая культура», «Мир природы и человека».

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы практико-ориентированные умения и навыки, которые обеспечат им возможность в достижении жизненных компетенций.

**Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности**

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными могут рассматриваться спортивно-оздоровительное и нравственное направления (особенно в части экологической составляющей). Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с НОДА, основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивнооздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с НОДА освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурнооздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» предусмотрела:

1. организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
2. регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (зарница, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).
3. проведение просветительской работы с обучающимися с НОДА (по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактики вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.).

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание осуществляется в рамках нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома. Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

При реализации программы учитывается, что во внеурочной деятельности на первое место выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов базовых учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. В связи с этим продумана организация системы мероприятий, позволяющих обучающимся с НОДА использовать на практике полученные знания и усвоенные модели, нормы поведения в типичных ситуациях. Формы организации внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, мини-проекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

#### *Просветительская работа с родителями*

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает: организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, занятий по профилактике вредных привычек и т. п. В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление родителей с широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т.д.

#### *Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами*

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает: проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме; приобретение необходимой научно-методической литературы; привлечение педагогов, и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

#### **Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

- ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;

- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

**Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) (при поддержке родителей (законных представителей):**

<b>Основное содержание</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации занятий</b>
Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе	Познавательная, практическая (усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой)	Беседы (в ходе изученных дисциплин «Мир природы и человека», просмотр учебных фильмов «Мой край», «Растения нашей местности»)
Ценностное отношение к природе и всем формам жизни	Познавательная, практическая (получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе)	В ходе экскурсий, прогулок
Элементарный опыт природоохранительной деятельности	Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (на пришкольном участке, экологические акции, десанты, уборка территории школы, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка пришкольной территории от мусора и т. д.), в деятельности школьных экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов.	
Бережное отношение к растениям и животным	Познавательная, практическая (усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей)	Расширение опыта общения с природой заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства

**Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**

<b>Основное содержание</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации занятий</b>
Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью	Познавательная, практическая (приобретение познаний о	В ходе урока адаптивной

<p>родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников; Элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социальнопсихологического (здоровья семьи и школьного коллектива); понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня; интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека; первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека</p>	<p>здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях и способах укрепления здоровья; участие в беседах о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья; практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простейших элементов спортивной подготовки; составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в помещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха; получение навыков следить за чистотой и опрятностью своей одежды, за чистотой своего тела, рационально пользоваться оздоровляющим влиянием природных факторов (солнца, чистого воздуха, чистой воды), экологически грамотного питания; получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости здоровья физического, нравственного (душевного) и социального и психологического (здоровья семьи и школьного коллектива), получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека, отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой)</p>	<p>физической культуры и других учебных дисциплин (например, в курсе «Мир природы и человека» разделы: «Здоровье и безопасность», «Путешествия», «Как устроен мир», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность»), беседы, просмотр учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий. В ходе бесед с педагогами, медицинскими работниками, родителями.</p>
---	---	---

Лечебно-оздоровительная работа проводится в соответствии с индивидуальными программами медицинской реабилитации, включающими диагностику психофизического состояния ребенка, определение уровня развития моторной составляющей социальных навыков, планирование занятий по АФК с учетом особенностей обучающихся с НОДА, лечебную помощь и профилактику. Разнообразие патологии опорно-двигательного аппарата, полиморфность расстройств при НОДА, а также необходимость сосредоточения всего комплекса реабилитации в одном месте из-за проблем передвижения детей инвалидов требует медицинского сопровождения образовательного процесса. Специалисты

проводят мониторинг физического развития детей, дают рекомендации по организации учебного процесса в режиме, при котором обеспечивается коррекция двигательных расстройств, выбор индивидуального рабочего места и средств передвижения.

## **2.5. Программа коррекционной работы**

Программа направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с ОВЗ в освоении программы общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию; помощи специалистам и родителям (законным представителям) в процессе обучения и воспитания данной категории детей.

Программа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы строится на следующих принципах:

*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

*Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательной деятельности.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и психическом развитии.

*Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ здоровья выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ здоровья в классы (группы), обучающиеся по адаптированной образовательной программе.

*Реализация программы коррекционной работы предполагает:*

- повышение уровня медико-психолого-педагогической компетентности педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов, родителей (законных представителей);
- разработку новых педагогических технологий, учитывающих особенности детей с умственной отсталостью;
- координацию деятельности по осуществлению комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения.

Программа коррекционной работы позволяет педагогам и специалистам обеспечить возможность оптимального применения методов и приемов коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с НОДА и умственной отсталостью.

### **Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.**

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие ее основное содержание:

1. *Диагностическая работа* обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием АООП НОО.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей (в рамках компетенции ПМПк):

- развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;
- развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО;

3) анализа результатов с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

2. *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психофизическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление индивидуальной программы (план) сопровождения обучающегося (совместно со специалистами ПМПк);
- реализация коррекционных курсов;
- создание атмосферы эмоционального комфорта;
- организацию оптимальных для развития обучающегося коррекционных занятий;
- использование методов и приёмов обучения в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

3. *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся в освоении АООП НОО, консультирование специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных обучающихся;
- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи обучающемуся в освоении общеобразовательной программы.

4. *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся, взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся;

- оформление информационных стендов, печатных и других материалов;
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса:

- через содержание и организацию изучения предметов учебного плана (индивидуальный и дифференцированный подход, использование специальных методов и приемов, выбор индивидуального темпа обучения, создание атмосферы эмоционального комфорта, щадящего режима обучения и нагрузок);
- через организацию внеурочной деятельности в форме специально организованных коррекционно-развивающих занятий;
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения (психолого-педагогическое сопровождение).

#### **Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения**

В целях комплексной помощи детям с ОВЗ в МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» функционирует психолого-медико-педагогический консилиум. В состав консилиума входят опытные специалисты учреждения: учитель-логопед, педагог - психолог, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учителя начальных классов.

Психолого-медико-педагогический консилиум МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» - это самая действенная форма организованного взаимодействия специалистов на современном этапе. ПМПк МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» предоставляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также школе в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья. Основные задачи ПМПк школы: защита прав интересов ребенка; диагностика проблем развития; выявление детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательных отношений.

Задачами ПМПк являются профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок, выявление отклонений в развитии, определение эффективности специальной помощи. Специалисты консилиума, опираясь на знание возрастных особенностей, проводят динамическое наблюдение и обследование учащихся с целью выявления пробелов предшествующего обучения и развития, их характера и причин, изучают социальную ситуацию развития ученика, условия, которые созданы ему в семье. По результатам первичного комплексного обследования ребенка членами консилиума вырабатываются рекомендации и программа индивидуальной коррекционной работы с данным учеником. Обсуждение результатов динамического наблюдения и коррекционной работы проводится членами консилиума не менее одного раза в четверть на заседаниях консилиума. В конце учебного года на заседании консилиума рассматриваются результаты коррекционной работы, психолог и логопед составляют заключение, а педагоги, в случае необходимости, оформляют психолого-педагогическую характеристику на учащегося.

#### **Этапы работы ПМПк МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева»**

**Диагностическая работа (комплексное обследование) определение их причин**

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности,	Сроки	Ответственные
<i>Медицинская диагностика</i>				

Определение состояния физического и психического здоровья детей	Выявление состояния физического и психического здоровья детей	Изучение медицинской карты ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя	Сентябрь	медицинские работники ФАПА классный руководитель педагог-предметники
---	---	--	----------	---

**Цель:** выявление проблем и трудностей, отклонений в развитии детей, руководителя, анализ работ обучающихся

**Психолого-педагогическая диагностика**

Первичная диагностика для выявления «группы риска»	Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи	Наблюдение, психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы	Июнь - сентябрь	Заместитель директора по УВР Педагог-психолог Учителя-предметники
Углубленная диагностика детей «группы риска»	Получение объективных сведений об обучающихся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, заполнение диагностических карт детей	Диагностика. Заполнение Диагностических документов специалистами (карты, протоколы обследования)	Сентябрь - Октябрь	Педагог-психолог медицинский работник классный руководитель
Анализ причин возникновения трудностей в обучении. Выявление резервных возможностей	Выбор индивидуальной образовательной траектории для решения имеющихся проблем	Составление индивидуальной программы развития ребенка	Октябрь - ноябрь	Педагог-психолог Классный руководитель

**Педагогическая диагностика**

Определение уровня социальной адаптации ребенка;	Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенностей личности, уровня знаний по предметам.	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики	Сентябрь - октябрь	Классный руководитель
--	--	--	--------------------	-----------------------

**Коррекционно-развивающая работа**

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания



образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей «группы риска».

**Задачи:**

Обеспечить педагогическое сопровождение детей «группы риска»  
 Обеспечить психологическое сопровождение детей «группы риска»

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся «группы риска»

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
--------------------------	------------------------	--	-------	---------------

***Психолого-педагогическая работа***

Обеспечение педагогического сопровождения детей «группы риска»	Планы, программы	Разработать индивидуальную воспитательную программу для детей «группы риска». Ведение педагогического мониторинга достижений школьника	В течение года	Классный руководитель
Обеспечение психологического и социального сопровождения детей «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Формирование групп для коррекционно-развивающей работы 2. Составление Расписания занятий 3. Проведение коррекционно-развивающих занятий 4. Мониторинг динамики развития ребенка	В течение года	Заместитель директора по УВР  Педагог-психолог  Классный руководитель

***Лечебно — профилактическая работа***

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся «группы риска»	Позитивная динамика развиваемых параметров	Разработка рекомендаций для педагогов- предметников и родителей по работе с детьми «группы риска». Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательную деятельность. Организация проведения мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.	В течение года	Педагог-психолог  Учителя-предметники Заместитель директора по ВР Медицинский работник
--	--	--	----------------	--

***Консультативная работа***

**Цель:** обеспечение непрерывности индивидуального сопровождения детей «группы риска» и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации

обучающихся.

**Задачи:**

информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;  
психолого- педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей «группы риска».

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
консультирование педагогических работников	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	в течение года	Специалисты ПМПК: Заместитель директора по УВР Педагог-психолог Медицинский работник
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам, оказание	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	в течение года	Педагог-психолог
Консультирование родителей по вопросам обучения и воспитания	Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	в течение года	Специалисты ПМПК: Заместитель директора по УВР Педагог-психолог Медицинский

**Информационно – просветительская работа**

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам

Направления деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, и другим вопросам	Организация работы семинаров, родительских собраний, тренингов, информационных стендов. Организация встреч с приглашенными специалистами	Информационные мероприятия	в течение года	Специалисты ПМПК: Заместитель директора по УВР Педагог-психолог Медицинский работник ФАПа

Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей «группы риска»	Организация методических мероприятий	Информационные мероприятия	в течение года	Специалисты ПМПк: Заместитель директора по УВР Педагог-психолог Медицинский работник ФАП
---	--------------------------------------	----------------------------	----------------	--

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося.

*Содержание и формы коррекционной работы педагога на уроке:*

- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями, сверстниками и взрослыми, уровень и особенности актуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребёнка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения обучающегося (через школьный ПМПк), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- ведение документации (индивидуальной карты психолого-педагогического сопровождения);
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее развитие.

*Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:*

- формирование БУД на всех этапах учебной деятельности;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребёнка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.
- организация групповых и индивидуальных занятий, дополняющих коррекционно-развивающую работу, направленных на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для обучающихся.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся содержания АООП НОО учитель и специалисты, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

**Социальное партнёрство включает:**

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью;
- КГБУЗ «Панкрушихинская ЦРБ»;
- ТПМПК Панкрушихинского района

**Механизм реализации программы.**

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательной деятельности. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико - педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе — это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества). Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- сотрудничество с родительской общественностью.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### **Организационные условия**

- возможность организации, как вариативных форм получения образования, так и различных вариантов специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
  - обучение в общеобразовательном классе по общей образовательной программе начального общего образования или по индивидуальной программе;
  - обучение с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения.
- Варьироваться может степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

#### **Психолого-педагогическое обеспечение:**

- вариативные формы получения образования;
- учет индивидуальных особенностей ребенка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности;
- обеспечение здоровьесберегающих условий обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

#### **Программно-методическое обеспечение:**

использование развивающих программ, диагностического инструментария, необходимого для осуществления профессиональной деятельности учителя.

Для обучающихся разработаны коррекционные курсы:

Коррекционный курс "Речевая практика" и "Основы коммуникации", направлен на: Формирование различных форм общения (вербальных и невербальных), соответствующих возможностям обучающегося, формирование альтернативных форм коммуникации; тренировка различных коммуникативных умений.

Обеспечение условий для общения детей со взрослыми и сверстниками.

Коррекционный курс "Психомоторика и развитие деятельности", направлен на:

Формирование различных видов деятельности: предметно-игровой, элементов продуктивных видов деятельности (конструирование, изобразительная деятельность), элементов трудовой деятельности.

Формирование мотивации к деятельности.

Развитие сенсорной сферы (сенсорных эталонов), межанализаторного взаимодействия.

Коррекционный курс "Двигательная коррекция", направлен на:

Обеспечение коррекции индивидуального двигательного нарушения в зависимости от тяжести поражения опорно-двигательного аппарата.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук и коррекция ее нарушений.

#### **Кадровое обеспечение**

- осуществление коррекционной работы специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки;
- соответствие уровня квалификации работников школы для каждой занимаемой должности квалификационным характеристикам по соответствующей должности;

- обеспечение специальной подготовки педагогического коллектива школы (подготовку, переподготовку и повышение квалификации работников образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья)

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива общеобразовательного учреждения. Для этого обеспечивается на постоянной основе подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников школы, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья. Педагогические работники образовательного учреждения имеют четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

#### **Материально-техническое обеспечение**

- создание надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить:
- адаптивную и коррекционно- развивающую среду беспрепятственного доступа детей с ОВЗ в здание и помещения школы;
- организацию их пребывания и обучения в образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность, специализированное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования для организации коррекционных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.

В МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» оборудован кабинет психолога для коррекционной работы.

#### **Информационное обеспечение**

- создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;
- создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

#### **Планируемые результаты коррекционной работы:**

Результатом коррекции развития учащихся может считаться не столько успешное освоение ими основной образовательной программы, сколько освоение жизненно значимых компетенций.

#### **Личностные УУД:**

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- достижение оптимального эмоционального уровня самооценки;
- многоаспектный анализ личностного развития ребёнка;
- возможность самоактуализации и саморазвития.

#### **Познавательные УУД:**

- многоплановый анализ познавательного развития ребёнка;
- мониторинг динамики развития познавательных способностей, выстраивание индивидуальной траектории их развития.

### **Регулятивные УУД:**

- общее развитие и коррекция отдельных сторон учебно-познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

### **Коммуникативные УУД:**

- социальная адаптация в коллективе, обществе.

### **Условия успешного осуществления коррекционно-развивающей работы**

1. Подход к учащемуся с оптимистической гипотезой (безграничная вера в ребенка): Каждый ребенок может научиться всему. Конечно, для этого необходимо разное количество времени и усилий и со стороны ученика, и со стороны учителя, но педагог не может сомневаться в возможности достижения результата каждым учеником.

2. Путь к достижению положительного результата может быть только путем «от успеха к успеху». Для ребенка очень важно постоянно чувствовать свою успешность. Это возможно только в том случае, если уровень сложности предлагаемых учителем заданий соответствует уровню возможностей ребенка. Только помня об этом, учитель может дать возможность каждому быть успешным в процессе обучения. И еще одно, что нужно помнить: оценивая работу ребенка, прежде всего необходимо обращать его внимание на то, что уже получилось, и лишь потом высказывать конкретные пожелания по улучшению работы.

3. Создание доброжелательной атмосферы на занятиях. Психологами доказано, что развитие может идти только на положительном эмоциональном фоне. Ребенок намного быстрее добьется успеха, если будет верить в свои силы, будет чувствовать такую же уверенность в обращенных к нему словах учителя, в его действиях. Педагогу не стоит скупиться на похвалы, стоит отмечать самый незначительный успех, обращать внимание на любой правильный ответ. При этом педагог не должен забывать, что его оценочные суждения должны касаться только результатов работы ребенка, а не его личности (особенно это относится к отрицательной оценке). Детям младшего школьного возраста свойственно воспринимать оценку своей работы как оценку личности в целом, именно поэтому так важно постоянно подчеркивать, что оценивается только работа. Этого разграничения легко добиться, прибегая к качественным, содержательным оценочным суждениям, подробно рассказывая ребенку, что уже получилось очень хорошо, что неплохо, а над чем нужно еще поработать.

4. Темп продвижения каждого ученика определяется его индивидуальными возможностями. Ученик не будет работать лучше и быстрее, если он постоянно слышит слова «быстрее, поторопись, ты опять последний», этими словами достигается, как правило, обратный эффект – либо ребенок начинает работать еще медленнее, либо он работает быстрее, но при этом начинает страдать качество (у ребенка появляется принцип: пусть неправильно, зато быстро, как все). Более целесообразной является позиция "лучше меньше, да лучше», для ее осуществления учитель на начальных этапах подстраивается к темпу ребенка, максимально индивидуализируя процесс обучения, предлагая меньшие по объему задания. В то же время шаг за шагом, не в ущерб качеству учитель старается приближать темп каждого ученика к общему темпу работы класса.

5. Отказ от принципа «перехода количества дополнительных занятий в качество обучения». Суть «качественного» подхода заключается в том, что учитель знает, в чем трудности и как они могут быть устранены самым эффективным способом. Продуктивен именно такой путь — от знания причины ошибки к ее устранению.

6. Необходимо постоянно отслеживать продвижение каждого ученика. Важно знать ту «точку», в которой ученик находится в данный момент, а также перспективы его развития. Для выполнения этого условия важно точно знать последовательность этапов формирования каждого конкретного навыка. Другими словами, учитель постоянно должен знать:

- а) что ребенок уже может сделать самостоятельно;
- б) что он может сделать с помощью учителя; в) в чем эта помощь должна выражаться.
7. В обучении необходимо опираться на «сильные» стороны в развитии ученика, выявленные в процессе диагностики.
8. Содержание учебного материала для проведения коррекционных занятий должно не только предупреждать трудности обучения, но и способствовать общему развитию учащихся. Задания должны быть разнообразными, занимательными, интересно оформленными. Основными методами обучения на занятиях должны быть дидактическая игра и самостоятельная предметно-практическая работа, так как именно в этих видах деятельности ребенка происходит развитие наглядно-образного мышления, произвольности и т. п. Одним из оптимальных средств для проведения коррекционно-развивающей работы являются тетради на печатной основе, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать — штриховать, закрашивать, соединять линией, подчеркивать, дорисовывать и т. п.
9. Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться систематически и регулярно. То, чего так медленно и постепенно удается достигнуть, легко и быстро разрушается, если действия не отработаны до конца, не проконтролирован перенос действия с одного материала на другой.

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

### **1. Общие положения**

План внеурочной деятельности НОО МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» является нормативным документом, определяющим распределение часов внеурочной деятельности, состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности, отводимой на формирование всесторонне развитой личности школьника.

Внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

**Основными целями** внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

**Основные задачи:**



- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Программы внеурочной деятельности НОО реализуются в соответствии с особенностями МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева», а именно, с учетом влияния следующих факторов:

- традиции школы;
- возможности школы, учреждений дополнительного образования, культуры, спорта района и города;
- запросы школьников и родителей (законных представителей) в реализации общеобразовательных программ начального общего образования.

#### **Основные направления и формы организации внеурочной деятельности**

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организована по двум направлениям:

- социальное;
- нравственное.

Направления внеурочной деятельности являются **содержательным ориентиром** и представляют собой приоритетные направления при организации внеурочной деятельности.

#### **Направления и формы внеурочной деятельности**

<b>Направления</b>	<b>Формы</b>
Социальное	Проведение субботников Работа по оформлению и уборке кабинета Организация дежурства на переменах и в школьной столовой Работа на пришкольном участке Субботники Десант Акция «Покормите птиц», и др.

Нравственное	Встречи с ветеранами труда, уроки мужества, экскурсии в школьном музее Выставки рисунков Тематические классные часы Фестивали патриотической песни, смотры строя и песни
--------------	---

Внеурочная деятельность ученика представлена также курсами коррекционно - развивающей области.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план

Учебный план разработан в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012.; с требованиями, предъявляемым к учебно-воспитательному процессу СанПиН 2.4.2.2821-10; с постановлением № 85 от 29.06.2011. "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2883-11 "Изменения № 1 к СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"; с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с ОВЗ от 19.12.2014 № 1598.

Учебный план начального общего образования умственно отсталых обучающихся с НОДА (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).

АООП НОО умственно отсталых детей с НОДА может включать как один, так и несколько учебных планов.

Формы организации образовательного процесса, чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП НОО умственно отсталых детей с НОДА определяет образовательная организация.

Учебные планы обеспечивают в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации, а также возможность их изучения, и устанавливают количество занятий, отводимых на их изучение, по классам (годам) обучения.

Количество учебных занятий по предметным областям за 4 учебных года не может составлять более 3039 часов, за 5 учебных лет - более 3821 часа, за 6 учебных лет - более 4603 часов.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана включает предметные области в соответствии с вариантом 6.3 ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Обязательная часть учебного плана состоит из учебных предметов обязательных предметных областей: «Язык и речевая практика» (русский язык, чтение, речевая практика), «Математика» (математика), «Естествознание» (мир природы и человека), «Искусство» (музыка, изобразительное искусство), «Технология» (ручной труд), «Физическая культура» (адаптивная физическая культура). В учебном плане указывается учебное время, отводимое на изучение учебных предметов по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает: - учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с НОДА и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии; Коррекционно-развивающая область учебного плана реализуется через учебные предметы, включающие в себя систему фронтальных и индивидуальных занятий с обучающимися.

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (нравственное, социальное) в формах, доступных для данной группы обучающихся. Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации. Образовательные организации предоставляют обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Одно из направлений внеурочной деятельности – проведение коррекционно-развивающих занятий, которые являются обязательными для обучающихся с НОДА. В связи с индивидуальными особенностями детей с НОДА при обучении на дому МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» организует 1 час внеурочной деятельности по социальному направлению. Направления внеурочной деятельности реализуются за счет организации воспитательной работы.

Образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя). Максимальное число часов во 2-4 классах при 6-дневной учебной недели составляет 26 часов, при 5-дневной учебной недели – 23 часа. Для учащихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней. Максимальное число часов – 21 час.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе — 35 минут;

во 2—4 классах — 40 минут (по решению образовательной организации).

### **Формы промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

В первых классах исключается система балльного оценивания. В течение года домашние задания не задаются. Вводятся дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Промежуточная аттестация подразделяется на четвертную промежуточную аттестацию, которая проводится по итогам четверти, а также годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам учебного года.

Годовая отметка во 2-4 классах выставляется как среднее арифметическое четвертных отметок, округляется до целого числа по правилам математического округления.

Учебный план для индивидуального обучения учащихся на дому по адаптированным основным общеобразовательным программам начального общего образования составлен в

соответствии с Письмом управления Алтайского края по образованию и делам молодежи № 02/02/941 от 22.04.2013. Учебный план для обучающегося на дому согласуется с родителями (законными представителями) обучающегося.

#### Учебный план

<b>Годовой учебный план общего образования обучающихся сНОДА 6.3.: дополнительный первый класс (I<sup>1</sup>)-IV классы</b>						
Предметные области	Классы	Количество часов в год				
		I <sup>1</sup>	I	II	III	IV
<b>Учебные предметы</b>		<b>I<sup>1</sup></b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<i>Обязательная часть</i>						
1. Язык и речевая практика	1.1. Русский язык	66	99	102	102	102
	1.2. Чтение	66	99	136	136	136
	1.3. Речевая практика	99	66	68	68	68
2. Математика	2.1. Математика	99	99	136	136	136
3. Естествознание	3.1. Мир природы и человека	17	17	17	17	17
4. Искусство	4.1. Музыка	17	17	17	17	17
	4.2. Изобразительное искусство	17	17	17	17	17
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура (адаптивная физическая культура)	17	17	17	17	17
6. Технологии	6.1. Ручной труд	17	17	17	17	17
<b>Итого</b>		<b>415</b>	<b>448</b>	<b>527</b>	<b>527</b>	<b>527</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>						
<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>						
<b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b>		<b>165</b>	<b>165</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Всего к финансированию</b>		<b>580</b>	<b>613</b>	<b>697</b>	<b>697</b>	<b>697</b>

<b>Недельный учебный план общего образования обучающихся сНОДА 6.3.: дополнительный первый класс (I<sup>1</sup>)-IV классы</b>						
Предметные области	Классы	Количество часов в год				
		I <sup>1</sup>	I	II	III	IV
<b>Учебные предметы</b>		<b>I<sup>1</sup></b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<i>Обязательная часть</i>						
1. Язык и речевая практика	1.1. Русский язык	2	3	3	3	3
	1.2. Чтение	2	3	4	4	4
	1.3. Речевая практика	3	2	2	2	2
2. Математика	2.1. Математика	3	3	4	4	4
3. Естествознание	3.1. Мир природы и человека	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
4. Искусство	4.1. Музыка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

	4.2.Изобразительное искусство	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
5.Физическая культура	5.1.Физическая Культура (адаптивная физическая культура)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
6.Технологии	6.1. Ручной труд	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Итого</b>		<b>12,5</b>	<b>13,5</b>	<b>15,5</b>	<b>15,5</b>	<b>15,5</b>
<b>Часть,формируемаяучастниками образовательных отношений</b>						
<b>Максимальнодопустимаягодовая нагрузка (при5-дневной учебной неделе)</b>		<b>12,5</b>	<b>13,5</b>	<b>15,5</b>	<b>15,5</b>	<b>15,5</b>
<b>Коррекционно-развивающаяобласть (коррекционные занятия и ритмика):</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Всего к финансированию</b>		<b>18,5</b>	<b>19,5</b>	<b>21,5</b>	<b>21,5</b>	<b>21,5</b>

### **Календарный учебный график**

Календарный учебный график предназначен для четкой организации образовательного процесса, организации деятельности педагогического коллектива в учебном году.

Календарный учебный график составляется школой самостоятельно в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", принимается педагогическим советом школы и утверждается приказом директора до начала учебного года.

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- даты начала и окончания учебного года:

#### **Начало учебного года:**

- не позднее первого рабочего дня сентября

#### **Окончание учебного года:**

-1 классы - не позднее 25 мая

-3-4 классы - не позднее 31 мая

Учебный год на уровне начального общего образования делится на 4 четверти.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней.

#### **Продолжительность учебных занятий по четвертям:**

Промежуточная аттестация	Начало четверти	Окончание четверти	Сроки промежуточной аттестации 2-4 классы
1 четверть	Первый рабочий день сентября	конец октября	не ранее последней недели учебной четверти
2 четверть	начало ноября	конец декабря	не ранее последней недели учебной четверти
3 четверть	вторая декада января	начало третьей декады марта	не ранее последней недели учебной четверти
4 четверть	начало апреля	1 классы – не позднее 25 мая	не ранее последней недели учебной

		2-4 классы – не позднее 31 мая	четверти
Годовая аттестация			Последняя неделя учебного года

Продолжительность учебного года в 1 классах (33 учебные недели), во 2-4 классах (не менее 34 учебных недель).

Сроки и продолжительность каникул: продолжительность каникул в течение учебного года не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель, дополнительные каникулы для обучающихся 1 классов, продолжительность учебной недели устанавливается самостоятельно образовательной организацией при условии соблюдения требований СанПин и ФГОС. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность уроков в 1 классе организуется в ступенчатом режиме:

- сентябрь-октябрь - 3 урока по 35 минут каждый
  - ноябрь-декабрь - 4 урока по 35 минут каждый
  - январь-май – 4 урока по 40 минут каждый
- во 2 - 4 классах - 40 минут (по решению образовательной организации).

В течение учебного дня чередуется урочная и внеурочная деятельность.

**Внеурочная деятельность** проводится в учебное время в соответствии с расписанием.

Календарный учебный график составляется и утверждается ежегодно с учетом календаря на текущий год.

### **3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата.**

С целью сохранения единого образовательного пространства требования к условиям получения образования обучающимися с умственной отсталостью, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации, является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные условия в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу начального общего образования:

соответствует требованиям ФГОС НОО;

гарантирует сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечивает реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов её освоения;

учитывает особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;

представляет возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

#### **Кадровые условия**

Образовательная организация, реализующая АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3, укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

Уровень квалификации работников образовательной организации, реализующей АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, уровень квалификации педагогических работников соответствует квалификационной категории.

В штат специалистов образовательной организации, реализующей АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3 входят: учителя начальных классов, учитель музыки, педагог–психолог, учитель–логопед.

Педагоги, которые реализуют предметные области АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3 имеют высшее профессиональное образование, квалификацию учитель начальных классов по специальности «Начальное образование». Специалисты образовательной организации, которые реализуют программу коррекционной работы, также имеют высшее профессиональное образование по педагогическим специальностям или по направлениям («Психолого–педагогическое образование»).

Все специалисты прошли курсы повышения квалификации в области инклюзивного образования, подтвержденные удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

При необходимости образовательная организация может использовать сетевые формы реализации программы коррекционной работы, которые позволят привлечь специалистов других организаций к работе с обучающимися с умственной отсталостью для удовлетворения их особых образовательных потребностей.

**Кадровое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы НОО**

Должность	Должностные обязанности	Требования к уровню квалификации работников	Соответствие требованиям
Руководитель	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу организации, осуществляющей образовательную деятельность.	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование	Соответствует
Заместитель руководителя	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разрабатывает учебно-методическую документацию.	и дополнительно профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует

Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность без предъявления требований к	Соответствуют
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует
Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует	Высшее или среднее профессиональное образование, курсы повышения квалификации	Соответствует

**Кадровое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы НОО**

Должность	Должностные обязанности	Требования к уровню квалификации работников	Соответствие требованиям
-----------	-------------------------	---	--------------------------



Руководитель	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу организации, осуществляющей образовательную деятельность.	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование	Соответствует
Заместитель руководителя	Координирует работу преподавателей, воспитателей, разрабатывает учебно-методическую документацию.	и дополнительно профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует
Учитель	Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность без предъявления требований к	Соответствуют
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует

Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы	Соответствует
Библиотекарь	Обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует	Высшее или среднее профессиональное образование, курсы повышения квалификации	Соответствует

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательными организациями. В организации созданы необходимые условия для проведения аттестации: ежегодно составляется перспективный план прохождения курсов повышения квалификации и аттестации педагогических работников, своевременно издаются распорядительные документы, определяются сроки прохождения аттестации для каждого аттестуемого, проводятся консультации, мероприятия по плану ВШК.

#### **Психолого-педагогические условия реализации АООП НОО**

МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» создает в образовательном учреждении психолого-педагогические условия, обеспечивающие:

- преимущество содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется классным руководителем, логопедом и педагогом-психологом.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на начальной ступени общего образования.

#### **Основные направления психолого-педагогического сопровождения.**

Диагностико-коррекционная (развивающая) работа — выявление особенностей психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества:

- изучение обращения к педагогу-психологу, поступающего от учителей, родителей, учащихся (определение проблемы, выбор метода исследования);
- разработка рекомендаций.

Психопрофилактическая работа — обеспечение решения проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:

- разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа;

- предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую возрастную ступень.

Психологическое консультирование – помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители.

Психологическое просвещение – приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре.

Основой разработки критериев и методов оценки сформированности универсальных учебных действий является диагностическая система психологического сопровождения. Первые диагностические измерения сформированности универсальных учебных действий проводятся при поступлении ребенка в школу. Самоопределение, смыслообразование и нравственно-этическая ориентация определяют личностную готовность к обучению ребенка в школе.

Система психолого-педагогического сопровождения введения ФГОС ОВЗ НОО является необходимым компонентом образования, реализующим социально-психологическое проектирование, экспертизу и мониторинг условий для личностного, интеллектуального и социального развития детей, для охраны психологического здоровья и оказания психолого-педагогической помощи (поддержки) всем участникам образовательных отношений в соответствии с целями и задачами системы образования.

Психолого-педагогическое сопровождение реализации ФГОС ОВЗ НОО предполагает обеспечение развивающего характера образования. Стандарт общего образования существенно изменяет всю образовательную ситуацию в школе: важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье обучающихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

**Психолого-педагогические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования:**

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальному уровню общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из дошкольного возраста в младший школьный возраст;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

**Методологической основой ФГОС ОВЗ является системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Работа по психолого-педагогическому сопровождению, таким образом, является необходимым элементом системы управления образовательным процессом школы.

Основным приоритетом работы, предметом деятельности в рамках психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса в условиях введения и реализации ФГОС ОВЗ НОО является создание психолого-педагогических условий, способствующих реализации основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов её освоения.

### **Уровни системы психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса**

В целях реализации принципа диверсификации психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в условиях реализации ФГОС НОО осуществляется на уровнях: индивидуальном, групповом, уровне класса, уровне образовательного учреждения. При этом особое внимание уделяется переходным этапам в развитии и образовании детей.

Педагоги, специалисты сопровождения, родители и ребёнок выступают активными субъектами психолого-педагогического сопровождения, организующими деятельность в рамках сопровождения.

### **Основные формы сопровождения**

1. Профилактика – предупреждение возникновения дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Профилактическая деятельность обеспечивает решение проблем, связанных с обучением, воспитанием, психическим здоровьем детей:

- разработка и осуществление развивающих программ для учащихся с учетом задач каждого возрастного этапа;
- выявление психологических особенностей ребенка, которые в дальнейшем могут обусловить отклонения в интеллектуальном или личностном развитии;
- предупреждение возможных осложнений в связи с переходом учащихся на следующую возрастную уровень.

2. Диагностика – индивидуальная (углубленная) и групповая (скрининг) – выявление наиболее важных особенностей формирования универсальных учебных действий, поведения и психического состояния школьников, соответствия уровня развития личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества, которые должны быть учтены в процессе сопровождения с целью выстраивания индивидуальной образовательной траектории развития ребенка.

3. Консультирование (индивидуальное и групповое) – оказание помощи и создание условий для развития личности, способности выбирать и действовать по собственному усмотрению, обучаться новому поведению, помощь в решении тех проблем, с которыми к психологу обращаются учителя, учащиеся, родители.

Групповое консультирование - информирование всех участников образовательного процесса по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей с целью создания адаптивной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательной организации.

4. Развивающая работа (индивидуальная и групповая) – формирование потребности в новом знании, возможности его приобретения и реализации в деятельности и общении.

5. Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) – организация работы с обучающимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленными в процессе диагностики направлена на уменьшение степени выраженности патологии, ее поведенческих последствий; предупреждение появления вторичных отклонений в развитии; обеспечение максимальной реализации реабилитационного потенциала ребенка.

б. Психологическое просвещение и образование - формирование потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения обучающихся, а также в своевременном предупреждении возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта, приобщение педагогического коллектива, учащихся и родителей к психологической культуре.

В нашей школе нет психолога, работа осуществляется под руководством психолога базового психологического кабинета, сформированного на базе МКОУ «Панкрушихинская сош».

Результатом психолого-педагогического сопровождения является успешная адаптация учащихся к школьной жизни, развитие эмоциональной регуляции поведения учащихся, снижение тревожности и страхов, повышение уверенности в себе.

#### **Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

- обеспечивают государственные гарантии прав граждан на получение бесплатного общедоступного начального общего образования;
- обеспечивают школе возможность исполнения требований ФГОСНОО;
- обеспечивают реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательных отношений, включая внеурочную деятельность;
- отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также механизм их формирования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании учредителя в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования.

Задание учредителя должно обеспечивать соответствие показателей объемов и качества предоставляемых школой услуг с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми постановлением администрации Алтайского края от 24.01.2014 г. № 22 «Об утверждении методики расчета нормативов бюджетного финансирования реализации

образовательных программ и субвенций из краевого бюджета бюджетам муниципальных районов и городских округов на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования в общеобразовательных организациях, обеспечение дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях Алтайского края».

В расходы включены:

средства на оплату труда (базовая и стимулирующая части заработной платы педагогического, административного, учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала, начисления на заработную плату);

непосредственно связанные с обеспечением учебной деятельности расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, учебного и

компьютерного оборудования, ученической мебели (школьные парты, ученические стулья, классные доски, в том числе интерактивные), канцелярских товаров, периодических изданий для школьных библиотек, расходных материалов, расходы на оплату пользования Интернетом и на хозяйственные нужды (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг).

Средства на стимулирование инновационной деятельности учитываются в объеме субвенций на обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования в общеобразовательных организациях, обеспечение дополнительного образования детей в общеобразовательных организациях. Распределение указанных средств утверждается распоряжением Администрации Алтайского края.

В объеме субвенции учтены расходы на выплаты денежного вознаграждения за выполнение функций классного руководителя. Педагогическим работникам денежное вознаграждение выплачивается в случае возложения на них, с их согласия, функций классного руководителя.

Размер вознаграждения устанавливается из расчета 1000 рублей за классное руководство в классе с наполняемостью 14 человек и более в общеобразовательных организациях, расположенных в сельской местности. В классах с наполняемостью менее установленной размер денежного вознаграждения определяется пропорционально численности обучающихся.

Педагогическому работнику, осуществляющему функции классного руководителя одновременно в двух и более классах, классах-комплектах, денежное вознаграждение устанавливается с учетом количества обучающихся в каждом классе, классе-комплекте.

При изменении численности обучающихся сумма денежного вознаграждения пересматривается в течение финансового года.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.

Формирование фонда оплаты труда школы осуществляется в пределах объема средств на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными постановлением администрации Алтайского края, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и положением о формировании системы оплаты труда работников Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Подойниковская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Михаила Иосифовича Рогачева» Панкрушихинского района Алтайского края. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат и выплат за результативность инновационной деятельности определяются локальными нормативными актами школы. Распределение стимулирующих выплат и выплат за результативность инновационной деятельности проводится с учетом мнения профсоюзного комитета школы.

Финансирование на содержание имущества школы должно производиться в соответствии с Порядком расчета нормативных затрат на оказание муниципальной услуги «Реализация общеобразовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования» и содержание

имущества муниципальных казенных общеобразовательных учреждений, утвержденным приказом учредителя.

На основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы начального общего образования школа проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС НОО и информирует об этом учредителя.

В соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 11.08.1995 № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» образовательная организация вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, дополнительные финансовые средства за счет добровольных пожертвований и целевых взносов физических и юридических лиц.

### **Материально-технические условия**

Важным условием реализации основной общеобразовательной программы НОО для обучающихся с НОДА, является возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА ко всем объектам инфраструктуры образовательной организации. Все помещения школы, включая санузлы, должны позволять ребенку беспрепятственно передвигаться. Это достигается с помощью установки пандусов, лифтов, подъемников, поручней, широких дверных проемов. Все пространство класса должно быть доступно ребенку, передвигающемуся как самостоятельно, так и с помощью приспособлений.

Ребенок с НОДА (особенно с ДЦП) в случае выраженных двигательных нарушений требует от учителя больше внимания, чем традиционно развивающийся, поэтому наполняемость класса, где обучается ребенок с НОДА, должна быть меньше. В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты). В этом случае сопровождать работу ребенка во время урока должен тьютор.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должны обеспечивать возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования детей с НОДА, а также соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры.

В МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» имеются отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом–психологом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной

работы, задачам психолого–педагогического сопровождения обучающегося с умственной отсталостью.

Соблюдение требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования детей с НОДА:

<b>Требования</b>	<b>Условия</b>
санитарно-гигиенические нормы образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.)	соблюдаются
санитарно-бытовые условия (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.)	да
социально-бытовые условия (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.)	частично
пожарной и электробезопасности;	соблюдается
требований охраны труда	соблюдается
своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;	соблюдается
возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения ( <sup>8</sup> Статьи 14 и 15 Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24ноября 1995г. №181-ФЗ (Собрание законодательства Российской Федерации,1995, № 48, ст. 4563, Российская газета, 1995, № 234)	частично
Актальный зал	нет
Библиотека	Есть
Спортивный зал	Есть
Медицинский кабинет	Есть
Столовая	Есть

В школе созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, обеспечивающих достижение обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

Освоение образовательной области "Язык" обеспечен: набором букв и слогов, картинные азбуки, таблицы (опорные схемы) на печатной основе, наборы сюжетных и предметных картинок, обучающие программы для персонального компьютера (по развитию речи и овладению навыками грамотного письма).

Освоение содержательной области "Математика" обеспечено разнообразным дидактическим материалом в виде:

предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала;

таблиц на печатной основе;

программного обеспечения для персонального компьютера, с помощью которого выполняются упражнения по формированию вычислительных навыков, калькуляторов и другие средства.

Формирование доступных представлений о мире и практике взаимодействия с окружающим миром в рамках содержательной области "Естествознание" происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц. Обогащению опыта взаимодействия с окружающим



миром способствует непосредственный контакт обучающихся с НОДА с умственной отсталостью с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения выступают комнатные растения.

Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью в области "Искусство". Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества обеспечен некоторыми инструментами (ножницы, кисточки и других), а также большим объемом расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и других). На занятиях музыкой обучающийся с НОДА с умственной отсталостью обеспечено использование доступных музыкальных инструментов (бубен, барабан и других), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.

Овладение обучающимися с НОДА с умственной отсталостью, образовательной областью "Адаптивная физическая культура (АФК)" предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкально-ритмической и адаптивной спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (ленты, мячи, шары, обручи и другие); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и другие). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физической активности.

В школе используются учебники, соответствующие Федеральному перечню учебников. Школа обеспечена учебниками и учебными пособиями, учебно-методической литературой и материалами. Фонд библиотеки укомплектован справочной, отраслевой, художественной литературой для детей младшего, среднего и старшего возрастов, периодическими изданиями с учетом современных задач учебно-воспитательного процесса, а также учебниками и учебными пособиями.



**Характеристика учебно-методического обеспечения учебного процесса АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3**

Учебный предмет	Класс	Учебники	Методические пособия	Оценочные материалы
Русский язык	1	Пропись для 1 класса. В 3 частях. / Аксёнова А.К., Комарова С. В., Шишкова М. И.- М.: Просвещение, 2016.	Обучение грамоте. Методические рекомендации. 1 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ А.К. Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова - М.: Просвещение, 2016.	Дидактический материал для занятий в добукварный период. 1 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт.основные общеобразоват. программы / А. К. Аксёнова, С. В. Комарова, М. И. Шишкова. - М. : Просвещение, 2016.
Русский язык	2	Русский язык 2 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях./ Э.В. Якубовская , Я.В. Коршунова.– М.: Просвещение, 2017.	Русский язык Методические рекомендации. 2-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Э.В. Якубовская - М.: Просвещение, 2017.	
Русский язык	3	Русский язык 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях./ Э.В. Якубовская , Я.В. Коршунова.– М.: Просвещение, 2017.	Русский язык Методические рекомендации. 2-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Э.В. Якубовская - М.: Просвещение, 2017.	
Русский язык	4	Русский язык 4класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях./ Э.В. Якубовская , Я.В. Коршунова.– М.: Просвещение, 2017.	Русский язык Методические рекомендации. 2-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Э.В. Якубовская - М.: Просвещение, 2017.	

Чтение	1	Букварь. 1 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях. / Аксёнова А.К., Комарова С. В., Шишкова М. И. М.: Просвещение, 2016	Обучение грамоте. Методические рекомендации. 1 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ А.К. Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова - М.: Просвещение, 2016.	Дидактический материал для занятий в добукварный период. 1 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ -М.: Просвещение, 2016.
Чтение	2	Чтение 2 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях./ Авт.-сост. Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М. и др. – М.: Просвещение,2016.	Чтение. Методические рекомендации. 2-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ авт.-состав. Ильина С.Ю. и др. – М.: Просвещение,2017.	
Чтение	3	Чтение 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях./ авт.-состав. Ильина С.Ю. Богданова А.А. – М.: Просвещение,2016.	Чтение. Методические рекомендации. 2-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ авт.-состав. Ильина С.Ю. и др. – М.: Просвещение,2017.	
Чтение	4	Чтение 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. В 2 частях./ авт.-состав. Ильина С.Ю. и др. – М.: Просвещение,2016.	Чтение. Методические рекомендации. 2-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ авт.-состав. Ильина С.Ю. и др. – М.: Просвещение,2017.	
Математика		Математика 1 класс. Учебник для	Математика . Методические	

		<p>общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Алышева Т.В. - М.: Просвещение, 2016.</p>	<p>рекомендации. 1 – 4 класс. : учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Алышева Т.В. -М.: Просвещение, 2017.</p>	
Математика	2	<p>Математика 2 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Алышева Т.В. - М.: Просвещение, 2016.</p>	<p>Математика . Методические рекомендации. 1 – 4 класс. : учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Алышева Т.В. -М.: Просвещение, 2017.</p>	
Математика	3	<p>Математика 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Алышева Т.В. - М.: Просвещение, 2017.</p>	<p>Математика . Методические рекомендации. 1 – 4 класс. : учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Алышева Т.В. -М.: Просвещение, 2017.</p>	
Математика	4	<p>Математика 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Алышева Т.В., Яковлева И.М. - М.: Просвещение, 2017.</p>	<p>Математика . Методические рекомендации. 1 – 4 класс. : учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Алышева Т.В. -М.: Просвещение, 2017.</p>	
Речевая практика	1	<p>Речевая практика .1кл. Учебник учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Комарова С.В. -М.:</p>	<p>Комарова С.В.Речевая пркатика. Методические рекомендации. 1 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные</p>	

		Просвещение, 2017	программы. -М.: Просвещение, 2016	
Речевая практика	2	Речевая практика .2кл. Учебник учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Комарова С.В. -М.: Просвещение, 2017	Комарова С.В.Речевая практика. Методические рекомендации. 1 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. -М.: Просвещение, 2016	
Речевая практика	3	Речевая практика. 3кл. Учебник учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Комарова С.В. -М.: Просвещение, 2017	Комарова С.В.Речевая практика. Методические рекомендации. 1 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. -М.: Просвещение, 2016	
Речевая практика	4	Речевая практика .4кл. Учебник учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы./ Комарова С.В. -М.: Просвещение, 2017	Комарова С.В.Речевая практика. Методические рекомендации. 1 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. -М.: Просвещение, 2016	
Мир природы и человека	1	Мир природы и человека. 1 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Н.Б. Матвеева и др. -М.: Просвещение, 2017	Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1 - 4 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Н.Б. Матвеева И.А. Ярочкина, М.А. Попова. -М.: Просвещение, 2017	
Мир природы и человека	2	Мир природы и человека. 2 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Н.Б.	Н.Б. Матвеева И.А. Ярочкина, М.А. Попова. Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1 - 4 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих	

		Матвеева и др. -М.: Просвещение, 2017	адаптированные основные общеобразовательные программы./ -М.: Просвещение, 2017	
Мир природы и человека	3	Мир природы и человека. 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Н.Б. Матвеева и др. -М.: Просвещение, 2017	Н.Б. Матвеева И.А. Ярочкина, М.А. Попова. Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1 - 4 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ -М.: Просвещение, 2017	
Мир природы и человека	4	Мир природы и человека. 4 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Н.Б. Матвеева и др. -М.: Просвещение, 2017	Н.Б. Матвеева И.А. Ярочкина, М.А. Попова. Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1 - 4 класс. Учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ -М.: Просвещение, 2017	
Музыка	1	Учебник «Музыка 1 класс», М., Просвещение, 2010г	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева Уроки музыки Поурочные разработки 1-4 классы М.: Просвещение, 2015.	
Музыка	2	Учебник «Музыка 2 класс», М., Просвещение, 2010г	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева Уроки музыки Поурочные разработки 1-4 классы М.: Просвещение, 2015.	
Музыка	3	Учебник «Музыка 3 класс», М., Просвещение, 2010г	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева Уроки музыки Поурочные разработки 1-4 классы М.: Просвещение, 2015.	
Музыка	4	Учебник «Музыка 4 класс», М., Просвещение, 2010г	Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева Уроки музыки Поурочные разработки 1-4 классы М.: Просвещение, 2015.	
Изобразительное		Изобразительное искусство.1кл. Учебник	Изобразительное искусство.	

искусство		для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Рау М.Ю., Зыкова М.А.-М.: Просвещение, 2017	Методические рекомендации 1 – 4 класс учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./Рау М.Ю., Овчинникова М.А.,Зыкова М.А., Соловьева Т.А. -М.: Просвещение, 2016	
Изобразительное искусство	2	Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Рау М.Ю., Зыкова М.А.-М.: Просвещение, 2017	Изобразительное искусство. Методические рекомендации 1 – 4 класс учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ -М.: Просвещение, 2016	
Изобразительное искусство	3	Изобразительное искусство.3кл. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Рау М.Ю., Зыкова М.А.-М.: Просвещение, 2017	Изобразительное искусство. Методические рекомендации 1 – 4 класс учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ -М.: Просвещение, 2016	
Изобразительное искусство	4	Изобразительное искусство.4кл. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Рау М.Ю., Зыкова М.А.-М.: Просвещение, 2017	Изобразительное искусство. Методические рекомендации 1 – 4 класс учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ -М.: Просвещение, 2016	
Физическая культура	-4	Физическая культура. 1-4 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений под редакцией В.И. Ляха.	Физическая культура. Методические рекомендации. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений	



		(М.: Просвещение, 2013.	/В.И. Лях. – М.: Просвещение, 2013	
Ручной труд	1	Технология. 1 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Кузнецова Л.А. - М.: Просвещение, 2017	Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Кузнецова Л.А. -М.: Просвещение, 2016	
Ручной труд	2	Технология: 2 класс Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./Кузнецова Л.А. - М.: Просвещение, 2017	Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Кузнецова Л.А. -М.: Просвещение, 2016	
Ручной труд	3	Технология: 3 класс. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Кузнецова Л.А. - М.: Просвещение, 2017	Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Кузнецова Л.А. -М.: Просвещение, 2016	
Ручной труд	4	Технология: 4 класс Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Кузнецова Л. А., Симукова Я. С.- М.: Просвещение, 2017	Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1 – 4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Кузнецова Л.А. -М.: Просвещение, 2016	

### Информационное обеспечение

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с НОДА 6.3 направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

В соответствии с рекомендациями лечебного учреждения обучение данной категории детей осуществляется на дому. Поэтому материально-техническое обеспечение учебного процесса осуществляется индивидуально в условиях надомного обучения.

В МКОУ «Подойниковская сош имени Героя Советского Союза М.И.Рогачева» созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП НОО.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность, должно также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека организации, осуществляющей образовательную деятельность, должна быть укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также иметь фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы должен включать детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно- библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Созданная ИОС школы:

Деятельность участников образовательной деятельности	Обеспечение деятельности	
	необходимо	имеется
создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио- видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);	сетевое оборудование,	Компьютеры, интерактивные доски, презентационное оборудование, акустические системы, микрофоны, веб-камеры, различное специализированное ПО для осуществления телекоммуникации, доступа
Получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.)	электронные библиотечные каталоги.	Локальная компьютерная сеть с доступом в Интернет, компьютеры, система контентной фильтрации, электронные библиотечные каталоги.

Проведение экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения	Цифровые предметные лаборатории (регистраторы данных, датчики для измерений, ПО для работы), модели, объекты, ЭОРы цифровая лаборатория LabDisc	лабораторное оборудование
наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определение местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;	Навигаторы	Цифровой микроскоп с ПО, цифровые лаборатории с датчиками и ПО, компьютеры, проекторы, лабораторное оборудование
физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;		Спортивное оборудование для спортивного зала, оборудованная спортивная площадка
создания материальных объектов, в том числе произведений искусства; обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;	Набор станков с ЧПУ Unimat CNC: комплект двигателей и контроллер для станков с ЧПУ, комплект деталей для сборки станков видеокамера ПО для создания мультимедиа, обработки графики и видео. Станки для обработки материалов, 3-D принтер, Модульный станок Unimat Classic с ЧПУ	компьютеры, цифровой фотоаппарат
исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и	Цифровое пианино Casio PX-350M	
планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий,		ПО для реализации планирования («Сетевой край. Образование»). Цифровой фотоаппарат, видеокамера.

Размещение своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность		Автоматизированная информационная система (Сетевой край. Образование). Сайт школы. Файловый сервер с базой данных учебных, методических и информационных материалов.
Проведение массовых мероприятий, собраний, представлений	Световая техника	Компьютер, проектор, звукоусилительный комплекс

### Состояние информационного оснащения образовательного процесса

№ п/п	Наименование ресурса	Количество ед.
1.	Компьютеры, всего в том числе:	26
2.	- в кабинетах информатики и ИКТ	12
3.	- в предметных кабинетах	13
4.	- в административных помещениях	3
5.	- в библиотеке и медиацентре	2
6.	- ноутбук	5
7.	- с доступом к Интернету	26
8.	сеть в образовательной организации (число компьютеров в сети)	26
9.	Принтеры	19
10.	Сканеры и другие устройства ввода графической информации	1
11.	МФУ - многофункциональные устройства ввода-вывода	14
12.	Количество компьютеров в свободном доступе для учащихся	11
13.	Количество компьютеров в свободном доступе для педагогов (кабинет АКС, библиотека)	2
14.	Факс	0
15.	Интерактивные доски	4
16.	Цифровые фотоаппараты	1
17.	Цифровые видеокамеры	1
18.	Комплекты робототехники (ЛЕГО)	1
19.	Цифровые микроскопы	1

### Дорожная карта по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
Нормативная база	1. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОСНОО	По мере необходимости
	2. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОСНОО	имеется

	3. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности	По мере необходимости
	4. Разработка: образовательных программ (индивидуальных и др.); учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения о формах получения образования	Ежегодно  По мере необходимости
II. Финансовое обеспечение ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов	ежегодно
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По мере необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	ежегодно
III. Организационное обеспечение ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации ФГОС НОО	постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия школы и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	По мере необходимости
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	По результатам анализа удовлетворенности результатами образовательного процесса

IV. Кадровое обеспечение Реализации ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	Постоянно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников гимназии в связи с введением ФГОС НОО	ежегодно
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации	ежегодно
V. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Размещение на сайте школы информационных материалов реализации ФГОС НОО	постоянно
	2. Информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО	постоянно
	3. Обеспечение самообследования, в т.ч. о ходе и результатах реализации ФГОС НОО	ежегодно
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС НОО начального общего образования	ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы школы требованиям ФГОС НОО	Постоянно, по мере поступления финансирования
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарному режиму, нормам охраны труда работников образовательной организации	постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	постоянно
	7. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете	Имеется

### 3.3. Осуществление контроля по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО

Система контроля – «важнейший инструмент» управления, роль которого с каждым годом возрастает, особенно в связи с введением ФГОС НОО с ОВЗ.

Работа по ФГОС НОО с ОВЗ требует дополнить перечень традиционных контрольных действий новыми, позволяющими охватить все аспекты деятельности образовательного учреждения в условиях введения Стандарта. Одним из таких контрольных действий является организация мониторинга за сформированностью условий реализации АООП НОО обучающихся с НОДА вариант 6.3. Мониторинг позволяет оценить ход выполнения программы, увидеть отклонения от запланированных результатов, внести необходимые коррективы в реализацию программы и в конечном итоге достигнуть необходимые результаты.

Поэтому контроль за состоянием системы условий включает в себя следующие направления:

- мониторинг системы условий по определенным индикаторам;
- внесение необходимых корректив в систему условий (внесение изменений и дополнений в программу);
- принятие управленческих решений (издание необходимых приказов);
- аналитическая деятельности по оценке достигнутых результатов (аналитические отчеты, выступления перед участниками образовательных отношений, размещение информации на школьном сайте).

#### **Контроль обеспечения образовательной деятельности**

Критерий	Индикатор	Периодичность	Ответственный
Кадровый потенциал	Наличие педагогов, способных реализовывать АООП (по квалификации, по опыту, повышение квалификации, наличие званий, победители профессиональных конкурсов, участие в проектах, грантах и т.п.)	На начало и конец учебного года	Заместитель директора
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды	Соответствие условий физического воспитания гигиеническим требованиям, наличие динамического расписания учебных занятий, учебный план, учитывающий разные формы учебной деятельности и полидеятельностное пространство; состояние здоровья учащихся; обеспеченность горячим питанием.	на начало учебного года, ежемесячно	Заместитель директора
Психолого-педагогические условия	Соответствие условий психолого-педагогического сопровождения	1 раз в год	Председатель ПМПк (зам.дир.по УВР)
Финансовые условия	Выполнение нормативных государственных требований	Ежемесячные и ежеквартальные отчёты	директор
Информационно-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованное и эффективное использование информационной среды ( ЦОР, владение педагогами ИКТ-технологиями) в образовательном процессе. Регулярное обновление школьного сайта	Отчёт 1 раз в год  2 раза в месяц	Заместитель директора, учителя  Заместитель директора

Правовое обеспечение реализации АООП	Наличие локальных нормативно-правовых актов и их использование всеми субъектами образовательного процесса	Отчёты	Директор школы
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	Обоснованность использования помещений и оборудования для реализации АООП	Оценка состояния учебных кабинетов январь, Оценка готовности учебных кабинетов август	Директор школы
Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	Обоснование использования списка учебников для реализации задач АООП; наличие и оптимальность других учебных и дидактических материалов, включая цифровые образовательные ресурсы, частота их использования учащимися на индивидуальном уровне	Заказ учебников февраль, обеспеченность учебниками сентябрь Перечень дидактического материала на начало учебного года	Библиотекарь Заместитель директора





